

TEMPO: Bom. TEMPERATURA: em elevação. VENTOS: variáveis. IRRADIACÃO: moderada. MAX: 23,6. MIN: 12,7. (Mais detalhes na 1ª página do Cad. de Classificados)

S. A. JORNAL DO BRASIL — Av. Rio Branco, 110/112 — End. Tel. JORBRASIL — GB — Tel. Rêde Interna 22-1818 — Telex nºs 431 — 432 — 433 — Sucessores: S. Paulo — Av. São Luís, 170, loja 7. Tel. 32-8702. Brasília — Setor Comercial Sul — S.C.S. — Quadra 1 — Bloco 1. End. Central, 6º and., gr. 602/7. Tel. 2-8866. B. Horizonte — Av. Afonso Pena, 1500, 9º and. Tel. 2-5848. Niterói — Av. Amarel, 116, grupos 703/704. Tel. 5509 e 21730. Porto Alegre — Av. Borges de Medeiros, 916, 4º and., Tel. 4-7566. Recife — Rua União, Ed. Sumaré, s/ 1003. Tel. 2-5793. Correspondentes: Manaus, Belém, S. Luís, Teresina, Fortaleza, Natal, João Pessoa, Macaé, Aracaju, Salvador, Vitória, Curitiba, Florianópolis, Goiânia, Montevideo, Washington, Nova Iorque, Paris, Londres. PREÇOS: VENDA AVULSA GB — E. do Rio: Dias úteis NCr\$ 0,20 — Domingos, NCr\$ 0,30; SP, DF — BH: Dias úteis, NCr\$ 0,40; Domingos, NCr\$ 0,50; Estados do Sul: Dias úteis, NCr\$ 0,40 — Domingos, NCr\$ 0,65; Nordeste (até PB): Dias úteis, NCr\$ 0,40 — Domingos, NCr\$ 0,65; Norte (RN até AM): Dias úteis, NCr\$ 0,60 — Domingos, NCr\$ 1,00; Oeste (GO, MT): Dias úteis NCr\$ 0,40 — Domingos, NCr\$ 0,65; SERVIÇO POSTAL (BRASIL): Ano, NCr\$ 50,00; Semestre, NCr\$ 26,00; Trimestre, NCr\$ 15,00 — ENTREGA DOMICILIAR: Guaraná, Trimestre, NCr\$ 18,00; Semestre, NCr\$ 36,00 — Exterior (V. AEREA) — EUA: Mensal, US\$ 10; Trimestre, US\$ 30; Argentina PA\$ 60 — PA\$ 100; Uruguai \$8, dias úteis, e \$15 domingos. Chile, dias úteis, 1,50 escudos, domingos, 2,70 escudos.

ACHADOS E PERDIDOS

CADELA perdida na Tijuca, cor branca com manchas pretas nas costas e na cabeça, meio peluda. Atende pelo nome de Lola, Gráfica-se, Tel. 48-3888.

EXTRAVIOUSE o livro Diário — 2º volume da firma W. S. ARAUJO, firma estabelecida na Rua Tenente Abel Cunha, n. 129A — Inscreva no CCJ sob n.º 33 071759/1 pedindo-se a quem encontrá-lo devolver no local acima.

PERDA de documentos diversos, inclusive notas de serviços e livros da firma G. B. Farias — Rua Pirengi, 250, loja, Gráfica-se a quem encontrar.

PERDEU-SE o livro empregado n.º 1 da firma Kapa Comércio e Indústria Ltda. Pedir-se e quem encontrar avisar pelo tel. 32-3560 Nike.

RAUL FERREIRA DE MACEDO — Perdeu a carteira de crédito, Vasco, Gráfica-se, na Rua Livramento n.º 160 — Tel. 43-3567.

EMPREGOS

SERVIÇOS DOMÉSTICOS

AMAS — ARRUMADEIRAS — COPEIRAS

ARRUMADEIRA — Que ajude com uma criança de dois anos. Ord. 100,00. Constante Ramo, 56 ap. 601.

ACEITA-SE criança para tomar conta de qualquer idade. Tratar Avenida Brasil, 792 Mesquita c/ Dona Jandira.

ARRUMADEIRA copeira. Precisa-se de uma competente na Rua República do Peru 193 ap. 41. Ordenado a combinar.

ARRUMADEIRA — Precisa-se com referências. Tratar Rua Itacuruçá, 107, casa 2, Tijuca.

BABA e para pequenos serviços. Precisa-se na Rua Lafayette Cortes n.º 89, ap. 301.

BABA — Precisa-se pessoa adulta com prática para menino de três anos. Paga-se bem. Tratar com D. Isabel, Rua Campinas 117, ap. 303, Grajaú.

BABA — Para uma menina de 4 anos, sabendo ler, seja boa, e paciente. Somente com referências. na Rua Toneleros, 27, 2º andar — Tel. 37-7199.

BABA — Precisa-se, exigem-se referências. Rua Bulhões de Carvalho, 272, 10º andar.

COPEIRA — ARRUMADEIRA — Precisa-se — NCr\$ 150,00 na R. Desembargador Alfredo Russel n.º 202 — Junto ao Canal Leblon.

COPEIRA ARRUMADEIRA — Para casal de fim de semana. Exigem-se referências. Av. Copacabana, 1334, ap. 302.

DOMÉSTICA — Precisa-se de uma com referências. Rua Anita Garibaldi, 2, ap. 1004 — Copacabana.

EMPREGADA — Para todos os serviços. Precisa-se com referências. Rua Laranjeiras n.º 553, c.º 705.

EMPREGADA — Precisa-se com referências, para pequena família ord. 80,00. Tel. 36-5209 posto 4.

EMPREGADA todo serviço 3 pessoas, cozinhando bem — Santa Clara, 213 ap. 401. Referências.

EMPREGADA — Precisa-se para pequena família na Rua Padre Teófilo n.º 66 — Cascadura.

MOCINHA — Prec. c/ ótima aparência, clara, assada, p/ arrumar ap. posso 16, 3 vezes p/ semana e lavar roupa. Tratar hoje na Av. N. S. Copacabana, 360 ap. 1010, das 16 às 18h.

MOÇA — Precisa-se para casal, serviços domésticos, não lava nem dorme no emprego. Paga-se 60,00 exigem-se referências. Tratar Rua Consistência Barbosa 140 ap. 608. Méier.

OPORTECE-SE uma empregada para senhor americano. Tel. 25-5638.

OPORTECE-SE copeiro competente, responsável e bom apor. p/ casa alto nível. Tel. 26-3969.

PRECISA-SE empregada — Praça Epitácio Jordim, 15 ap. 302 — Cop. — pedem-se referências.

PRECISA-SE empregada todo serviço, um casal. Rua 54 Ferreira, 219 ap. 402, Copacabana.

PRECISA-SE de baba com prática, para criança de 6 meses. Exigem-se referências e documentos. Rua Jardim Botânico, 321 ap. 102. Tel. 44-0905.

PRECISA-SE de uma empregada para todo o serviço de uma casa com três pessoas. Roupa lavada fora. Tratar pelo tel. 26-7105.

UNIÃO NA DERROTA



Mãos dadas, os catanguenses deixam o teatro em que se refugiaram depois de serem expulsos da Sorbonne por seus colegas

A NOVA PROTEÇÃO



Richard Nixon deixa a formatura de sua filha, em N. Iorque, guardado por policiais fardados e membros do Serviço Secreto

Poste pára o tráfego em Copacabana

Um velho poste telegráfico, corroído pela ferrugem, não resistiu à pancada da haste de um trólei e caiu sobre a Avenida N. S. de Copacabana, arrastando a rede elétrica e causando um dos maiores engarrafamentos dos últimos tempos no bairro, com a interdição do trecho entre as Ruas Santa Clara e Figueiredo Magalhães.

Das 15h30m às 18h30m o tráfego ficou inteiramente interrompido, pois os guardas foram obrigados a desviar os carros que iam para o Leme pelas ruas transversais e a Avenida Atlântica, que logo perderam sua capacidade de escoamento. O ônibus elétrico nada sofreu. (Página 5 e editorial, na pág. 6)

Comunistas põem Berlim sob bloqueio

A Alemanha Oriental bloqueou ontem durante horas a passagem de suprimentos destinados a Berlim Ocidental, enquanto o órgão oficial Neues Deutschland prometia "outras surpresas desagradáveis", caso o Governo da Alemanha Federal não abandone a doutrina de que é o único representante legal de todo o povo alemão.

O Chanceler federal, Kurt Georg Kiesinger, solicitou medidas de represália contra a Alemanha Oriental, em reunião mantida com os Embaixadores dos Estados Unidos, Grã-Bretanha e França, e anunciou que o Bundestag adotará leis que permitam ao Setor Ocidental de Berlim resistir a um eventual bloqueio econômico. (Página 9)

Uruguai censura jornais

O Governo uruguiaio convocou os diretores dos jornais para dar-lhes instruções sobre a censura, que é uma das medidas práticas adotadas para a execução do decreto do estado de sítio. Falando pelo rádio e TV, o Presidente Jorge Pacheco Areco advertiu que usará "toda a força de sua autoridade para frustrar tentativas espúrias de alteração da ordem".

Depois de vários dias de agitação, caiu a movimentação de rua ontem com a entrada em vigor do estado de sítio, mas o país continua parcialmente paralisado pelas greves, e os serviços públicos federais são os mais prejudicados, porque os funcionários continuam a exigir aumento. (Página 11)

IBC diz que crise do café é artificial

Aumentou ontem em Brasília e São Paulo a reação contra a ratificação do Acórdão Internacional do Café e, apesar disso, técnicos do IBC e exportadores afirmaram no Rio que é artificial a crise denunciada pela Associação Comercial de Santos, com a paralisação das exportações de café durante uma semana.

O novo Acórdão já foi aprovado pelas Comissões de Justiça e Relações Exteriores da Câmara Federal, mas está ameaçado pela bancada oposicionista, que o considera nocivo e pretende boicotá-lo em plenário. Parlamentares da ARENA dizem que o Acórdão dará ao País prejuízo de US\$ 300 milhões. (Página 13)

Zerbini vai examinar Goulart

A pedido do ex-Presidente, que o informou em carta sobre a sua doença, o cardiologista Euríclides de Jesus Zerbini viajará ao Uruguai para examinar o Sr. João Goulart, que vem sofrendo de um estreitamento das coronárias, com crises periódicas. A viagem será realizada quando o paciente julgar conveniente.

Na sua carta ao autor do primeiro transplante cardíaco na América Latina, o Sr. João Goulart transmite as informações dos médicos que já o examinaram e pergunta se o Dr. Zerbini poderia ir a Montevideo, para decidir o tratamento mais indicado ao combate de sua doença.

Vietcong quer Saigon sem civis

O Vietcong advertiu ontem a população civil da cidade e dos arredores de Saigon que se afaste dos objetivos estratégicos, bases e postos avançados norte-americanos e sul-vietnamitas, indicando que cumprirá sua ameaça de reiniciar, segunda-feira, os bombardeios em grande escala contra o centro da Capital.

Em Paris, o delegado norte-vietnamita Xuan Thuy rejeitará, na próxima sessão de conversações, a alegação norte-americana de que os bombardeios prejudicam a conferência. O industrial americano Cyrus Eaton, regressando de uma viagem à Europa, declarou em Nova Iorque que "estamos no limiar da paz no Vietname". (Páginas 8 e 9)

França tirará seus depósitos no FMI para salvar a moeda

Obrigada já a suspender parcialmente seu programa de força de dissuasão nuclear e a pedir tarefas excepcionais no MCE, a França terá em breve de retirar os US\$ 140 milhões que depositou em novembro no Fundo Monetário Internacional, para pagar suas dívidas internas e impedir a desvalorização do franco. Há rumores de que o Banco da França esteja vendendo reservas de ouro para sustentar sua moeda.

Líder civil da revolta anti-republicana conduzida pelo General Raoul Salan, Georges Bidault lançou ontem — uma semana depois de haver sido perdoado por De Gaulle — um movimento

pela justiça e liberdade, "para salvar a ordem pública", enquanto se tem como iminente a libertação de Salan, chefe da OES.

Tomando como ponto de partida a abertura de De Gaulle para a direita, o PC da União Soviética advertiu os operários contra a ameaça de um golpe de força do Governo, caso seja derrotado nas próximas eleições.

Expulsos pelo Comitê de Ocupação, os estudantes do grupo "mercenários catanguenses" deixaram em fila indiana a Sorbonne, com suas armas e munições, e ocuparam o Teatro Odeon, de onde foram desalojados mais tarde pela Polícia. (Página 2)

Mudança no roteiro permitiu a Sirhan assassinar Kennedy

Uma inesperada e repentina mudança no roteiro de Robert Kennedy, no Hotel Ambassador, permitiu a Sirhan Bishara Sirhan atingir com três tiros. Esse detalhe está contido no documento que reúne os depoimentos de 23 testemunhas, na fase preliminar do processo de Sirhan.

Não se sabe quem determinou a modificação. Kennedy deveria ir para o primeiro andar do hotel ao invés de seguir para a cozinha, onde o esperavam os criminosos e os jornalistas. Os testemunhos revelam que uma jovem estava ao lado de Sirhan, na hora do atentado, e que ele treinara tiro ao alvo, na véspera, num terreno de esportes em Los Angeles.

Entre os depoimentos consta a retificação do médico-legista Thomas Nuguecho de que Kennedy recebeu três balas e não duas, como se noticiou a princípio: uma atingiu a cabeça e as outras duas — com diferença de cinco centímetros — penetraram pela axila direita, uma saindo pelo pescoço e a outra pelo lado direito das costas.

Em São Francisco, o Governador Nelson Rockefeller, que está em campanha para obter a legenda presidencial republicana, desafiou o ex-Vice-Presidente Richard Nixon a debater os problemas americanos diante da televisão, frisando que este é "um momento de tragédia e o povo quer ouvir e ver os candidatos". (Página 8)

leia hoje

• Católicos debatem o livro do Pe. Hélder Leon Eliachar fala do seu sucesso
• Bibliografia do Poder Negro
• Correspondência de Paris
• Book-reviews de Octávio de Faria, Eduardo Portella, Lago Burnett, Almeida Fischer e muitos outros.

no suplemento do livro

Líderes pedem o socialismo

Londres (UPI-JB) — Líderes estudantis autoproclamados dos Estados Unidos, Europa e Japão pediram ontem a substituição do capitalismo no Ocidente por um sistema socialista dominado pelos operários.

O apelo foi feito pelo estudante rebelde francês Daniel Cohn-Bendit e 12 outros líderes estudantis esquerdistas no programa "Estudantes em Revolução", na televisão da BBC de Londres.

O programa foi uma discussão relativamente moderada sobre complexas teorias políticas, na qual não houve apelo às barricadas e à derrubada dos existentes sistemas capitalistas nas nações ocidentais.

"Quero dizer que se a classe operária não prossegue em mudar em si mesma, então não haverá mudança na sociedade", disse Cohn-Bendit. "Eu tenho em mente fazer a ligação com a classe operária. Este é o problema".

O estudante da Universidade de Columbia Lewis Cole disse que a violência estudantil irrompeu ali porque os estudantes americanos "não sentem mais que haja opções a seu alcance que lhes dê alguma medida de liberdade na sociedade".

Cole disse que os estudantes de Columbia decidiram que "se Columbia permanece uma instituição racista e imperialista, desempenha uma função racista dentro da sociedade americana e serve ao imperialismo tanto dentro da sociedade americana como no estrangeiro, então qualquer que sejam os bons propósitos menores que possa ter, não se deveria permitir que exista dessa forma".

Tariq Ali, um paquistanês educado em Oxford, disse: "Eu penso que o que nos une, aqui, de nós precedentes, das sociedades capitalistas, é nosso sentimento de que o capitalismo é desumano e injusto e que todos nós estamos a favor de sua derrubada".

Disse que as universidades "podem ser transformadas em centros de protesto revolucionário, e que para os estudantes a maneira de agir em conjunto com os operários é agir como um vasto, uma centelha na dinamite que explodirá o resto da comunidade", como na França.

Pressionado para dizer exatamente o que ele e os estudantes sentem como ele querem, Ali disse:

"Sabemos que nos opomos a esta sociedade, sabemos mais ou menos que somos favoráveis ao controle dos operários, somos — a maioria de nós de fato somos marxistas libertários — a acreditamos "em todo o poder aos sovietes", acreditamos a a palavra de ordem não é absolutamente dada, que ela não tem sido adequadamente aplicada, acreditamos na abolição do dinheiro e na desapropriação de toda a propriedade privada".

Alain Geismar, da França, disse que a revolta dos estudantes ali foi capaz de deflagrar a revolta dos operários porque "o estúpido Governo (De Gaulle) praticou inúmeros erros, inclusive a repressão".

"A repressão" — disse ele — "capturou os operários primeiro por uma espécie de solidariedade sentimental e depois eles se uniram na luta porque têm seus próprios problemas, os problemas de suas fábricas".

Cohn-Bendit e Geismar disseram que suas organizações estudantis não reconheceriam as próximas eleições gerais na França sob o fundamento que seus candidatos foram proibidos de concorrer.

Yassuo Ishii, do Japão, disse que a opinião pública japonesa era contra a guerra do Vietnã, embora o Governo do Japão apóie a política americana no Vietnã.

"Temos a experiência de Hiroshima e Nagasaki e por conseguinte, falando de um modo geral, somos contra a guerra na qual o povo está sofrendo".

Karl Dietrich Wolff, da Alemanha Ocidental, disse que o sistema capitalista de seu país "está desperdiçando riqueza durante todo o tempo, tentando também conservar-se no poder pela repressão; oprimem nas fábricas onde os operários não podem controlar o que produzem e nas escolas onde os secundaristas não podem distribuir boletins".

O Dr. Ekkehart Krippendorff, professor universitário na Alemanha Ocidental, disse que o fascismo estava emergindo novamente na Alemanha Ocidental.

Lucas Martín de Hijas, da Espanha, disse que os estudantes ali lutam para criar suas próprias organizações "mas isto é impossível num país antidemocrático".

Leo Nauwels, da Bélgica, disse que os estudantes não estão procurando choques com a Polícia, mas estes se tornam inevitáveis quando a Polícia é mandada para dispersar as manifestações.

Fariq Ali disse que a única maneira de evitar choques é "não mandar policiais quando estamos em manifestação".

Direita, volver

Departamento de Pesquisa

Salan, Bidault e Soustelle — eis o preço que o General De Gaulle está disposto a pagar para conquistar, segundo observadores europeus, um milhão de votos de franceses que fugiram da Argélia depois da independência em 1962 e o apelo da direita nas eleições gerais. Apontados como peças importantes da Organização do Exército Secreto (OAS) no combate a De Gaulle e na defesa de uma Argélia Francesa, Raoul Salan — líder do movimento terrorista em 61-62 —, Georges Bidault — sucessor de Salan na OAS —, e Jacques Soustelle — ex-Ministro da Informação — vão desempenhar seu papel na vida política do país.

RAOUL SALAN

General mais condecorado do Exército Francês (56 condecorações) e chefe supremo da Organização do Exército Secreto, Raoul Salan está preso em Tulle desde 1962 — condenado sob acusação de ter dirigido um golpe de Estado contra De Gaulle — e é o único envolvido que ainda continua detido.

Preso numa Sexta-Feira Santa quando visitava a família, o general rebelde já havia surpreendido a todos por seu radicalismo no problema argelino, uma vez que era considerado militar de esquerda quando foi nomeado comandante das Forças na Argélia, durante o governo socialista de Guy Mollet.

Raoul Salan nasceu em junho de 1899 numa aldeia provençal perto de Nîmes; estudante da Escola Militar de Saint-Cyr, foi diplomado a tempo de ingressar na guerra em 1917 e receber a Cruz de Guerra. Desde então participou de todos os conflitos que envolveram a França: 1939, Indochina, Argélia.

De seus anos no Extremo Oriente ficaram as lembranças de um homem que falava pouco, fumava opio e mantinha incenso fumegando diante da estátua de Buda, além de um relatório sobre Dien-Bien-Phu que lhe custou o isolamento até 1956 quando foi para a Argélia.

Em maio de 56, Salan se manifestou contra a mediação do Marrocos na crise argelina, sendo ovacionado em praça pública quando terminou seu discurso com um "Viva De Gaulle" — esperança de uma Argélia Francesa.

Com a volta de De Gaulle ao poder, Salan é promovido Comandante Militar e Delegado-Geral do Governo na Argélia, mas logo depois choca-se com o presidente francês que propõe a autodeterminação argelina como solução para a crise. Em dezembro de 1958, Salan é demitido, volta a Paris e é reformado.

Começa então sua batalha contra De Gaulle, sendo eleito presidente da Associação dos Ex-combatentes. O governo proíbe-o de entrar na Argélia, mas Salan foge de automóvel para a Espanha e reúne-se aos rebeldes, fundando — em janeiro de 1961 — a Organização do Exército Secreto numa reunião em Madrid.

Nesse mesmo mês, quatro generais se rebelam em Argel contra o regime de De Gaulle, mas o movimento fracassa porque os soldados não apoiam seus superiores. Salan inicia, então, sua carreira secreta. Duns são as fases da OAS sob sua liderança:

1 — de abril a dezembro de 61 — Salan defende a Argélia Francesa acusando a V República de ditadura; mas sua posição radicaliza-se ao recomendar o assassinato sistemático de militares franceses e de muçulmanos da Frente de Libertação Nacional da Argélia, refletindo o desespero pelas negociações entre a FLN e o Governo de Paris.

2 — de janeiro a abril de 62 — Salan ordena que os terroristas atirem em todos os policiais franceses, até mesmo nos soldados do contingente. A 25 de março o General Jouhaud — Comandante da OAS em Oran — é detido; um mês depois chega a vez de Raoul Salan.

GEORGES BIDAULT

Sucessor de Salan na chefia da OAS, Georges Bidault foi acusado cinco vezes por crime de alta traição, e todos os atentados contra De Gaulle depois de abril de 62 lhe foram debitados.

Primeiro-Ministro, Vice-Premier e quatro vezes Chanceler da França, professor de História e jornalista político, ex-combatente de duas guerras mundiais, chefe da Resistência em seu país, asilado político no Brasil e na Bélgica, Bidault voltou no momento em que Tixier-Vigancœur — líder da extrema direita e inimigo de De Gaulle — anuncia que se unirá aos degaullistas.

Mobilizado pelo Exército francês em 1918, Bidault voltou, após a assinatura do armistício, para Bourbonnais, sua cidade natal, onde formou-se em História e lecionou por vários anos. Inquieto com a vida pacata, mudou-se para Paris e entrou no jornalismo político; preso e libertado durante a invasão da França pelos alemães, o ex-combatente dedicou-se à Resistência e assumiu a presidência do Conselho Nacional de Resistência quando os nazistas fuzilaram Jean Moulin.

Preparou a insurreição de Paris em 44 e quando a cidade foi libertada encontrou-se pela primeira vez com o General De Gaulle que era o Chefe do Governo da França Livre no exílio. Desses encontros veio mais tarde o convite para o cargo no Ministério das Relações Exteriores nos dois primeiros anos do governo degaullista, cargo que também ocupou no Gabinete Gouin.

Quando De Gaulle voltou ao poder em 1958, Georges Bidault era deputado na Assembleia Nacional, depois de ocupar os cargos de Primeiro-Ministro (1946), de Premier (49), de Vice-Premier (até 52), além de retornar sucessivas vezes ao Ministério do Exterior.

De Gaulle no poder, o general solidariza-se com ele até que a tese de uma Argélia independente e amiga da França interrompe as ligações entre os dois. Em janeiro de 1960, Bidault foi proibido de entrar na Argélia. Em 62 fundou com outros rebeldes o Comité de Vincennes, que se solidarizou com o General Salan e com a OAS, sendo logo depois dissolvido pelo Ministério.

Quando o General Jouhaud foi preso, Bidault ocupou seu lugar; depois veio a detenção de Salan, e o General assumiu o primeiro posto na Organização do Exército Secreto, sumindo de circulação enquanto a Assembleia Nacional cassava seu mandato e suas imunidades.

No princípio de 63, Bidault reaparece de maneira espetacular ao entrar na Inglaterra com passaporte falso e conceder uma entrevista à BBC, em que afirmava poder ir até o fim do mundo, mas que não deixaria de lutar contra o Estado francês, representado pelo homem que lutara com ele durante a II Guerra.

Nesse período atravessou as fronteiras da Itália, Alemanha, Portugal. Depois pediu asilo político a Adenauer, pedido que ficou sem resposta. Em Portugal obteve autorização de permanência, mas Bidault não quis submeter-se às exigências de Salazar.

Foi então que apareceu o embaixador Negro de Lima e ofereceu-lhe o asilo político no Brasil, fazendo, porém, duas restrições: abster-se de declarações políticas e não dirigir no Brasil a luta contra De Gaulle. Assim é que Georges Bidault chegou ao Brasil em 1963, radicando-se mais tarde em Campinas de onde embarcou para a Bélgica em agosto de 67.

JACQUES SOUSTELLE

Ex-Ministro da Informação de De Gaulle, Jacques Soustelle é o Professor de História e autor de pesquisas antropológicas exilado na Suíça que poderá regressar à França assim que desejar.

Soustelle foi um dos civis que lutaram para derrubar a IV República simplesmente porque queria uma Argélia Francesa; mesmo assim, nega qualquer ligação com a Organização do Exército Secreto, que destruiu sua carreira depois de 1962.

Desempenhando importante função na Resistência à ocupação da França pelos alemães — era auxiliar direto e amigo de De Gaulle — Soustelle firmou desde então suas relações com o Presidente, chegando mesmo a ser considerado como o futuro Primeiro-Ministro do País.

CONTESTAR ATÉ O FIM



Cohn-Bendit, em Londres, afirma que não reconhece a validade das eleições gerais na França

França terá de apelar ao MCE e reduzir o programa atômico

Paris (AFP-UPI-JB) — Em virtude da onda de greves que atingiram profundamente a economia da França, o Governo será obrigado a reduzir seu programa de força de dissuasão nuclear — *force de frappe* — e pedir tarifas excepcionais a seus associados no Mercado Comum, anunciou ontem o Ministro do Exterior, Michel Debré, numa entrevista pela rádio.

Fontes governamentais, revelaram que a França também será forçada a retirar outros US\$ 140 milhões do Fundo Monetário Internacional para pagar as dívidas internacionais provocadas pela paralização quase total de todo o comércio externo e do turismo durante o mês de maio. Em Londres, o preço do ouro caiu a US\$ 40,10 a onça, circulando rumores de que o Banco da França está vendendo suas reservas para sustentar o franco.

Em sua entrevista, o ex-Ministro da Fazenda insistiu que as atuais dificuldades financeiras não mudarão a linha política básica da França, mas admitiu que seja obrigada a reduzir a maior parte dos US\$ 700 milhões de ajuda oferecida às antigas colônias africanas.

Medidas excepcionais e temporárias estão sendo estudadas para evitar que a crise se torne aguda a partir de 1.º de julho, quando serão suprimidas as barreiras alfandegárias ainda existentes entre os países do MCE. Segundo Debré, a eliminação de tarifas protecionistas para a importação de produtos como automóveis, geladeiras etc., poderia ser desastrosa para a economia francesa.

O Governo consultará seus associados sobre estas medidas "que provavelmente nos permitirão continuar pelo caminho que empreendemos. Se, depois desses exames, considerarmos que podemos

respeitar o vencimento de 1.º de julho, o respeitaremos," declarou Debré.

Os rumores, provocados pela mais baixa cotação do ouro na Bolsa de Londres desde o último mês, de que o Banco da França estaria vendendo suas reservas do metal foram rigorosamente desmentidos em Paris.

Entretanto, as próprias fontes governamentais afirmam que a França terá de sacar os US\$ 140 milhões que ainda lhe restam no FMI, depositados em novembro passado para ajudar a apoiar a libra esterlina.

Estes recursos se fazem necessários não apenas para o pagamento das dívidas externas, mas também para sustentar o franco e evitar uma desvalorização forçada. Caso contrário, a França terá de lançar mão de suas próprias reservas de US\$ 6 bilhões em ouro e divisas estrangeiras ou então obter um empréstimo do FMI.

Polícia evacua o Teatro Odeon

Paris (AFP-UPI-JB) — Comandados pelo próprio Chefe de Polícia, Maurice Grimaud, fortes contingentes policiais desalojaram ontem de manhã, sem luta, 132 pessoas remanescentes do grupo original de mil que haviam ocupado o Teatro Odeon de Paris, há um mês, transformando-o de "teatro burguês" em "teatro operário".

A Polícia decidiu evacuar o teatro depois que um grupo de *catangueses* — extremistas aparentemente alheios aos meios estudantis — foi expulso da Sorbonne, refugiando-se no Odeon. O contingente cercou o edifício, e Grimaud ofereceu aos ocupantes a oportunidade de saírem livremente, caso estivessem desarmados. Sonolentos e portando suas maletas, os estudantes saíram tranquilamente, submetendo-se à revista policial.

Pompidou acata sugestão de alunos

Paris (AFP-JB) — O Primeiro Ministro francês, Georges Pompidou, afirmou ontem que entre os discursos que ecoam na Universidade durante as manifestações "há muitas sugestões aceitáveis" e declarou que se faz necessária, "mais do que a reforma da Universidade, verdadeiramente a construção de uma nova Universidade".

Em comunicado à imprensa, Pompidou disse que o Governo impediu os sediciosos de ganharem a rua, firmemente, sem provocações e sem violência inútil, acrescentando ter dado tempo, primeiro à população e depois à grande massa de estudantes, "para que tomassem consciência do caminho a que poderiam ser levadas".

Nun balanço da situação estudantil

Em menos de uma hora, a Polícia coupo o Odeon. Setenta e seis estudantes que ofereceram resistência foram levados para identificação. As bandeiras vermelhas e negras que tremulavam há um mês no teto do prédio foram arrastadas pelos policiais e substituídas pelas bandeiras tricolores da França.

Na rua, havia grande curiosidade em torno dos quinze *catangueses*, cujo apelido é devido à suposição de que combatem como mercenários em Catanga. Esperava-se que os *catangueses* aparecessem com suas roupas de couro, usando capacetes, correntes de bicicleta, coquetéis molotov e outros instrumentos que os celebrizaram. Entretanto, poucas pessoas conseguiram perceber quando saíram, porque já estavam devidamente barbeados, cabelos aparados e, segundo uma tes-

temunha, "vestidos como qualquer mortal".

DESORDEM

O Chefe de Polícia, depois de inspecionar o teatro, declarou que as dependências estavam muito sujas. Os estudantes deixaram garrafas, latas, roupas, correntes, pedras, jornais, em todos os camarins, palcos e corredores.

O Odeon foi ocupado por cerca de mil estudantes, no dia 15 de maio último, durante a apresentação dos ballets norte-americanos de Paul Taylor. Liderados por uma centena de elementos do Movimento 22 de Março — entre os quais Daniel Cohn-Bendit —, os estudantes resolveram transformar o teatro numa "tribuna livre, onde a imaginação deveria tomar lugar".

tiva que foi pouco a pouco tomando corpo e consciência".

CONCORRÊNCIA

O Primeiro-Ministro evocou depois as consequências econômicas imediatas da recente crise, aludindo aos atrasos na volta ao trabalho da indústria automobilística francesa e ressaltando que isso "não colocará as fábricas francesas em boas condições de competição com respeito à Fiat e à Volkswagen".

A competição com as marcas alemãs e italianas apresentará aspectos perigosos, disse o Primeiro-Ministro, acrescentando que "por ora o Governo se limitará a tomar as medidas urgentes que permitam a nossas empresas sair, sem riscos imediatos, da crise que acabam de sofrer".

Sorbonne será novamente ocupada

Paris (AFP-UPI-JB) — Os estudantes voltaram a ocupar a Sorbonne dentro de três dias para realizar uma assembleia-geral com os professores e dar início ao debate político sobre a reforma universitária, depois de terem evacuado a Universidade às 6h10m de ontem, para limpá-la dos detritos acumulados nas últimas quatro semanas e livrá-la dos elementos estranhos à classe.

Grupos de radicais, *catangueses*, resistiram à ordem de evacuação da Universidade e enfrentaram os serviços da ordem do Comité de Ocupação, com granadas e coquetel molotov. Durante os choques irromperam vários incêndios, mas a Polícia não interviu.

TRABALHO POLÍTICO

Imediatamente após a evacuação da Universidade, grupos de trabalhos dos próprios estudantes deram início à operação limpeza. A Sorbonne está coberta de montes de lixo e de toda espécie de detritos acumulados durante um mês. As equipes concentram os esforços nos anfiteatros, salas e escadarias.

Durante a operação-limpeza e antes da recuperação, os estudantes não permiti-

ram visitas à Universidade, a não ser ao grande pátio central e a cinco salas de aulas.

Os responsáveis pelo Comité de Ocupação da Sorbonne, que tomaram a decisão de evacuá-la na quarta-feira, anunciaram que tratava-se de "organizar verdadeiramente o trabalho político", agora que limpam a Universidade de todos os elementos que nada tinham a ver com a revolução.

Acrescentaram que o mais urgente é o debate sobre a reforma universitária e que este trabalho requererá pelo menos seis meses. Ressaltaram também que não podem aceitar a chantagem governamental de que os estudantes são incapazes de realizar um trabalho construtivo.

LUTA INTERNA

A evacuação da Sorbonne começou na noite de quarta-feira. Numerosos militantes partiram imediatamente após a palavra de ordem do Comité e às 2h30m vários setores do prédio já estavam desertos.

Um grupo de *catangueses*, ao que parece integrado por mercenários que lutam na África e alheios ao movimento estudantil, não atenderam à ordem e pe-

diram um prazo de 12 horas para abandonar a Sorbonne, argumentando que era necessário defender a Universidade da Polícia.

As negociações se prolongaram até 4 horas, quando o Comité anunciou que não aceitava o pedido. Em seguida, o serviço da ordem do Comité ou a Polícia estudantil desceu para o pátio, pronta para enfrentar a resistência dos *catangueses*.

As 5h30m, a Polícia estudantil deu um ultimato de 10 minutos para que os *catangueses* abandonassem o prédio. Como não atendessem os policiais-estudantes iniciaram a repressão. Os dois grupos estavam bem armados com correntes, coquetel molotov, bastões de ferro, machados e até mesmo fuzis.

A luta foi violenta, mas não houve tiros. Os choques se estenderam pelos corredores, onde houve um grande quebra-quebra. A vizinhança do Quartier Latin foi acordada pelos estrondos e em poucos minutos chegava o corpo de bombeiro para extinguir os focos de incêndio.

Derrotados, os *catangueses* saíram em fila indiana da Sorbonne, levando suas armas e munições, e se refugiaram no teatro Odeon, de onde foram desalojados mais tarde pela Polícia.

PCUS teme golpe de De Gaulle

Moscou (AFP-JB) — O Partido Comunista da União Soviética advertiu ontem a classe operária francesa contra a ameaça de que os "monopólios" recorram à força caso o PCF ou a esquerda obtenham uma vitória nas próximas eleições legislativas.

Através de seu órgão oficial, o Pravda, o PCUS exortou os operários franceses a desmpeñarem um papel ativo, através do voto, na luta pelo progresso, pela democracia e pelo socialismo, e elogiou o Partido Comunista Francês "que provou mais uma vez ser o mais firme e consistente campeão da causa da classe operária, genuinamente revolucionária."

SUSPEITA

"Os dirigentes do capital monopolístico francês estão evidentemente ausiosos diante do resultado das eleições", disse o Pravda. "Neste contexto, observadores políticos se perguntam se os monopólios não estão preparando de fato uma alternativa para uma derrota nas urnas, se não pensam em recorrer aos outros meios, que não as eleições, mencionados pelo General De Gaulle."

"Outros fatos, como a volta do exílio de George Bidault, líder direitista da rebelião antipública na Argélia, em 1962, dão motivos para pensar no recurso à força", conclui o Pravda.

Dos 10 milhões de grevistas iniciais, apenas meio milhão se mantém em greve, a maioria nas indústrias metalúrgicas e automobilísticas, sendo que nestas últimas as negociações com os patrões já estão em andamento.

Bidault cria movimento pela justiça

Paris (AFP-JB) — O político francês Georges Bidault, que regressou à França durante a crise atual, após um prolongado exílio no Brasil e na Bélgica, anunciou ontem através de um porta-voz a criação de um movimento pela justiça e pela liberdade.

Bidault foi um dos líderes do movimento terrorista de extrema direita francês Organização do Exército Secreto, à época da independência argelina, e teve agora revogada, ao regressar a ordem de prisão contra si. Definiu os objetivos gerais do seu movimento através do seguinte comunicado:

UNIDADE

"O movimento não é um novo Partido suplementar, recorrerá individualmente e poderá aceitar coletivamente as adesões de todos quantos, quaisquer que sejam as suas origens políticas, desejem preparar e depois realizar a necessária unidade dos franceses para a salvação pública."

São excluídos os partidários incondicionais do poder e os adeptos de um regime totalitário. O movimento estará a serviço dos interesses essenciais da França e da Europa.

Por justiça e por liberdade entendemos uma civilização de direito que se baseie no respeito à pessoa humana, no respeito ao juramento, no respeito à verdade, no respeito à dignidade e no respeito à moral privada e pública."

Deportados mais 34 estrangeiros

Paris (AFP-UPI-JB) — Onze argelinos, sete espanhóis, nove portugueses, dois italianos, dois tunisinos, um israelense, um libanês e um dominicano — num total de 34 estrangeiros — tiveram ontem sua expulsão decretada pelo Governo francês elevando-se agora a 148 o número de expulsos da França por envolvimento em manifestações antigovernamentais.

Vinte e dois dos expulsos de ontem residiam na Cidade de Lyon, e o Governo negou-se a revelar suas identidades. Os demais eram domiciliados nos departamentos de Rêne e Ain. Na véspera, 41 estrangeiros — entre os quais um argentino e um peruano — foram expulsos da França pelo mesmo motivo.

REVISTA

Na manhã de ontem, contingentes policiais revistaram as sedes desertas de três organizações revolucionárias estudantis, apreendendo documentos e publicações e enviando-os à Justiça. As organizações vasculhadas figuram entre as sete cujo funcionamento foi proibido pelo Governo, na quarta-feira.

Foram elas o Movimento 22 de março, fundado pelo líder extremista Daniel Cohn-Bendit, que se encontra atualmente na Inglaterra; o Movimento de Juventudes Comunistas Marxistas-Leninistas, de tendência pró-chinesa, e as Juventudes Comunistas. Revolucionárias, trotskistas.

Sublegendas são sancionadas com apenas um veto

Brasília (Sucursal) — O Presidente Costa e Silva sancionou ontem à noite, com um único veto — sobre o dispositivo que mandava o Tribunal Superior Eleitoral respeitar as Constituições estaduais na fixação do calendário relativo às eleições municipais de 1968 e 1969 — o projeto de lei que institui as sublegendas eleitorais.

Ao dar a notícia da sanção, o chefe do Gabinete Civil, Ministro Rondon Pacheco, afirmou que as sublegendas "traziam grande vantagem para a vida política federal, permitindo que as divergências regionais se possam manifestar sem impedir a grande unidade dos Partidos no plano federal".

RAZÕES DO VETO

Foram as seguintes as razões apresentadas pelo Presidente Costa e Silva para justificar o seu veto ao Parágrafo 3.º do Artigo 17 da lei que institui as sublegendas, apontando como inconstitucional e contrário ao interesse público:

"A Constituição de 1967 acolheu o princípio, de há muito preconizado, da coincidência geral das eleições municipais no País.

Prevê a Lei Magna, em seu Artigo 16, eleições municipais simultâneas dois anos antes das eleições gerais para Governador, Câmara dos Deputados e Assembleias Legislativas, devendo estas serem realizadas em 15 de novembro de 1970, e aquelas, consequentemente, a 15 de novembro de 1968.

No entanto, a própria Constituição estabelece no Artigo 176 disposição de direito transiçória, derogatória da plena e imediata aplicação do seu Artigo 16, ao declarar "respeitado o mandato em curso dos prefeitos cuja investidura decorrerá de ser eleita por força desta Constituição e, nas mesmas condições, o dos eleitos a 15 de novembro de 1968".

Estudando o assunto, o egrégio Tribunal Superior Eleitoral resolveu, em reunião de 18 de abril último, por unanimidade, que não haverá eleições, em 15 de novembro de 1968, nos municípios cujos mandatos foram constituídos por eleições realizadas em 15 de novembro de 1966, os quais aquela Corte, interpretando sistematicamente os Artigos 16 e 176 da Constituição federal, considerou respeitados em sua duração original e para cuja renovação estabeleceu a realização de eleições em 15 de novembro de 1970.

Nessa mesma ocasião, deliberou aquela Corte que também não se realizarão eleições, em 15 de novembro de 1968, nos municípios cujos mandatos foram constituídos por eleições realizadas em 3 de outubro de 1965, os quais considerou igualmente respeitados em sua duração original, e para cuja renovação sugeriu data para realização de futuras eleições.

Desse modo, o Parágrafo 3.º do Artigo 17 do presente projeto, na generalidade de seus termos, além de inconstitucional, mostra-se inexecutável e contrário à jurisprudência firmada pelo Tribunal Superior Eleitoral com base na Constituição de 1967.

São estes os motivos que me levaram a vetar, parcialmente, o projeto em causa, os quais

ora submeto à elevada apreciação dos senhores membros do Congresso Nacional".

O parágrafo vetado: "Parágrafo 3.º — No fixar o calendário referente às eleições municipais de 1968 e 1969 o Tribunal Superior Eleitoral levará em conta o disposto nas respectivas Constituições estaduais".

A LEI

A lei ontem sancionada permite que os Partidos instituem até três sublegendas nas eleições para Governador e Prefeito. Esta instituição será concedida pela convenção partidária, estadual ou municipal, dentro dos 180 dias anteriores à data das eleições. As convenções, para este fim, serão presididas por juiz do Tribunal Regional Eleitoral, do Juiz Eleitoral da zona ou representante indicado pela Justiça Eleitoral. Para a escolha dos candidatos a Governador e Prefeito deverá haver a presença de mais da metade dos convenionais, o número mínimo de 10% dos convenionais para as indicações e realização de votação secreta e uninominal.

PALA RONDON

Reproduzindo o pensamento do Governo a respeito da lei sancionada, o Ministro Rondon Pacheco reuniu ontem à noite os jornalistas em seu gabinete para fazer as seguintes declarações:

— Com o objetivo de resolver problemas existentes em nossa realidade política, resultantes do regime federativo, as sublegendas trarão grande vantagem para a vida política federal, permitindo que divergências regionais se possam manifestar sem impedir a grande unidade do Partido no plano federal, onde estas divergências ainda existem, cedendo lugar a um entendimento, à compreensão e ao acordo em torno dos problemas políticos nacionais. Ela veio, assim, somar.

De acordo com os doutrinadores do Direito Constitucional e da Ciência Política, o legislador brasileiro optou pelo sistema dos Partidos predominantes no sistema democrático, adotando o regime partidário do "poder aberto", flexível, e contrariando aquele tipo de Partido adotado por regimes políticos que os tratadistas denominaram "regime de poder fechado".

Estou certo de que a lei ora sancionada será instrumento poderoso para congregar correntes que existem em todos os Partidos, propiciando no plano nacional a unidade em torno de dois grandes Partidos, com perfeito equilíbrio político, objetivando a estabilidade tão necessária ao nosso desenvolvimento econômico e social.

SUCESSÃO

As sublegendas serão aplicadas para as próximas eleições municipais e o Presidente Costa e Silva, pelo que me é dado a observar, considera noivo qualquer debate em torno de problemas sucessórios, quer no plano estadual como no federal. O debate desta natureza, além de prematuro, seria erosivo à ação administrativa que vem sendo executada pelos Governos estaduais e federal.

Último volta a Minas para reivindicar lugar

Belo Horizonte (Sucursal) — O Deputado Último de Carvalho voltou ontem a esta Capital para iniciar conversações, visando a obter uma sublegenda para ele, pois acha que "na corrida eleitoral é preciso começar cedo e o avanço é geral para a conquista das três sublegendas a que a ARENA tem direito para concorrer às próximas eleições para Governador".

— Até agora, disse o Sr. Último de Carvalho, já há pelo menos três pretendentes, os Srs. Magalhães Pinto, Rondon Pacheco e Murilo Badaró, acrescentando: "Se eles querem uma sublegenda, por que eu também não posso pleitear uma?"

Leia Editorial "Turbinas Paradas"

Goulart acha que soluções políticas para o País devem ser alcançadas legalmente

O ex-Presidente João Goulart tem recomendado aos seus partidários que desenvolvam todos os esforços para que se forme um Partido popular, que seria a continuação do antigo PTB, por achar que as soluções políticas para o Brasil podem e devem ser alcançadas através dos meios políticos e legais.

Em Montevideu, ele tem dito que está inteiramente de acordo com a tática adotada pelo Sr. Carlos Lacerda e demais integrantes da extinta frente ampla, pois parte do pressuposto de que a luta tem de ser feita com avanços e recuos, habilmente, para alcançar êxito no momento adequado.

SUBLEGENDA

O Sr. João Goulart vem acompanhando com interesse o problema das sublegendas e incentivando seus amigos da Oposição para que celebrem acordos e participem ativamente das sucessões estaduais. Acha também que as chamadas forças

populares podem e devem exercer influência sobre a sucessão federal.

Acha ainda que o Sr. Carlos Lacerda, ao voltar ao Brasil, não deve fazer nenhum pronunciamento, sem que antes tenha um entendimento com ele e com o ex-Presidente Juscelino Kubitschek.

A ALEGRIA REAL



O Príncipe conversou sempre de muito bom-humor

Príncipe do Nepal visita o Itamarati de botinhas e alegre Magalhães Pinto

Com um terno bege e de botinhas pretas, o Príncipe herdeiro do Nepal esteve ontem no Ministério das Relações Exteriores conversando durante 10 minutos com o Chanceler Magalhães Pinto, que lhe perguntou a certa altura se ele representava o Poder Jovem de seu país nos Estados Unidos. Todos riram e o resto da conversa foi à base do bom-humor.

O Príncipe Birenda almoçou no salão D. Pedro II, com o Secretário-Geral do Itamarati, Embaixador Mário Gibson Barbosa, e em companhia do Embaixador do Nepal nos Estados Unidos, Major-General Padma Bahadur Khatri, além de mais 10 pessoas.

PEQUENA CONFUSÃO

Um continuo do Itamarati que carregava uma escada de dois metros fez com que o Príncipe herdeiro do Nepal e sua comitiva parassem no corredor que dá acesso à ante-sala do Chanceler Magalhães Pinto, deixando encabulados os diplomatas brasileiros que os acompanhavam.

O funcionário, de macacão, quis entrar imediatamente na ante-sala, mas encontrou-se com o Ministro da Aeronáutica, Brigadeiro Marcelo de Sousa Melo, e outros oficiais, que tinham acabado de ser recebidos pelo Ministro. Entre os oficiais e o Príncipe, e sem saber o que fazer, tomou então o caminho

de volta, por ordem de um dos presentes, sempre segurando a escada.

Conduzido ao gabinete do Sr. Magalhães Pinto, o Príncipe foi convidado a sentar e durante 10 minutos respondeu sempre às perguntas feitas pelo Ministro, inclusive se iria conhecer outras cidades brasileiras, além do Rio, às quais respondeu afirmativamente. O Ministro lembrou também a viagem que fez à Índia. Como intérprete, o Ministro Davi Silveira da Mota ajudava a conversação.

Durante o almoço, oferecido pelo Secretário-Geral do Itamarati, foi servido siri de frigideira, arroz pilaf, frango Sofarot, morangos frescos com creme, vinho rosé e café.

Birenda ouviu Behring falar de eletricidade

Durante quase duas horas, o Príncipe herdeiro do Nepal, Birenda Bir, ouviu na manhã de ontem, explicações do Presidente da Eletrobrás, Sr. Mário Behring, sobre os programas de eletrificação no Brasil e sistemas de financiamento, e fez várias perguntas sobre empréstimos para a realização dos projetos e especialização de técnicos.

O Príncipe Birenda chegou à Eletrobrás às 10 horas, acompanhado pelo Embaixador nepalês nos Estados Unidos, Major-General Padma Bahadur Khatri, pelo Tutor da Coroa, N. P. Shrestha, e pelo Segundo-Secretário do Itamarati, Sr. Sérgio Queiroz Duarte.

ENERGIA

Estudante de Administração Pública na Universidade de Harvard, o Príncipe Birenda, tinha muito interesse em conhecer o funcionamento de uma empresa de energia elétrica de um país em desenvolvimento, e por isso visitou ontem a Eletrobrás.

O Presidente da Eletrobrás, Sr. Mário Behring, numa conversa inicial fez um resumo das atividades da empresa e dos projetos em andamento,

dizendo que o Brasil tem um aumento anual de quase um milhão de kW e que 80% do equipamento necessário — geradores e transformadores — podem ser produzidos aqui.

O Sr. Mário Behring falou ainda sobre o sistema de transmissão de energia em grandes distâncias que ocorre no Brasil, e que é um dos projetos do Nepal em relação à Índia.

Mostrando-se bastante interessado nas explicações, o Príncipe Birenda fez várias perguntas sobre o custo da energia e sobre o consumo no Rio de Janeiro, em particular.

CURIOSIDADE

Perguntou ainda sobre ciclagem e o Presidente da Eletrobrás explicou que dentro de cinco anos todo o País terá energia em 60 ciclos, e que, atualmente falta a conversão de frequência no Rio e no Rio Grande do Sul.

Em seguida, o diretor técnico da Eletrobrás, Sr. Leo Pena, exibiu slides e um filme de meia hora sobre os programas de eletrificação que estão sendo realizados na Região Centro-Sul, porque é a mais desenvolvida e tem um relevo montanhoso, como o Nepal.

Filinto afirma em São Paulo que está certo da volta de Krieger à direção da ARENA

São Paulo (Sucursal) — O Senador Filinto Müller disse ao desembarcar ontem à tarde no Aeroporto de Congonhas que está "absolutamente tranqüilo quanto à volta do Senador Daniel Krieger à Presidência da ARENA", acrescentando que "se ele decidir irrevogavelmente sair, nós sairemos com ele".

Na sede da ARENA paulista, onde o Deputado Arnaldo Cerdeira lhe expôs brevemente os trabalhos que vêm sendo desenvolvidos para a consolidação do Partido, disse estar havendo "um claro na vida política nacional, que é a ausência de um Partido organizado — que representa o poder político — no qual a ARENA nacional, seguindo o exemplo contagiante de São Paulo, se transformará após a próxima Convenção".

ARENA AUTÊNTICA

O Presidente em exercício da ARENA nacional lembrou que, percorrendo os Estados "pode-se verificar que, mesmo onde a ARENA não é tão organizada, ela congrega as forças mais autênticas da vida brasileira, evidenciando que sua formação foi artificial como alguns afirmam, ela ganhou autenticidade no decorrer destes poucos anos".

Depois de acentuar que a Convenção "será um momento decisivo para o Partido, que hoje tem um programa e estatutos provisórios", disse ser favorável à reestruturação da Comissão Executiva Nacional. A seu ver, os atuais componentes da Comissão, a começar por ele próprio, deveriam renunciar aos cargos, depois de realizada a Convenção, para que

se pudessem realizar a reestruturação.

O Sr. Filinto Müller não acredita, todavia, que os parlamentares favoráveis ao adiamento da Convenção estejam objetivando uma desestabilização da ARENA, baseado em afirmação que lhe teria sido feita, pessoalmente, pelo Deputado Alves Macedo (ARENA-BA), autor do requerimento.

A tentativa de transferir para outra data a Convenção, agrava, no entender do Senador Filinto Müller a crise surgida na ARENA com a renúncia do Sr. Daniel Krieger, "pois nada garante que não haveria nova tentativa de adiamento".

— Embora renunciante, o Senador Daniel Krieger ainda é para mim o Presidente da ARENA — finalizou o Sr. Filinto Müller.

Pedidos dos políticos dificultam a harmonia

Em face do sentido das reivindicações apresentadas por parlamentares governistas não se acredita mais na viabilidade de êxito para a missão designada pelo Senador Daniel Krieger, líder da Maloria no Senado visando a harmonizar o Partido e o Executivo.

As reivindicações são consideradas "atentórias aos princípios éticos e morais da Revolução", porque se relacionam com restauração de normas governamentais antigas.

VOLTA AO PASSADO

Há pedidos de empregos, facilidades para preenchimento de vagas e mutilação do processo de liberação de verbas — disseram informantes governamentais, destacando que "o que causa espanto é que subsista apelo a métodos que se acreditavam banidos do País, desde o êxito da Revolução de março de 1964" e que "as in-

dicações são no sentido de que muitos parlamentares compreendem apelo ao Governo a uma conduta típica de fisiologismo".

KRIEGER

O Senador Daniel Krieger, entretanto, está dando prosseguimento ao seu trabalho de articulação e terna-feira, em Brasília, deverá avistar-se com o Presidente Costa e Silva, para relatar o resultado de sua missão.

Explicaram os informantes que "aos apelos de empregos, será feita a afirmação de que no Brasil, a antiga norma foi eliminada definitivamente e irremediavelmente e que, em relação à liberação de verbas será explicado que o Governo opera mediante Orçamento unitário e todas as consignações feitas obedecem a um planejamento rigoroso, executado também com rigor".

Itamarati agradece e elogia Sette Câmara pelos serviços prestados nas Nações Unidas

O Ministro das Relações Exteriores, Sr. Magalhães Pinto, enviou telegrama ao Embaixador José Sette Câmara Filho manifestando gratidão pelos serviços prestados por aquele diplomata na chefia da representação brasileira nas Nações Unidas. O Chanceler salientou "as altas qualificações profissionais" que o Sr. Sette Câmara demonstrou ao integrar o Conselho de Segurança da ONU.

Em resposta, o Embaixador Sette Câmara — que afastou-se voluntariamente da chefia da missão brasileira — enviou a seguinte mensagem: "As palavras generosas de V. Exa. muito me comoveram. Deixo este grande posto e o fascinante trabalho das Nações Unidas na convicção de que, no limite de minhas modestas possibilidades, tudo fiz para servir aos melhores interesses do Brasil, o que só foi possível graças à autoridade que V. Exa. me outorgou e a confiança com que me honrou".

AGRADECIMENTO

O agradecimento do Ministro Magalhães Pinto ao Embaixador José Sette Câmara Filho foi expresso no seguinte telegrama:

"Ao afastar-se voluntariamente V. Exa. da Chefia da Missão do Brasil junto às Nações Unidas, cargo que exerceu por mais de três anos, quero expressar-lhe meu agra-

decimento pelos excelentes serviços prestados. Desejo, outrossim, consignar a ação de V. Exa. no Conselho de Segurança, em momentos de grave crise internacional, nos quais evidenciou suas altas qualificações profissionais de homem público. O Itamarati confia poder contar sempre com sua valiosa experiência e seguro titanicismo".

Doin considera prejudicial a sondagem que Presidente mandou fazer no Congresso

Brasília (Sucursal) — O Deputado Doin Vieira (MDB-SC) disse ontem que o Presidente da República, ao utilizar observadores estranhos aos quadros do Congresso para conhecer a realidade do Legislativo, "prejudica os resultados da tarefa, levanta renovada restrição às lideranças governistas nas duas Casas e novamente demonstra que lhe faltam condições para conduzir o processo político brasileiro às desejadas aberturas que acelerem sua total redemocratização".

— O que fica evidenciado — frisou o parlamentar carterense — é a limitada visão política do Presidente, que deliberadamente ignora tantos homens de talento, espírito público e fidelidade patriótica, que poderia mobilizar dentro do Congresso para a pesquisa que lhe interessava, se de fato quisesse conhecer a real situação do Legislativo, suas inspirações, seus anseios, suas frustrações e perspectivas.

AGRAVAMENTO

O Sr. Doin Vieira comentou que "o exame da atualidade política brasileira deixa ressaltada a direta responsabilidade do Presidente da República no agravamento do impasse institucional em atual momento, para o qual caminha o Brasil".

— Sua Excelência — disse —, detentor de excepcional soma de poder e elevada capacidade de gerar e influenciar decisões, em regime presidencialista como o nosso, em verdade não tem se recusado a participar da atividade política. O que tem feito, sim, é procurar conduzir essa atividade a seu go-

to, sem ouvir nem ponderar as correntes que atuam no processo brasileiro, inspirando-se em sua apreensão simpatia pessoal e em sua vocação para o mando disciplinar.

— A recente manifestação que teve, quanto aos políticos cassados que têm obtido êxito em sua atividade privada posterior, afirmando que essa era a "verdadeira anistia" que o Governo revolucionário lhes dava, demonstra bem a indigência de preparo político de nosso mais alto mandatário e a limitada visão que tem quanto à formação e ao aperfeiçoamento do sistema democrático.



Você quer vender móveis para um milhão de pessoas?

Então está na hora de anunciar. Até dezembro de 1969, um milhão de novas unidades residenciais serão entregues pelo Plano Habitacional. Seus proprietários formam um novo mercado. Um mercado milionário, de alto poder aquisitivo, pronto para comprar móveis. Afinal, uma casa nova precisa de mesas, cadeiras, armários, camas, sofás, poltronas — enfim, de uma mobília completa. Você precisa conquistar este mercado. Precisa atirar primeiro e acertar na mossa (e quando o alvo é representado por um milhão de compradores em potencial, é importante dispor de um grande poder de fogo). Em outras palavras — é preciso dispor de um veículo de grande penetração. Um veículo da categoria, do prestígio e do poder de venda do JORNAL DO BRASIL. Você terá um suplemento especial do JB dirigido, especificamente, aos novos proprietários e, muito particularmente, às donas de casa.

AS PORTAS DA CASA PRÓPRIA, um suplemento especial do JORNAL DO BRASIL

a 30 de julho próximo



Coluna do Castelo

Krieger redige ele mesmo o documento

O Senador Daniel Krieger está redigindo pessoalmente o documento em que se formulam críticas ao sistema vigente de relações entre o Governo, de um lado, e a ARENA e o Congresso, de outro lado, e em que se propõem medidas para o reajustamento do Presidente da República com o dispositivo político civil.

É possível, todavia, que ainda não o apresente ao Marechal Costa e Silva no encontro que terá em Brasília segunda ou terça-feira próxima. O Senador pretende mais prazo para concluir o trabalho e consultar alguns dirigentes políticos a propósito do seu conteúdo. O Sr. Rondon Pacheco convocou-o todavia para ir o mais cedo possível à Capital a fim de que se procure quanto antes o entendimento desejado, pelo visto, por ambas as partes.

O Senador Krieger, conforme depõem as pessoas mais intimamente a ele ligadas, não se dispõe a voltar à Presidência da ARENA na base da manifestação da Convenção, por mais desvanecedora e entusiástica que venha a ser. Entende ele que necessita de novas condições para voltar a exercer o posto e essas novas condições não é o Partido que lhe pode dar, mas o Governo. Algo, portanto, deveria mudar na estreita concepção oficial das relações do Poder Executivo com o mundo político para que o Senador possa se sentir à vontade no comando do Partido governista.

A impressão generalizada na ARENA é a de que o Presidente da República não está preparado para traduzir em atos concretos qualquer modificação de atitude, admitindo-se que ele apenas, e mais uma vez, faça declarações e emita palavras de conforto moral aos seus correligionários civis. As sugestões para mudança são tomadas, todavia, pelo dispositivo que cerca o Chefe do Governo como uma pressão desvirtuadora, à qual toda resistência deve ser oferecida. Como se sabe, o Ministro Rondon Pacheco, que tem ânimo conciliador e espírito político, favorece a implantação de algumas modificações. Mas essa tese não encontra eco entre os militares da assessoria imediata do Governo, que parece muito satisfeita com o sistema existente e com a maneira pela qual funciona esse sistema. É óbvio que se defende, assim, uma espécie de hegemonia, que está na própria alma do tipo de Governo construído pelo dispositivo revolucionário.

A não mudar nada, e na medida em que o Senador Krieger se mostre firme na sua decisão, deixando de contentar-se com novos acesos, o comando da ARENA se transformará num problema insolúvel para o Governo. Deixando o Sr. Krieger de assumir o posto por falta de condições, qualquer outro político que aceite a incumbência de substituí-lo estará automaticamente desprestigiado e sem condições de enfrentar os problemas internos da ARENA, que já transbordam em todas as frentes. O Senador colocou o Presidente assim diante de uma alternativa: ou abertura política ou a porta estreita do endurecimento ainda que a contragosto.

Observa-se que a sublegenda agravou enormemente as questões de comando na ARENA, que já agora terá de reajustar em cada Estado correntes que se emanciparam umas das outras e que lutarão por situações mais vantajosas na distribuição das escassas fatias de poder que sobram para os políticos. Se o Presidente, por exemplo, decidisse reformar seu Ministério para nele dar guarida a algumas pretensões políticas, suas dificuldades hoje para selecionar entre as correntes disputantes nomes adequados seriam muito maiores do que há um mês, como natural reflexo da desagregação partidária.

Continua-se dentro da ARENA a preconiizar a ideia da formação de novo Partido, estimulada pelo próprio Governo, como a indispensável construção de um novo leito para apanhar as águas que sobem das cabeceiras da ARENA. Pelo menos, por enquanto, o Governo demonstra total reprovção a tal ideia, pois permanece na expectativa de resolver os problemas emergentes e de compor as contradições multiplicadas.

Futurologia

O Senador Teotônio Vilela explica sua pregação em favor da imediata formação do terceiro Partido como um exercício de futurologia. Recomenda aos céticos que façam um curso no Instituto Joaquim Nabuco, de Recife.

Lacerdu

Informa-se que o Sr. Carlos Lacerda se dispõe a fazer, na sua volta ao Brasil, algumas retificações nas atitudes que tomou na política brasileira nos últimos meses. Não há indicações, todavia, do rumo e do sentido dessas retificações.

Caso em estudo

O Deputado Edilson Távora está estudando o caso da suspensão do ato que nomeara o delegado do IBRA no Ceará para decidir se convém, ou não, dar ao assunto repercussão no Congresso.

Os estudos se voltam para a área dos Srs. Virgílio Távora e Flávio Marçilio.

O diagnóstico e a solução

A primeira parte do documento que o Senador Krieger redige à mão no seu apartamento do Hotel OK envolve o diagnóstico da crise da ARENA e do Congresso com o Governo. Na segunda parte, pretende o Senador indicar a terapêutica, depois de reunida a junta médica a que tem recorrido com frequência.

Sómente o Sr. Daniel Krieger apresentará um relatório ao Presidente, em face do nível em que a questão foi colocada. O Sr. Ernani Sátiro reserva-se para dar apoio oral às formulações do seu companheiro de liderança.

Carlos Castello Branco

OS BONS MOTIVOS



O Almirante Clóvis de Oliveira explica os benefícios do convênio homologado por Andreazza

Falsa notícia sobre dólar enquadra radialista de São Paulo na Lei de Segurança

São Paulo (Sucursal) — O radialista Vicente Leporace, dizendo ter sido avisado por um passarinho, anunciou em seu programa O Trabalho, que o Governo se aproveitaria do feriado de Corpus Christi para elevar o dólar em NCr\$ 0,55, e por isso vai ser enquadrado na Lei de Segurança Nacional, segundo informou ontem o Delegado da Polícia Fazendária, Sr. Roberto Mesquita Sampaio.

Ao ser interrogado pelo Delegado da Polícia Federal, General Silvio Correia de Andrade, e pelo Chefe da Polícia Fazendária, no inquérito já aberto, o Sr. Vicente Leporace confirmou que a informação da alta do dólar lhe fora dada por um passarinho, mas confessou que nada entendia de câmbio ou de comércio exterior.

O INFORMANTE

O Trabalho, um dos programas de maior audiência em São Paulo, é transmitido diariamente das 8 às 9 horas da manhã pela Rádio Bandeirantes. Nêlo, o Sr. Vicente Leporace lê e comenta jornais e faz entrevistas. Seus comentários são jocosos, mas nem sempre profundos, e por causa do seu tom combativo e irreverente é muito ouvido.

No programa de terça-feira última, que deu origem ao caso, ele disse textualmente:

— Enquanto o Governo do Brasil se empenha em tranquilizar a população a respeito do nosso futuro, nós sabemos que, aproveitando-se do feriado de amanhã, o dólar vai subir 550 cruzeiros, dos velhos. Afirmando, também, que o Governo brasileiro

estava sofrendo pressões externas para tomar a medida. Chamado à Polícia Federal, e interrogado sobre como obtivera a notícia revelou apenas que "um passarinho me contou". Sua expressão foi registrada no inquérito.

O Delegado da Polícia Fazendária frisou ontem que o radialista nada sabe de questões cambiais ou de comércio exterior, segundo confessara, e vai ser enquadrado no Art. 14 da Lei de Segurança Nacional, "por divulgação de notícias falsas ou delirantes".

Segundo o General Silvio de Andrade, o Ministro da Fazenda, Sr. Delfino Neto, calculou em 10 milhões de dólares os prejuízos decorrentes do comentário do Sr. Vicente Leporace, que poderá ser responsabilizado juntamente com a direção da emissora.

Assessores desmentem a notícia do apoio de Paulo Tórres a Amaral

Niterói (Sucursal) — A notícia de que o Senador Paulo Tórres (ARENA-RJ) teria procurado o Senador Daniel Krieger para lhe declarar que apoiaria a candidatura do Sr. Amaral Peixoto, do MDB, ao Governo fluminense foi desmentida ontem, nesta Capital, por seus assessores, depois de causar grande impacto nos círculos políticos do Estado do Rio.

Na ARENA, até que viesse o desmentido o clima era de perplexidade, pois o ex-Governador foi o fundador e o principal articulador, no Estado do Rio, do Partido. A notícia foi divulgada, há três dias, com o detalhe de que também o Senador Eurico Resende fora informado das intenções do ex-Governador.

INTRIGA

O Senador Vasconcelos Tórres, também da ARENA fluminense, que teria ouvido o diálogo entre os Srs. Paulo Tórres, Daniel Krieger e Eurico Resende, no Senado, desmentiu a veracidade da informação, em declarações, ontem, ao JB. Disse que o seu colega de representação "é, como eu sou, amigo pessoal do Sr. Amaral Peixoto, mas em questões políticas somos adversários e

continuaremos em trincheiras opostas".

Comentou o Sr. Vasconcelos Tórres que "tudo não passou de um mal-entendido ou de uma intriga daqueles que procuram fortalecer uma candidatura de oposição, tentando minar as bases da ARENA e o que é mais grave, usando o nome de um homem cujo passado não admite que se suspeite, nem de leve, de que tenha a intenção de trair o seu Partido".

Sátiro declara em Minas que Congresso não aprovará as emendas à Constituição

Belo Horizonte (Sucursal) — O líder do Governo na Câmara Federal, Deputado Ernani Sátiro, afirmou ontem nesta Capital que todas as emendas constitucionais existentes no Congresso não conseguirão ser aprovadas, porque o Presidente Costa e Silva, nos seus contatos com a liderança arenista, tem reiterado que não permitirá nenhuma reforma da Constituição, por menor que seja.

A intenção presidencial, segundo o Sr. Ernani Sátiro, é possibilitar que a Constituição seja experimentada e aplicada. Além do mais, a mudança de qualquer dispositivo poderia ainda desencadear o surgimento de outras emendas, como acontece atualmente com várias apresentadas por parlamentares tanto da ARENA como do MDB.

SUCESSÃO

Com relação à sucessão presidencial, disse o Deputado Ernani Sátiro que ainda é muito cedo para se pensar no assunto, uma vez que faltam dois anos para as eleições. Se o candidato será civil ou militar, é um problema que será tratado oportunamente pelo Partido.

Declarou que os deputados federais estão cientes de sua alta missão de bem representar o povo brasileiro, sabendo decidir na medida do interesse público. Observou ainda, para comprovar que as decisões do Congresso são tomadas com inteira independência, que o Go-

vêrno nem sempre consegue aprovar todos os projetos que encaminha.

AUTONOMIA

O Sr. Ernani Sátiro comentou ainda que existem matérias que não comportam maiores análises sobre sua oportunidade de do ponto de vista político, como aconteceu, por exemplo, com o projeto considerando 68 municípios como de interesse da segurança nacional.

Por isso é que fez o maior esforço para que o projeto não fosse, votado pelo Congresso pelo próprio caráter de que veio revestido.

Depto. de Portos assina convênio para aproveitar vias navegáveis do País

O Ministro dos Transportes, Coronel Mário Andreazza, homologou ontem o convênio para o estudo da viabilidade do aproveitamento hidrográfico dos cursos d'água do País, cujo contrato foi assinado pelo Departamento Nacional de Portos e Vias Navegáveis e por um consórcio franco-brasileiro, liderado por firmas nacionais.

O valor total do contrato será de 11 milhões de francos franceses, dos quais 75% serão financiados pelo Banco de Paris e Países Baixos, e os 25% restantes serão aplicados no Brasil, sem financiamento. Os serviços terão a duração de três anos e os recursos necessários já se encontram previstos no Plano Trienal do Governo.

O CONTRATO

O contrato, assinado em solenidade realizada no salão nobre do Ministério dos Transportes, foi firmado pelo Diretor do DNPVN, Almirante Luís Clóvis de Oliveira, e pelos representantes do consórcio franco-brasileiro constituído pela Société Générale de Tracings et d'Exploration — SGTE — e pela Engenharia de Prospeções S. A. — LASA.

O objetivo do contrato visa ao estudo geral do conjunto das vias navegáveis existentes no Brasil, com o intuito de criar no País, à obtenção de dados básicos e realização de estudos complementares, e aos estudos particulares, compreendendo anteprojetos de obras de navegação, em vias escolhidas pelo DNPVN.

Dentro desse objetivo serão feitas o levantamento e o cadastramento das vias navegáveis e sua análise, executada no sentido de atender às necessidades de transporte existentes ou em potencial, e sua integração com os demais meios de transporte.

A análise do serviço compreenderá, entre outros itens, a verificação das condições dos portos existentes, tipo e adequabilidade ao uso; os fatores que afetam a competição entre o transporte fluvial e os demais meios de transporte; e estudos técnicos pertinentes a melhoramentos em corrente livre ou canalização, comportando a utilização de barragens fixas ou móveis, providas de celulas ou elevadores para barcos.

AS BACIAS

Serão incluídas no estudo geral as seguintes bacias fluviais:

Augusto de Gregório lutará para que os políticos do E. do Rio usem TVs cariocas

Niterói (Sucursal) — O Presidente licenciado do MDB fluminense, Sr. Augusto de Gregório, já foi nomeado pelo Marechal Costa e Silva para cargo de direção no CONTEL, como representante da Oposição, tendo anunciado ontem, nesta Capital, que vai lutar para permitir, no período da propaganda eleitoral gratuita, o acesso dos políticos do Estado do Rio aos programas de rádio e TV do Rio, orientados pelo TRE carioca.

Na próxima semana, o Sr. Augusto de Gregório marcará a data de sua posse, devendo antes se reunir com os líderes nacionais do MDB para traçar sua linha de ação. Os políticos fluminenses sustentam que quase todas as emissoras cariocas de televisão têm estações repetidoras no Estado do Rio, para justificar a reivindicação que fazem de disputar os programas eleitorais gratuitos em igualdade com os candidatos da Guanabara.

INFLUÊNCIA

A influência dos programas eleitorais, principalmente na Baixada Fluminense, é tão grande que, no pleito de 1968 os candidatos mais focalizados pe-

Deputados cariocas estão formando um novo bloco na Assembléia Legislativa

Deputados estaduais estão organizando um bloco que se chamará o Grupo, com os objetivos de participar ativamente dos trabalhos legislativos e de influir no processo de revitalização do poder civil.

Desejam esses deputados realizar em vários pontos do Rio um ciclo de debates sobre as questões políticas atuais, para o que contarão com a colaboração de líderes trabalhistas, estudantes e intelectuais.

NÚCLEO

Inicialmente o Grupo será integrado por deputados do Grupo Renovador, pelos lacerdistas do MDB e pelos que não seguem a orientação política do Governador Negrão de Lima, somando 15 deputados, segundo afirmou um dos idealizadores do movimento, Deputado Alberto Resjão.

Acredita este deputado que, depois de formado o grupo e definida a sua direção, os cin-

Imaturos querem que o MDB passe a combater o Governo e o regime com mais rigor

O grupo imaturo do MDB pretende, na reunião do Gabinete Executivo Nacional, marcada para quarta-feira, em Brasília, forçar a reformulação da linha política do Partido, exigindo que ele se torne intransigente no combate ao regime e ao Governo, para que a Oposição se mostre mais nitidamente diante da opinião pública.

Os imaturos acham que há um desencanto entre a bancada na Câmara, o Gabinete Executivo Nacional e a Comissão Diretora: enquanto a primeira decide adotar medidas energéticas contra o Governo (como a obstrução) no plano parlamentar, os organismos de comando optam por uma linguagem menos contundente, "embora também de relativa valia".

AJUSTAMENTO

Para os imaturos, o Gabinete Executivo — por ser composto de pequeno número de líderes — não tem condições efetivas de adotar a linha política aspirada pelas áreas mais dinâmicas do MDB. Entretanto, não consideram a anomalia capaz de justificar a abertura de luta interna, porque a estrutura partidária poderia ser motivada para problemas internos, tidos como irrelevantes em face da premência da luta para a redemocratização do País.

Não se pretende instaurar guerra interna, mas de levar o pensamento e as convicções dos jovens a todo o Partido, a fim de abrir opções claras — disseram alguns imaturos, destacando existir compreensão, mas não conformismo, em face da diferença entre as bancadas e o comando partidário.

Salientaram que alguns Diretores Regionais importantes, nas últimas semanas, inclinam-se mais para o tipo de ação política preconizada pela bancada do que pela proposta

pelo Gabinete Executivo e pela Comissão Diretora. Nessa caminhada, entretanto, nem as bancadas parlamentares nem os Diretores sofrem qualquer tipo de restrição dos organismos nacionais e, por isso, admitem os imaturos ser possível a convivência.

Entre os elementos moderados que sustentam uma ação equilibrada para o MDB estão os Senadores Camilo Nogueira da Gama, Aurélio Viana e Antônio Balbino, entre outros. Mas mesmo alguns moderados — como os Srs. Amaral Peixoto e Tancredo Neves — estão modificando sua posição, pois se vêem sem condições de pregar cautela excessiva "por causa dos atos intransigentes e que ferem a integridade adotados pelo Governo Costa e Silva".

Acreditam os imaturos que, de modo geral, há clima na Oposição para uma tomada de posição mais energética em face do Governo e do regime e que inclusive no MDB "as perspectivas são animadoras, embora não a curto prazo, mas o triunfo de uma nova linha".

Executiva dará vagas a parlamentares novos

Brasília (Sucursal) — Os dirigentes do MDB já fixaram os critérios para o preenchimento das sete vagas existentes na Executiva Nacional: serão contempladas as bancadas mais expressivas que não disponham de representantes no órgão.

Deverão elas, preferencialmente, indicar candidatos entre os que exercem seu primeiro mandato parlamentar. A prioridade dada aos novos parlamentares se deve a que toda a Comissão Executiva é integrada por deputados e senadores que vêm da legislação anterior.

ARTICULAÇÕES

O Secretário-Geral do MDB, Deputado Martins Rodrigues, declarou que o Diretório Nacional não encontrará dificuldades para promover a ampliação da Executiva, na reunião do dia 19, pois as articulações prévias, demonstraram que há clima de perfeito entendimento entre os diversos setores do Partido.

A reunião do Diretório Nacional comparcerão os Presidentes de todos os Diretórios Regionais, a fim de que se proceda à avaliação geral dos problemas políticos, com apresentação de relatórios e debates sobre a situação do Partido em cada Estado.

Conforme os critérios adotados para o preenchimento das sete vagas na Executiva, deverão ser eleitos representantes da Guanabara, do Rio Grande do Sul, Estado do Rio, Paraná, Bahia, Minas e Santa Catarina.

Frísou o Senador que o Decreto de n.º 62.837, publicado sem prévia divulgação pela imprensa, é de maior importância e gravidade, para ele não tendo competência constitucional ou legal o Presidente da República, afirmando a necessidade de explicações sobre a matéria, no que teve o apoio do Sr. Ermirio de Moraes.

O QUE DIZ

Explicou o Sr. Josafá Marinho que o decreto de 14 artigos, diz em seu Artigo 1.º que a pesquisa na plataforma submarina, nas águas do mar territorial e nas interiores, por parte de qualquer órgão público, autárquico, entidade para-estatal, entidade privada ou pessoa física brasileira, dependa de autorização prévia do Ministério da Marinha e sob o controle deste ficará sua execução.

No Artigo 2.º, estipula que qualquer atividade de exploração ou de pesquisa na plataforma submarina e nas águas territoriais ou do interior, por parte de estrangeiro, pessoa física ou órgão governamental, só poderá ser realizada mediante prévia autorização do Presidente da República. Verifica-se, assim, que o decreto permite a exploração da plataforma submarina, das águas territoriais e interiores das pessoas físicas ou jurídicas nacionais ou estrangeiras.

Leu adiante o Artigo 4.º do decreto, cuja vastidão estranhou: diz o dispositivo que "sob a denominação de pesquisas englobam-se todas as atividades de filiação e gravidade para fins científicos, estudos ou investigação limnográfica, oceanográfica e de prospecção geofísica no mar ou em águas interiores".

Em aparte, o Sr. Ermirio de Moraes lamentou que matéria de "tamanho gravidade" não tenha sido objeto de comentários por parte da imprensa, acrescentando que com esse decreto "se fecha o anel de aço em redor da Petrobrás e de todos aqueles que lutam por um Brasil melhor".

Concordando com a opinião emitida pelo Sr. Ermirio de Moraes, o Sr. Josafá Marinho prosseguiu dizendo que o decreto foi baixado com fundamento no Art. 83, Inciso II da Constituição, cuja simples leitura mostraria, de forma irretorquível, não ter o Presidente da República competência para assumir o ato, que não se enquadra em nenhuma das hipóteses previstas naquele dispositivo constitucional.

A seguir, voltou a insistir na "extrema gravidade" do decreto, que entrega a particularidades, estrangeiros ou não, pesquisas de petróleo que é monopólio do Estado. Novamente apertou o Sr. Ermirio de Moraes, acrescentando: "E também dos minerais nucleares, que são mais fáceis do que o petróleo de pesquisar hoje em dia".

O líder da bancada estadual, Deputado Silvio Menickoff, acertou com o Prefeito de Juiz de Fora, Sr. Itamar Franco, a realização da concentração naquela cidade, depois que os Srs. Tancredo Neves e Celso Passos concordaram com sua transferência de São João del-Rei.

Conforme os critérios adotados para o preenchimento das sete vagas na Executiva, deverão ser eleitos representantes da Guanabara, do Rio Grande do Sul, Estado do Rio, Paraná, Bahia, Minas e Santa Catarina.

Frísou o Senador que o Decreto de n.º 62.837, publicado sem prévia divulgação pela imprensa, é de maior importância e gravidade, para ele não tendo competência constitucional ou legal o Presidente da República, afirmando a necessidade de explicações sobre a matéria, no que teve o apoio do Sr. Ermirio de Moraes.

Explicou o Sr. Josafá Marinho que o decreto de 14 artigos, diz em seu Artigo 1.º que a pesquisa na plataforma submarina, nas águas do mar territorial e nas interiores, por parte de qualquer órgão público, autárquico, entidade para-estatal, entidade privada ou pessoa física brasileira, dependa de autorização prévia do Ministério da Marinha e sob o controle deste ficará sua execução.

No Artigo 2.º, estipula que qualquer atividade de exploração ou de pesquisa na plataforma submarina e nas águas territoriais ou do interior, por parte de estrangeiro, pessoa física ou órgão governamental, só poderá ser realizada mediante prévia autorização do Presidente da República. Verifica-se, assim, que o decreto permite a exploração da plataforma submarina, das águas territoriais e interiores das pessoas físicas ou jurídicas nacionais ou estrangeiras.

Leu adiante o Artigo 4.º do decreto, cuja vastidão estranhou: diz o dispositivo que "sob a denominação de pesquisas englobam-se todas as atividades de filiação e gravidade para fins científicos, estudos ou investigação limnográfica, oceanográfica e de prospecção geofísica no mar ou em águas interiores".

Em aparte, o Sr. Ermirio de Moraes lamentou que matéria de "tamanho gravidade" não tenha sido objeto de comentários por parte da imprensa, acrescentando que com esse decreto "se fecha o anel de aço em redor da Petrobrás e de todos aqueles que lutam por um Brasil melhor".

Concordando com a opinião emitida pelo Sr. Ermirio de Moraes, o Sr. Josafá Marinho prosseguiu dizendo que o decreto foi baixado com fundamento no Art. 83, Inciso II da Constituição, cuja simples leitura mostraria, de forma irretorquível, não ter o Presidente da República competência para assumir o ato, que não se enquadra em nenhuma das hipóteses previstas naquele dispositivo constitucional.

A seguir, voltou a insistir na "extrema gravidade" do decreto, que entrega a particularidades, estrangeiros ou não, pesquisas de petróleo que é monopólio do Estado. Novamente apertou o Sr. Ermirio de Moraes, acrescentando: "E também dos minerais nucleares, que são mais fáceis do que o petróleo de pesquisar hoje em dia".

O líder da bancada estadual, Deputado Silvio Menickoff, acertou com o Prefeito de Juiz de Fora, Sr. Itamar Franco, a realização da concentração naquela cidade, depois que os Srs. Tancredo Neves e Celso Passos concordaram com sua transferência de São João del-Rei.

Poste telegráfico cai na Av. N. S. de Copacabana e pára tráfego por 3 horas

A queda de um velho poste do DCT sobre a rede elétrica da CTC causou ontem, entre 15h30m e 18h30m, um dos maiores congestionamentos de tráfego dos últimos tempos em Copacabana, pois foi preciso interditar o trecho da Avenida N. S. de Copacabana entre as Ruas Santa Clara e Figueiredo Magalhães.

O poste telegráfico, com sua base corroída inteiramente pela ferrugem, caiu quando chocou-se contra ele a haste de um ônibus elétrico, cujo cabo arrebitou fazendo-o saltar-se dos fios. O tróleu, da linha 7 (Erasmus Braga—General Osório), não sofreu nenhum dano, e seu motorista foi levado a prestar depoimento na 12.ª Delegacia Distrital.

BARREIRA

Imediatamente foi interditada o tráfego no trecho do acidente, pois os cabos da CTC e os fios telegráficos formavam uma barreira na rua, onde ainda estava caído, transversalmente, o próprio poste.

Os guardas que controlavam o trânsito nas ruas próximas chegaram no local e começaram a desviar o fluxo da Avenida N. S. de Copacabana para a Avenida Francisco Otaviano — pelas transversais, em direção à Avenida Atlântica, por onde passou a ser feito o tráfego até a Praça Serzedelo Correia.

Depois da chegada do socorro da CTC, com a colocação do poste do DCT junto à calçada e o recolhimento dos fios e cabos elétricos, abriu-se uma passagem para os carros que saíam da Rua Santa Clara para prosseguir pela Avenida N. S. de Copacabana, passando pela esquerda da obra que está sendo realizada quase na esquina da Rua Figueiredo Magalhães.

SEM ALTERNATIVA

A imobilidade dos carros na Avenida N. S. de Copacabana impedia os que estavam retidos nas transversais de avançar, e, por mais de uma hora não havia alternativa para o total congestionamento entre os Postos 4 e 6. O escoamento — principalmente dos ônibus — pela Avenida Atlântica era penoso, e a paralisação dos elétricos prejudicava mais ainda a circulação.

As 17h30m, quando começava a sistematizar-se a circulação improvisada, que era controlada por guardas civis, foi suspenso o cabo partido da rede elétrica da CTC e permitida a passagem de ônibus e carros pelo trecho que estivera interditado. Só uma hora depois, entretanto, foi possível normalizar a circulação.

Leia Editorial "Meio da Rua"

Copacabana será o bairro das grandes obras da SURSAN a partir de 1969

A SURSAN, de 1966 até agora, preocupou-se com os problemas viários de Botafogo, onde foram construídos ou estão em obras os Viadutos San Tiago e Pedro Álvares Cabral. O Túnel Velho será duplicado e foram feitas obras contra inundações. De 1969 até 1971, será a vez de Copacabana, com a construção de dois túneis e o alargamento da Avenida Atlântica.

Os dois túneis que serão construídos a partir do próximo ano são o Carlos Peixoto—Toneleiros e o Leme—Praia Vermelha. O primeiro dará mais uma via de penetração direta a Copacabana, desafogando o Túnel Novo e o início da Rua Barata Ribeiro e o outro escorará melhor o tráfego da Avenida Atlântica duplicada, atravessando o Forte Duque de Caxias.

MELHOR ESCOAMENTO

Essas são as soluções que a SURSAN projeta para facilitar o escoamento do tráfego em Copacabana, onde atualmente as vias de penetração ou escoamento são insuficientes para o grande volume de tráfego do bairro.

Os dois novos túneis permitirão esquematizar o tráfego, oferecendo condições para que a Avenida Atlântica, então duplicada, escape todo o tráfego que atravessa Copacabana, do Centro para Ipanema e Leblon e vice-versa, sem contato com o tráfego local.

Desta forma, a Avenida Atlântica seria transformada em via de alta velocidade e necessária de passagens ou passagens subterrâneas para permitir a travessia dos banhistas para a praia. Outras soluções estão sendo estudadas para evitar isso, havendo uma alternativa de fazer da Avenida Atlântica uma via de distribuição do tráfego local ou ainda as duas soluções conjuntas, o que irá depender do projeto de urbanização, ora em estudos pela SURSAN.

Quanto ao Túnel Carlos Peixoto—Toneleiros, a sua função não terá dúvidas: servirá para dar à Rua Toneleiros condições de acesso à quarta via de penetração para Copacabana. Por isso, não comporta mais o tráfego que recebe. Aliviará também o trecho inicial da Rua Barata Ribeiro, que só melhora na altura da Praça Cardenal Arcoverde, onde parte do tráfego daquela rua se desvia para a Rua Toneleiros.

Bonifácio considera válida a votação da licença para Hildebrando processar Nina

O Presidente da Assembleia Legislativa, Deputado José Bonifácio, decidiu ontem com a votação do pedido de licença feito pelo Secretário de Saúde, Sr. Hildebrando Marinho, para processar o Deputado Nina Ribeiro por crime de injúria e calúnia. A Assembleia tinha aprovado o pedido por 16 a 12 votos.

O Deputado Mauro Magalhães havia requerido anulação da votação por considerá-la fraudulenta, além de ter levado os deputados a votarem errado, pois ao colocarem não estavam concedendo a licença. Estava sendo votado, na ocasião, o parecer da Comissão de Justiça negando a licença para o processo.

RECURSO

Antes, o Deputado Rossini Lopes no exercício da presidência havia acolhido o pedido do Sr. Mauro Magalhães, prometendo colocar em plenário para ser decidido sua anulação da votação. Ontem, no entanto, o Presidente efetivo negou o pedido, argumentando que nada justificava a pretensão e que o assunto era matéria vendida.

Com o apoio de vários colegas, o Deputado Mauro Magalhães resolveu ontem mesmo recorrer à Comissão de Justiça contra a decisão do Deputado José Bonifácio.

PIOR QUE A ROTINA



Obrigado a entrar pela Santa Clara, o tráfego de Copacabana quase parou

Sondagens geológicas para metrô começam na 5.ª-feira

Técnicos do Estado iniciarão às 9 horas da próxima quinta-feira, na Avenida Presidente Vargas, a sondagem do solo para a construção imediata da primeira fase do Metrô carioca, que ligará, com quatro quilômetros de extensão, a Cidade Nova à Glória.

Essa primeira sondagem será feita na esquina da Avenida Presidente Vargas com a Rua General Caldwell e terá seguimento em outros nove pontos da Cidade. Em seguida, começará a etapa de qualificação das firmas para a realização dos projetos de obras civis, que consistem em galerias, estações e sistema elétrico.

PRIMEIRO TRECHO

Essas informações foram prestadas ontem à imprensa pelo Secretário de Governo, Sr. Humberto Braga, pelo Secretário Interino de Serviços Públicos, Sr. Dirceu de Oliveira e Silva, e pelo representante do Ministério dos Transportes junto à CEPE-2, Sr. Ferdinando Targat.

O Sr. Humberto Braga afirmou que o próximo passo para a construção do primeiro trecho do Metrô será a concorrência para a coordenação de todo o projeto da linha prioritária e execução do sistema eletrônico (sinalização), do sistema de controle automático, dos equipamentos ferroviários e do sistema de ventilação.

Acrescentou o Secretário de Governo que o Sr. Negrão de Lima não se propõe a executar toda a linha prioritária — Praça Saens Peña—Praça Nossa Senhora da Paz, num total de 17,3 quilômetros — em sua administração. Acredita, porém, que até o final do mandato estará concluído o primeiro trecho dessa linha prioritária, da Cidade Nova à Glória, num total de quatro quilômetros, comportando seis estações (Central do Brasil, Presidente Vargas, Uruguaiana, Largo da Carioca, Cinelândia e Glória). Toda a linha só estará concluída dentro de cinco anos.

Disse o Sr. Humberto Braga que o Metrô carioca é hoje "meta irreversível e definitiva do Governo Negrão de Lima". Sobre o ceticismo de algumas pessoas, de que "o Metrô é coisa para nossos filhos e netos", disse que a obra "é coisa para já e a sondagem representa o seu marco inicial". Informou ainda que o preço médio internacional para cada quilômetro de Metrô construído fica em torno de 21 mil dólares. Assim sendo, o trecho Cidade Nova—Glória, num total de quatro quilômetros, custaria 40 mil dólares.

FIM DO ESTUDO

Depois de anunciar que o Governo do Estado já recebeu várias propostas de grupos internacionais para o financiamento da obra, informou que até outubro próximo estará concluído o estudo de viabilidade técnico-econômica da implantação do sistema do Metrô, a cargo do consórcio germano-brasileiro. Afirma que o Metropolitano será explorado por uma companhia subsidiária da Secretaria de Serviços Públicos — talvez a própria CTC. Disse que o grupo que estuda a construção do Metrô em São Paulo — cuja previsão é de 21 km — está um ano mais adiantado que o carioca e indicou que a tarifa, se for cobrada para cobrir o custo operacional do sistema, ficaria atualmente em NCr\$ 0,14, mas que se a decisão for cobrar uma tarifa para o investimento seria a aproximadamente NCr\$ 0,31, quantia suficiente para proporcionar o pagamento integral da obra em cinco anos.

O Sr. Ferdinando Targat, por sua vez, afirmou que o Governo federal, através da Rede Ferroviária Federal, tudo vem fazendo para auxiliar o Rio na implantação do Metrô, criando inclusive um Plano de Unificação dos Subúrbios Ferroviários. Disse que para o primeiro trecho da linha será necessária a desapropriação de cerca de 235 metros de prédios, representando de 12 a 15 imóveis velhos.

Disse ainda que a rigor, em vez de essa linha passar pela Rua Uruguaiana seria, pela Avenida Rio Branco, mas que essa ideia só não foi levada adiante porque as desapropriações seriam muito caras. O sistema para a construção seria o de cut and cover (cú aberto ou aberto e tapado). Sobre o transtorno que causará ao tráfego, com as obras na Rua Uruguaiana, afirmou que ele deverá ser muito pequeno e que não dá motivo de os comerciantes dessa rua reclamarem com a interrupção do tráfego, "porque não é veículo que faz compras e sim os pedestres", conforme ocorre com a Rua do Ouvidor, que vende muito mais que a Uruguaiana.

VALORIZAÇÃO DE TERRENOS

O Sr. Humberto Braga afirmou que existe no atual orçamento do Estado uma verba de NCr\$ 30 milhões para o Metrô e que no do ano que vem está previsto mais NCr\$ 30 milhões, fora os financiamentos externos. Afirma que os terrenos ao longo do Metrô serão muito valorizados.

Disse que o Metrô será, também, uma forma de incentivar o desenvolvimento econômico abrindo uma larga perspectiva para o mercado de trabalho nacional. Afirma que somente com o Metrô o Rio terá condições de suportar o aumento gradativo de carros que entram na Cidade, que é de em média de 3.500 por mês. Segundo o Secretário de Governo, existem no Rio 3.549 ônibus e 15.400 táxis, para uma população de quatro milhões de habitantes, enquanto que em Nova Iorque existem 15 milhões de habitantes para cinco mil táxis.

Afirmou que para uma viagem da Praça Saens Peña ao Centro leva-se normalmente 30 minutos de ônibus, enquanto que com o Metrô se levará apenas 10 minutos. Nesse mesmo percurso, pelo Metrô, serão transportados 80 mil passageiros por hora, através de seis trens, enquanto que para esse mesmo número de passageiros ser transportado por ônibus seriam necessários 1.143 veículos. Para esses 1.143 ônibus a população gasta cerca de NCr\$ 60 milhões, enquanto com o Metrô gastará cerca de NCr\$ 20 milhões. Acrescentou que, com isso, muitos deixarão seus carros em casa para se dirigirem ao trabalho, conforme acontece com Nova Iorque, onde menos de 10% se utilizam de automóveis.

Finalizando afirmou que os ônibus no Rio representam 9,5% do número de veículos para o transporte de 843 mil pessoas; os táxis 32%, para 103 mil pessoas; e carros de passeio 58,5%, para 292 mil pessoas.

PRIMEIRA CRÍTICA

A única crítica que já se faz à conclusão dos estudos das duas primeiras linhas é sobre a segunda prioridade, que foi dada à linha Triagem—Niterói. Consideram muitos técnicos que a segunda linha deveria preocupar-se antes com a Baixada de Jacarepaguá, que é a área mais promissora do Estado, com 20 km de praias oceânicas e 200 km² de área plana, que ainda não foi ocupada por falta de acessos que a liguem rapidamente ao Centro da Cidade.

Consideram os técnicos que a ligação através da Baía de Guanabara por um túnel ferroviário submarino a Niterói iria provocar uma fuga da população para o outro Estado, em vez de permitir a ocupação dentro de uma área disponível no próprio Rio. Creem estes técnicos que, como o investimento será pago pela Guanabara, a prioridade para a ocupação deveria visar primeiramente à Baixada e não Niterói, cujo acesso será em muito facilitado, à mesma época, com a construção da Ponte Rio—Niterói.

A Baixada de Jacarepaguá e a Barra da Tijuca ficariam assim à mercê de vias rodoviárias apenas, quando o Metrô iria permitir a sua ligação com o Centro em menos de 20 minutos, através de Lins e Vasconcelos, facilitando a integração desta vasta área à Zona Urbana da Cidade.

SUNAB tabela cafèzinho em NCr\$ 0,08 e obriga os bares a afixar preço

Os bares que estiverem cobrando NCr\$ 0,10 pelo cafèzinho, terão que reduzir o preço para NCr\$ 0,08, segundo determina a Portaria 14/68 da Delegacia Regional da SUNAB, divulgada ontem.

Além de decidir pelo "tabelamento rígido do cafèzinho", diz o documento assinado pelo Delegado da SUNAB, General Expedito Mendes Correia, "que os estabelecimentos são obrigados a afixar, em lugar bem visível, uma tabela de preços com letras e algarismos de, pelo menos, três centímetros de altura".

TABELAMENTO

Os bares, há pouco mais de um mês, tentaram elevar o preço do cafèzinho de NCr\$ 0,08 para NCr\$ 0,10, mas diante do comunicado do Sindicato de Hotéis e Similares, considerando a majoração "abusiva voltaram a cobrar os preços antigos, ainda que os considerassem "injusto, tendo em vista a elevação do açúcar e do café moído". Contudo, ultimamente, alguns estabelecimentos — alegando falta de tróco — aumentaram o preço da xícara para NCr\$ 0,10.

Inesperadamente o Delegado Regional da SUNAB no Rio, por determinação do Sr. Enalido Cravo Peixoto, tabelou o produto, deixando de existir o acordo de cavalheiros que era mantido entre o Sindicato de Hotéis e Similares e órgão governamental. Representantes dos comerciantes estranharam a medida da SUNAB, "que, paralelamente ao tabelamento de um artigo não essencial, libera os preços dos hortifrutigranjeiros e não se responsabiliza pela elevação constante de produtos, tais como carne, manteiga, óleos vegetais, fubá, milho, arroz, feijão, etc., sim, de primeira necessidade".

PREÇOS ESTÁVEIS

Em noticiário divulgado ontem por sua assessoria, o Superintendente da SUNAB, Sr. Enalido Cravo Peixoto, contestou dados da própria Fundação Getúlio Vargas, que acusou

uma elevação dos preços no atacado, no último mês, e o consequente encarecimento do custo de vida, especialmente em decorrência da elevação do item Alimentação.

Diz a nota que "os mais importantes gêneros essenciais à alimentação estão, há longo tempo, com seus preços estáveis e sem grandes oscilações, tanto no mercado atacadista como no varejista, registrando-se, na maioria dos casos, um equilíbrio na oferta e procura daqueles alimentos".

Assim é que os vários tipos de arroz estão com suas cotações, no atacado, mais ou menos estáveis, havendo uma pequena baixa em comparação com as cotações de fevereiro passado. Os vários tipos de feijão também estão com suas ofertas equilibradas, havendo, no caso do produto do tipo ucrainiano, uma pequena baixa, acrescentou o Superintendente da SUNAB.

Quanto ao preço da carne bovina, afirma ainda a SUNAB que os preços nos estabelecimentos da CADEP, os quais recebem o produto do frigorífico administrado pelo Governo, em Araçatuba, São Paulo, estão estáveis, custando a alcatra, NCr\$ 2,60; chifre, patinho e lagarto, NCr\$ 2,40; pé, NCr\$ 1,90; acém, capa de filé e peito sem osso, NCr\$ 1,40; costela NCr\$ 0,80; carne moída de primeira, NCr\$ 2,40 e carne moída de segunda, NCr\$ 1,40.

Sinal vira ameaça em Laranjeiras

Os alunos de uma escola pública, dois colégios religiosos e dois outros particulares, todos localizados na Rua Pereira da Silva, correm diariamente o risco de serem atropelados na esquina daquela rua com a das Laranjeiras, onde o tempo apaga as falhas de segurança e o sinal luminoso foi desligado.

Dois mulheres quase foram atropeladas ontem cedo no cruzamento porque o tráfego da Rua das Laranjeiras é intenso e, apesar de o sinal não funcionar e as falhas estarem apagadas, nenhuma guarda é destacada pela Região Administrativa do Botafogo para facilitar a travessia dos alunos.

Mães de escolares dirigiram-se ontem à Região Administrativa, para pedir maior segurança na esquina da Rua Pereira da Silva com Laranjeiras, e foram informadas de que "o sinal foi desligado por ordem do Capitão Ademir".

O movimento de carros tem sido controlado pelos próprios pais de alunos, que avançam na frente dos carros, tentando fazer com que eles parem para que os alunos possam atravessar.

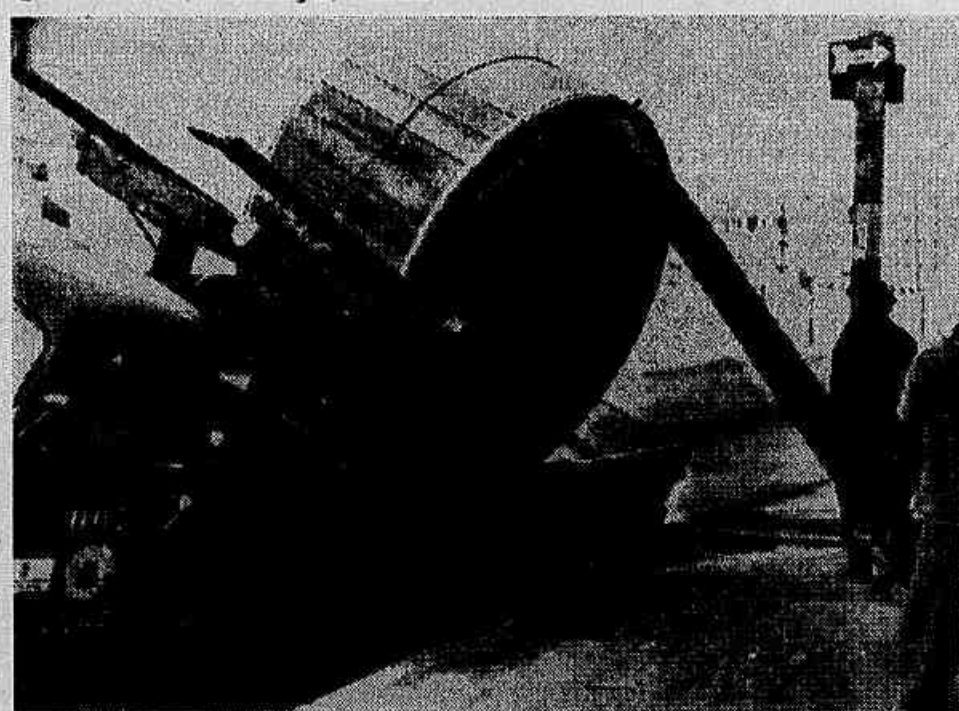
Apesar do perigo que enfrentam, foi registrada ontem à tarde, segundo eles declararam, a presença de uma guarda nas proximidades, que se mantinha indiferente às correrias e às freçadas de carros e ônibus.

Comércio não quer fogos proibidos

Proprietários de barracas de fogos elogiam ontem a denúncia do JB sobre a venda clandestina de fogos de estômipo nas feiras livres do Méier, Leopoldina, Trjuca, Riachuelo, Cascadura e Morro de São Bento, "que expõem a população a explosões".

O Diretor do Departamento de Fiscalização, Sr. G. Carvalho, mostrou-se surpreso com a denúncia, pois "estamos fazendo o possível para localizar todos os vendedores clandestinos dos fogos de estômipo". Quer denúncia nesse sentido pode ser feita pelos telefones 42-2022 ou 42-1795.

QUANDO O FEITIÇO VIRA



Um buraco mal fechado que a Companhia Telefônica Brasileira abriu há tempos, na esquina da Rua Uruguaiana com a Avenida Rio Branco, serviu de armadilha para um caminhão da própria companhia, chapa GB 61-30-93, que encostou no meio-fio para descarregar uma bobina de cabos pesando 2.889 quilos. A vala recoberta com cimento pelos próprios operários da CTB cedeu ao peso do caminhão, que ficou preso e só foi retirado depois de horas de trabalho dos funcionários e do carro-guinchô da empresa

Viaduto San Tiago Dantas tem acesso prejudicado por engarrafamento permanente

Um congestionamento permanente, provocado pelas veículos que fazem o retorno para Botafogo e Copacabana, está dificultando o acesso para o Viaduto San Tiago Dantas, na Praia de Botafogo, nas proximidades da esquina com a Rua Visconde de Ouro Preto. Na hora do rush, a fila de carros se estende até a Rua Voluntários da Pátria.

O congestionamento, que já ocorria antes da conclusão do viaduto, foi agravado agora em consequência das placas de orientação incorretas colocadas pelo Departamento de Trânsito, pouco antes da esquina com a Rua Visconde de Ouro Preto. Os carros com destino ao Flamengo que erradamente tomam a mesma pista, aumentam ainda mais a confusão.

ESQUINA CONFUSA

Na altura da esquina da praia com a Rua Visconde de Ouro Preto, o acesso aos carros que fazem o retorno para Copacabana e Botafogo e que por isso seguem sempre pela esquerda da pista. As placas colocadas pelo Departamento de Trânsito orientam os motoristas que se destinam ao Túnel Santa Bárbara, para que também se mantenham à esquerda.

Estes veículos seguem diante, na altura do sinal existente na esquina com Visconde de Ouro Preto, prejudicando os que querem retornar. Ao mesmo tempo, muitos veículos que pretendem fazer o retorno não procuram seguir pela pista esquerda e quando dobram na esquerda acabam fechando os carros que vão para o Viaduto. Além disto, a própria retenção representada pelo sinal fechado acaba contribuindo também para o congestionamento.

Na bifurcação das pistas, logo que os veículos saem da Rua Voluntários da Pátria, há uma sinalização do Departamento de Trânsito indicando que os carros com destino ao Fla-

mengo devem tomar a pista externa, e os que vão para o túnel, a interna. Muitos, no entanto, não atendem esta orientação e seguem mesmo pela pista interna, acabando por aumentar o congestionamento.

Na opinião dos motoristas, o Departamento de Trânsito, além de obrigar os veículos com destino ao Flamengo a seguirem pela pista externa, deveria mudar as placas de orientação. Os carros em direção ao Túnel — agora já não mais atrapalhados pelos que vão para o Flamengo —, deveriam se manter à direita, e os que iriam fazer o retorno, à esquerda. A colocação de esquadras poderia facilitar a resolução do problema.

Ontem, embora o congestionamento perdurasse durante todo o dia, não havia nenhuma guarda nos pontos mais críticos para auxiliar a orientação do motorista e proporcionar um escoamento mais rápido do tráfego.

Ciclagem faz água faltar em S. Teresa

A CEDAG explicou, ontem, que a falta de água em quase todo o bairro de Santa Teresa se deve aos trabalhos de mudança de ciclagem naquela área, que paralisou, desde o final da semana, a Elevatória de Guacurus, prejudicando o abastecimento pelo tronco da Rua Almirante Alexandrino.

Informou a CEDAG que os trabalhos deverão estar concluídos ainda hoje, permitindo que o abastecimento comece a ser regularizado a partir de amanhã, quando a Elevatória de Guacurus voltará a recalcar água para o bairro.

Major traz nova técnica contra fogo

Após visitar os Estados Unidos e Europa, onde conheceu o que há de mais moderno na técnica da "combate a incêndios", desembarcou ontem no Rio, o Major Sebastião Nolez, do Quartel Central do Corpo de Bombeiros, que irá sugerir a compra de três viaturas americanas equipadas com autobombas capazes de extinguir qualquer tipo de incêndio, inclusive elétrico.

Na Alemanha Ocidental, o Major Sebastião Nolez participou de um curso de aperfeiçoamento de escadas Magirus e ficou a par de assuntos eletrônicos e de telecomunicações que caracterizam os bombeiros cariocas localizarem-se e comunicarem-se rapidamente durante a execução de seus trabalhos.

"A respeito de denúncia que formulei, por essa coluna, contra um carro de praça com taxímetro adulterado, informo que recebi telefonema do Instituto de Pesos e Medidas dando conta das providências que está tomando. E de se louvar o interesse com que o órgão federal tomou a queixa de um passageiro.

Informo ainda que o Instituto de Pesos e Medidas gostaria que todo mundo, ao sentir-se lesado por um táxi, o denunciara para facilitar a limpeza de um serviço que até pouco tempo devia ser exercido pelo Estado, lamentavelmente omissos.

José de Azevedo — Rua Itahana, 278, ap. 402 — Grajaú, Rio.

Domínium

"Os 45 mil investidores do Domínium precisam ser informados sobre a vergonhosa conduta da empresa, pois até hoje nada se esclareceu aos depositantes, muito embora o Ministro Delfim Neto tenha recebido ordens do Presidente da República para solucionar o problema, criando com as dificuldades daquela fábrica de café solúvel.

Causou estranheza aos parlamentares, em Brasília, a revelação do gerente do Mercado de Capitais do Banco Central, Sr. Celso Araújo, de que o Domínium, não sendo empresa de capital aberto, negociava na Bolsa de Valores. Quanto à CBI, que negociava títulos da dívida pública, explicou que não chegou a ser registrada, embora tivesse mobilizado recursos de 45 mil tomadores.

Como ficaremos nós, acionistas de "arapucas" que funcionavam assim irregularmente e tinham suas portas abertas para arrebatar dinheiro de uma população pobre e sofredora?

Marisa Franco de Sá — Rua Barata Ribeiro, 539, apto. 801, Copacabana, Rio.

Reator atômico

"Com relação à notícia Cientista culpa o Governo por Brasil não ter construído reator atômico, desejo esclarecer que em momento algum afirmamos tal coisa, no decurso da minha conferência Energia nuclear e desenvolvimento do Brasil. (...) A construção de um reator de potência resulta sempre de um complexo de fatores econômicos, técnicos, políticos e mesmo históricos e não de uma única decisão. (...) Não há ainda um projeto de reator (de potência) nacional, e sim um estudo de viabilidade, denominado Projeto Instituto. (...) Não mencionamos a vinda de técnicos, e sim de importação de know-how. Jamais disse que o reator já estragar com poucos anos de uso e não teríamos condições de consertá-lo". Tal hipótese, em geral, é coberta por um contrato com a firma fornecedora e não constitui preocupação básica. (...)

Boris Címberis — do Curso de Engenharia Nuclear da Escola de Engenharia da Universidade de Minas Gerais — Belo Horizonte, MG.

Selos

"A propósito da carta em que um professor canadense solicita o envio de selos postais para seus alunos, visando criar melhor compreensão dos povos do mundo e de seu estilo de vida", desejo comentar o seguinte:

1. A emissão de selos constitui-se hoje, na maioria dos países do mundo, em autêntica edição seriada de enciclopédia nacional em quadradinhos. Já é tempo de o Brasil começar a emitir selos com motivos de natureza (fauna, flora, paisagens naturais);

2. No Brasil, a emissão é quase exclusivamente de selos comemorativos, mas é preciso não ficar preso aos alfarrabos da História;

3. Não há de faltar à Casa da Moeda a assistência e a orientação dos nossos naturalistas e técnicos do Museu Nacional, dos Jardins Botânicos e Zoológico etc.

Irã Cabral — Estrada da Vitoria Chinesa, 741 — Tijuca, Rio.

Sucessão em Portugal

"Gostei muito da nota do Informe JB sobre a chegada ao Brasil do Sr. Adriano Moreira, 'alta expressão da cultura e da inteligência de Portugal', sobretudo quando se diz que 'seu nome está credenciado à sucessão do Primeiro-Ministro Oliveira Salazar, com a maior justiça'.

Pena que o próprio Sr. Moreira, em entrevista ao mesmo JORNAL DO BRASIL, se declara apolítico e tenha desmentido o fato de ser o delfim do regime.

O Informe JB induziu em erro os desavisados leitores que acreditaram que o ditador português havia já escolhido um sucessor. (...)

Não creio que qualquer ditador resolva de motu próprio, escolher um sucessor! Os sucessores das ditaduras são em geral escolhidos pelo próprio povo, que, finalmente acordado para as realidades, expulsa aqueles que são "os donos da verdade", enveredando pelo caminho da democracia pura e simples. (...)

Francisco Vidal — Cidadão português — Rua São Salvador 99, ap. 1202 — Laranjeiras — Rio.

JORNAL DO BRASIL

Rio, 15 de junho de 1968

Diretor-Presidente:
C. Pereira Carneiro

Diretor:
M. F. do Nascimento Brito

Editor-Chefe:
Alberto Dines

Turbina Paradas

Reage o Governo com a demonstração de desagrado, transmitida pelos seus porta-vozes, sobre os passos iniciais com que setores políticos tomam posição para 1970. Por um lado, o fenômeno da antecipação do debate político pode ser meramente episódico, pois resulta em boa parte da aprovação do projeto que institui as sublegendas nas eleições para Governador e Prefeito.

Os grupos políticos que competem no plano regional, mas se compõem nacionalmente na ARENA ou no MDB, sentem-se autorizados a agitar-se. Para quem vem da longa ociosidade imposta pelo bipartidarismo adotado artificialmente e com ilusões, a possibilidade aberta tem efeito embriagador. Daí o barulho de tantas asas que se alvoroçam em revoadas de sonho. Pode ser que em pouco tempo as correntes e grupos regionais voltem a trabalhar em silêncio e recato.

A propósito do recuo do Governo, diante do alvoroço eleitoral, dizem os políticos que a proibição de tratar o assunto é tão inocua quanto o aviso das aeromoças, que pedem aos passageiros do avião para manterem-se nos assentos, até que as turbinas silenciem. O aviso é inútil, porque tão logo o avião rola sobre a pista os passageiros pegam a bagagem e se dirigem à porta.

Há uma diferença neste voo mais baixo: é suficiente o Governo querer para impedir uma avassaladora preocupação eleitoral. Em primeiro lugar, basta ativar a ação administrativa para as

preocupações eleitorais tornarem-se insignificantes. O que leva à especulação prematura é exatamente a ausência de Governo, no sentido empolgante que deveria ter diante dos desafios que linge desconhecê-lo, e que estão aí diante de todos. Automaticamente, os febricitantes postulantes a candidato ficariam à margem da política.

Na verdade, é inaceitável cuidarem os políticos do encaminhamento das eleições de 70, nos planos estaduais e federal, quando há dois anos e meio pela frente, tempo suficiente para administrar, e só depois cuidar de eleições. Até mesmo do ponto-de-vista político da reconquista do poder de decisão, a ser reavido pela classe política, é importante não haver a precipitação inútil.

Podem os aspirantes a candidato cuidar à vontade de seus canteiros eleitorais, pois desde que haja eleições não há mal em preparar-se para a prova das urnas. O que ninguém aceita, no entanto, é a predominância do assunto e a hegemonia dos interesses eleitorais sobre a administração. O Congresso tem muito trabalho a realizar, no sentido de reconquistar a confiança do País. Se se deixar arrastar no remoinho eleitoral, a classe política perderá a grande oportunidade de mostrar-se no nível de eficiência política que a opinião pública espera da representação nacional.

Não é hora de falar em sucessão. É hora de trabalhar para que o País se normalize e possa realizar eleições tranqüilas e responsáveis em 70.

Erro Intocável

A criação de uma empresa destinada a realizar a função de holding para as usinas siderúrgicas de propriedade estatal foi aventada pelo presidente da Companhia Siderúrgica Nacional como a melhor forma de coordenar medidas e orientar a política de aço. A sugestão foi feita com um sentido realista em depoimento à Comissão de Economia da Câmara dos Deputados.

É evidente que a presença atuante do Estado em vários setores da economia nacional clama por uma reorganização urgente. Não se concebe que o Governo exerça o controle de várias empresas do mesmo ramo sem um centro de orientação técnica, pois na prática o que se vê são as contradições flagrantes, custos altíssimos e resultados duvidosos. Mas a questão não é específica do setor da produção de aço.

Também a Petrobrás padece do mesmo mal. Desde sua criação em 1952, a empresa que se encarrega do monopólio estatal do petróleo sofre nos seus altos custos o resultado do equívoco emocional que a tornou intocável, no plano da organização de empresa, quando o princípio do monopólio diz respeito apenas à exploração. A Petrobrás, com a organização de apenas uma empresa, realiza a pesquisa, faz a extração, refina e distribui.

Toda vez que este assunto é levantado, o tratamento político-emocional desfigura as melhores intenções. O resultado é que o tempo se escoa e

a Petrobrás não oferece resultados claros, pois cada um desses campos em que atua exige organização específica e tratamento especial. O lucro da venda não pode ser igual ao do refino, como o custo da extração não pode ser igual ao da pesquisa. Também para a Petrobrás é indispensável a reorganização da empresa, não para tocar no princípio do monopólio estatal, mas para dar-lhe a produtividade que o consagraria, em lugar da escamoteação que apela para a emoção política.

A Petrobrás não resiste ao confronto de custos com as empresas privadas que também refinam petróleo. E será cada vez mais difícil sua organização centralizada, oportuna para a época em que nasceu, mas inteiramente inadequada quinze anos depois. Petróleo e aço são dois itens decisivos para o desenvolvimento e, como estão nas mãos do Estado, não há como fugir à constatação de que custos altos e atraso na sua produção devem ser cobrados ao Governo.

Tudo isto decorre do fato de que a presença do Estado na economia deveria ter sentido pioneiro e, tão logo as atividades interessassem à iniciativa privada, deveriam mudar de mãos. Era este o princípio, mas acabou inaplicado. Em consequência, o Estado — mau administrador notório, em qualquer atividade que precise obter lucros e conter custos — aumenta o patrimônio de empresas inviáveis, em lugar de dar soluções.

Só o erro tem sido intocável.

Meio da Rua

Ontem à tarde, mais um acidente com um dos ônibus elétricos da CTC transformou o trânsito em Copacabana num caos. O acidente, em que um poste foi derrubado na Avenida Nossa Senhora de Copacabana, teve sua gravidade. A gravidade maior, no entanto, foi haver revelado ele a total ausência de policiamento de Trânsito que impera no Rio.

O Governo da Guanabara e sua Secretaria de Segurança cometem uma desconsideração com o povo do Estado não se dignando, sequer, esclarecer a razão do afastamento do Diretor de Trânsito, Comandante Celso Franco. Ao que se diz, regressa ele de suas viagens terça-feira da semana entrante. Também ao que se diz, ele já foi praticamente exonerado. O que não se diz e não se explica é como fica sem orientação o trânsito de uma Cidade como o Rio de Janeiro.

Ontem, por exemplo, aconteceu simplesmente o seguinte. Os carros que desciam, rumo à Cidade, a Av. N. S. de Copacabana, eram desviados para a Avenida Atlântica — os carros e os ônibus. Impacientes por haverem perdido tempo na outra via, ocuparam também a faixa da contramão na Avenida Atlântica. Só um carro grande, ou um caminhão que encontrasse seu caminho barrado é que conseguia forçar a abertura de um canal para a passagem.

Foi a anarquia total. Na Avenida Atlântica, na altura da esquina de Constante Ramos, postava-se o único guarda que havia na praia. Que fazia ele? Mão esquerda no bolso, mão direita no apito, assistia ao caos como quem assiste a um jogo. Nada tinha a ver com aquilo. Evidente-

Coisas da Política

Nada se espera da

Convenção da ARENA

Brasília (Sucursal) — A ARENA quebrou o espelho e agora monta a moldura. Resta saber se conseguirá colar os cacos.

Essa imagem ocorre a um dos dirigentes do Partido oficial, que é um dos políticos mais bem preparados do Congresso, enquanto indaga sobre os resultados possíveis da Convenção que se realizará "sob o impacto de uma lei desagregadora" — a lei das sublegendas. A conclusão a que chega é a de que só se poderá esperar acumulação de fatores de crise.

A Convenção seria moldura inútil para o espelho partido, não apenas por ser trabalho difícil recolher e soldar os cacos. O grave é que não haveria material de colagem nem disposição para enfrentar a tarefa.

Quando restam apenas dez dias para o início da assembleia partidária, não há nada definido. É notória a crise da ARENA, como é notório que essa crise afeta o próprio Governo. No entanto, não se encetou qualquer articulação válida, persistem dúvidas até quanto à composição legal da Convenção. E só terceira se saberá ao certo se ela vai reunir-se ou não na data prevista.

Sem articulação

Lembra o dirigente da ARENA que é geral e arrastada a convocação de que, com a volta do Senador Daniel Krieger à Presidência do Partido ou, com a escolha de ou-

tro nome, faz-se indispensável o atendimento de certas condições de reajuste do sistema político. A renúncia do Senador Krieger teve o mérito de colocar essa necessidade como fato impreterível. Todavia, a direção do Partido ainda não logrou sequer fixar quais serão as condições. Apenas assentou a renúncia coletiva perante a Convenção, como medida preliminar destinada a favorecer o reajuste.

Mas a renúncia coletiva não passa de um meio. E um meio que tenderá a aumentar o tumulto e a perplexidade, se antecipadamente não se identificarem os fins. Pois a recomposição da Executiva Nacional da ARENA só terá sentido na medida em que corresponder à revisão política, de métodos e de orientação, que se reclama.

Desalentado, assinala o dirigente do Partido que o que não se encaminhou até agora não será feito na próxima semana. "Poderão os Governadores, por exemplo, ficar de fora em qualquer solução que se queira estabelecer?", pergunta ele, indicando que já não haverá tempo para consulta aos Governadores.

Confusão

Outro problema referido diz respeito à composição da Convenção, modificada pela lei das sublegendas, ontem sancionada, que estará em vigor, portanto, antes da Convenção.

Esse é um problema secundário, pequeno mesmo, mas que não deixará de produzir consequências. Quando nada provocará confusão num quadro que não prima pela limpeza. Prevê-se que algumas delegações chegarão a Brasília organizadas de acordo com as regras velhas para a escolha dos convencionais e que protestarão ao verificar que devem ser reduzidas a menos da metade. Outras, como a de Minas, embora formadas de acordo com as regras novas, já desembarcarão protestando. Os mineiros ainda não se conformaram com o fato de deverem ser apenas 48, e não 113, na Convenção.

Adiamento

Diante da falta de articulação, da indefinição quanto aos rumos e da confusão que antevê, opina o dirigente da ARENA que melhor seria adiar a Convenção.

Uma proposta de adiamento surgiu, sem explicação clara, de setores que não detêm responsabilidade de condução política. Contudo, essa "é uma proposta sensata, que a direção do Partido, embora com o dever da sensatez, repele confessando o temor de que não haverá Convenção, se houver adiamento —, o que chega a ser o cúmulo do pessimismo".

Até onde o mar é nosso?

Carlos A. Dunshee de Abranches

O interesse ultimamente manifestado pela imprensa e pelas universidades a respeito da largura do mar territorial e do aproveitamento da plataforma continental do nosso País indica que estamos adquirindo consciência dos aspectos mais relevantes da vida internacional.

A questão é de grande atualidade, mas muito complexa. Infelizmente, tem havido pouco esclarecimento, tanto entre militares, cientistas e juristas, como destes para o grande público.

Mais de dois terços do globo terrestre é recoberto pela massa líquida que forma os mares e oceanos. Estes encerram em suas águas, no seu leito e no seu subsolo riquezas imensas, cuja pesquisa e utilização racional só recentemente teve início.

Ainda não foram determinados todos os recursos minerais e alimentícios que o homem pode extrair dessas regiões, situadas fora dos limites da velha concepção do território de cada Estado soberano, mas, segundo os cálculos mais cautelosos, eles superam muitas vezes tudo o que os Governos vêm explorando nas áreas terrestres da sua competência exclusiva.

Por isso, o Direito Internacional e as legislações internas começaram a se preocupar em estabelecer novas normas, capazes de assegurar um justo equilíbrio entre os legítimos interesses de cada país e os do gênero humano como um todo.

O costume internacional fixava em três milhas a extensão do mar territorial. Apesar da resistência oposta pelas antigas potências navais, tais como a Inglaterra, os Estados Unidos e o Japão, essa regra cedeu lugar às Convenções de Genebra de 1958. Refletindo as aspirações universais e particularmente dos latino-americanos, asiáticos e africanos, a soma da largura do mar territorial e da zona contígua foi ampliada para 12 milhas. Cada Go-

vérno tem assim competência para fixar, dentro desse limite, a extensão do respectivo mar territorial e zona contígua, bem como para legislar sobre o direito de pesca exclusiva ou preferencial em favor dos seus nacionais, como fez o Brasil desde 1966 ao fixar em seis milhas a largura dessas duas faixas marítimas do seu litoral.

Ditas convenções garantem aos Estados ribeirinhos, em caráter exclusivo, o exercício dos atributos da soberania interna no respectivo mar territorial, ressalvado o direito de passagem inofensiva pelos navios de todas as bandeiras, bem como o exercício do controle aduaneiro, fiscal, sanitário e de imigração na zona contígua.

Por outro lado, as mesmas Convenções asseguram a todos os países, no alto-mar, a liberdade de navegação, de pesca, de sobrevôo e de colocar cabos e oleodutos submarinos.

A plataforma continental, que alguns preferem denominar plataforma submarina, não se confunde, porém, com nenhuma das áreas líquidas acima referidas e o seu regime jurídico também é diverso. As Convenções de Genebra de 1958 definem a plataforma continental como o seguimento do leito do mar e do subsolo das regiões submarinas adjacentes à costa situadas além do mar territorial e até uma profundidade de 200 metros. Cabe a cada país a exploração e o aproveitamento dos recursos naturais da respectiva plataforma continental.

Verifica-se assim que a largura da plataforma continental não está relacionada com a largura do mar territorial porque os fatores que as delimitam são totalmente diversos. Enquanto o mar territorial não pode exceder doze milhas, o seguimento da plataforma continental pertencente ao Estado ribeirinho pode terminar antes ou ultrapassar essa dimensão. Geralmente, a platfor-

ma ultrapassa as doze milhas, indo, em casos excepcionais, além de 200 milhas. Tudo depende do ponto em que o leito do mar atinge a profundidade de 200 metros, o que varia de acordo com a conformação geológica de cada região.

Essa profundidade foi estabelecida levando em conta as possibilidades tecnológicas de exploração da plataforma e do seu subsolo, mas a convenção permite ultrapassar tal limite onde for possível o aproveitamento efetivo daquela.

Não há necessidade, portanto, de estendermos o nosso mar territorial a zona contígua além das doze milhas, como fizeram alguns países latino-americanos por motivos que aqui não cabe analisar.

As normas constitucionais e as leis internas vigentes no Brasil são suficientes para garantir nossa defesa externa e assegurar o aproveitamento da nossa plataforma continental.

É lógico que o interesse nacional deve ser preservado, por todas as formas possíveis, se houver modificação eventual da situação, mas até agora não se justifica a quebra da nossa tradição política e jurídica de respeito ao Direito Internacional.

É compreensível o zelo de alguns Oficiais de Marinha, que desejam a imitação do ato do Peru, Equador, Chile e Argentina, que fixaram unilateralmente em 200 milhas a extensão do seu mar territorial, mas os objetivos patrióticos que nossos marujos têm em mira podem ser atingidos por outros meios.

Não esqueçamos, por outro lado, as possibilidades do Brasil, por sua privilegiada posição geográfica e extensa costa, vir a ter uma grande marinha mercante e industrial. Então seremos capazes de explorar as riquezas desse condomínio internacional, que são o alto-mar e seu fundo, cuja regulamentação já começou a ser estudada na última Assembleia-Geral da ONU.

Sol deslumbra o boiadeiro na troca de quarto

São Paulo (Sucursal) — "Nunca vi um sol tão bonito assim, nem na minha terra" — deslumbra, e dando razão ao seu entusiasmo, o boiadeiro João Ferreira da Cunha deixou ontem pela manhã, a câmara esterilizada em que esteve durante 18 dias, desde quando ganhou um novo coração, e passou pelos corredores do Hospital das Clínicas, deitando-se mais junto às janelas envidraçadas, para que o sol banhasse a vontade o seu rosto.

Também os médicos estavam satisfeitos com o progresso de João, explicando que "ele nasceu de novo, e esse deslumbra-mento ante a visão do sol é tudo no seu restabelecimento".

Só os fotógrafos, que aguardavam com teleobjetivas a chance de retratar o boiadeiro nas janelas, não saíram satisfeitos, pois as aparções foram rápidas e do lado oposto ao terraço.

VIDA NOVA

João foi transferido para uma outra sala esterilizada, contígua à câmara especial do transplante cardíaco dotada de todos os recursos técnicos e de conforto pessoal.

Você precisava ver a cara do João depois que ele acabou namorando o sol. Ele comentou um dos médicos da equipe do Professor Zerbini, ao informar que o paciente não sente mais as antigas dores no peito, motivo de duas tentativas de suicídio nos tempos de albergado da Rua da Alegria.

E continuou: — O caso dele está provando que, aparentemente, os outros receptores de coração nos demais países não preenchiam as condições ideais para os transplantes, restando apenas Philip Blaiberg, na Cidade do Cabo. O receptor ideal é aquele que tenha o coração por demais lesado, sem chances de sobrevivência, mas que todos os outros órgãos estejam funcionando bem.

Foi o caso do nosso João.

FOI O AMOR DE JOÃO

— Tenho por João a mesma afeição que por todos os doen-

tes graves internados neste hospital. Os que conheço e os que não conheço. Ele é um paciente que não conheço, portanto não posso estar de olho nele. Nem sei em qual quarto está internado.

No meio de uma roda de jornalistas, Sônia, a funcionária do setor de relações públicas do Hospital das Clínicas, era o assunto. Todos queriam a confirmação da notícia de seu namoro com João, matogrossense bom de corpo, operado há 20 dias e vivendo suas paixões com o coração de outro homem, mal amado e abandonado pela mulher.

Sônia, baixinha, olhos virados para cima, morena, bem feita de corpo, cortada por alguns jornalistas que frequentam o hospital desde a primeira informação de que haveria transplante, não sabe mais o que acrescentar à primeira afirmação. Não sabe, por exemplo, como surgiu a informação que estava apaixonada por João.

— Acho que foi um de vocês que me ouviu dizer que João é muito bonzinho, como dizem todos as enfermeiras que estão com ele, não dá muito trabalho e poderia mesmo ser um bom marido. Eu me lembro de ter dito que João merece uma boa moça para namorar com ele, que o compreenda e lhe dê tudo. Mas isso não significa que seja eu a tal moça. Gosto muito dele, como gosto dos outros pacientes, porque todos merecem nossas atenções.

ENXERTO CEARENSE

Fortaleza (Correspondente) — Terminou na manhã de ontem, após uma operação de 13 horas, o primeiro enxerto de aorta no Ceará, realizado no Hospital Batista pelo médico Auciônio de Abreu. O paciente foi o agricultor Ananias Gonçalves de Sousa.

A operação consistiu na substituição de todo o arco aórtico e do reimplante de artérias no tronco braquicefálico, desligadas para permitir o enxerto.

Zerbini pesquisa o coração atômico

— A solução do coração artificial para as futuras operações cardíacas, eliminando desde logo os problemas imunológicos e de doações humanas, já começou a ser experimentada pelo Professor Euríclides Zerbini e mais alguns cirurgiões da clínica torácica do Hospital das Clínicas, e prevê, a princípio, a utilização direta de energia atômica.

Os mesmos estudos estão sendo feitos também pela equipe cardiológica do Dr. Adib Jatene, da Beneficência Portuguesa.

— Ao prestar essa informação ao JB, o Dr. Belmonte Bittencourt, membro destacado da equipe do Professor Zerbini, esclareceu que "a fórmula ideal é para que a energia atômica seja utilizada para a produção de uma fonte de energia interna, uma espécie de usina atômica em miniatura".

O problema principal diz respeito à blindagem do coração artificial movido à energia atômica, de forma a vedar por completo a radioatividade.

TRANSPLANTES RENAIAS

Passam bem os três pacientes que receberam novos rins. A Sra. Mercedes Escudero Leme,

operada há 18 dias, com os órgãos doados por Luis Ferreira de Barros, já se adaptou ao quarto comum para o qual foi removida.

Quanto a Alberto Afonso Ferreira Neto e Kilmer Barbosa de Castro, operados no início da semana com os rins de José Delgado Fruto, reagiram bem, continuam apresentando diurese normal, e ontem pediram guaraná, no que foram logo atendidos.

HOMENAGEM

Os médicos Euríclides Zerbini, Luis Decourt, Campos Freire e Geraldo Ferreira serão homenageados no dia 18 pela Academia Brasileira de Medicina Militar, no Rio, que também vai entregar a Medalha de Honra do Hospital das Clínicas a Medalha de Alta Distinção.

ORDEM DO MÉRITO

Brasília (Sucursal) — O Presidente Costa e Silva conferiu através de decreto a insígnia da Ordem do Mérito Médico ao professor Campos Freire, autor das operações de transplante de rim no Hospital das Clínicas.

Édson espera doador para troca de rim

O doente submetido segunda-feira, no Hospital Silvestre, a uma perfusão renal extracorpórea está em excelentes condições para receber um novo rim, só faltando um doador com sangue do grupo zero positivo, segundo informou ontem o médico Édson Teixeira.

Muitas pessoas têm procurado o Dr. Édson Teixeira, em sua maioria portadoras de insuficiência renal e cirrose no fígado, mas o médico não admite para todos os casos a realização de transplantes, pois existem outros meios de cura e, além do mais, não sou somente um doutor de transplantes.

FALTA DOADOR

O estado do paciente — o nome é mantido em sigla — de perfusão renal extracorpórea melhorou sensivelmente e, por isso tudo continua aguardando doador para a implantação do novo rim.

A hipótese de retirada de um dos rins do filho do paciente foi afastada pelo médico Renato Covach, que o assiste diretamente, pois se acha mais seguro da utilização do rim de cadáver.

— Achei que foi um de vocês que me ouviu dizer que João é muito bonzinho, como dizem todas as enfermeiras que estão com ele, não dá muito trabalho e poderia mesmo ser um bom marido. Eu me lembro de ter dito que João merece uma boa moça para namorar com ele, que o compreenda e lhe dê tudo. Mas isso não significa que seja eu a tal moça. Gosto muito dele, como gosto dos outros pacientes, porque todos merecem nossas atenções.

CASOS

Um mecânico de São Paulo e uma garota de 15 anos de Niterói foram examinados ontem pelo médico Édson Teixeira, o primeiro com deficiência nos pâncreas e a moça com cirrose no fígado. Após exames laboratoriais, o médico prometeu realizar uma investigação mais apurada para concluir se seria necessário os transplantes ou não.

O pai da garota, um senhor de meia idade que não quis se identificar, disse que já consultou os maiores centros médicos do mundo e nenhum lhe deu esperança de cura. O último exame, feito no Brasil no ano passado, dava apenas um ano de vida à sua filha. As consultas à União Soviética, EUA, Alemanha e Argentina foram colocadas de lado diante da possibilidade de transplante de fígado no Hospital Silvestre.

O mecânico paulista, Wilson Romeu, de 39 anos, já foi submetido a duas operações do pâncreas, nenhuma coroada de sucesso. As intervenções, porém, na opinião do Dr. Édson Teixeira, "foram porfetas".

ARARI VAI BEM

O bancário Arari Rios, que está com dois pâncreas, passa bem. A pouco e pouco vão sendo diminuídos os medicamentos, até que se consiga suprimir os em sua quase totalidade. Não se fala em alta ainda, porque não passa o perigo de ele contrair uma insuficiência supra-renal, mas é possível que dentro de 30 dias ele possa ir para casa.

Koh Chiba louva linha Brasil-Japão

O Embaixador do Japão no Brasil, Sr. Koh Chiba, afirmou ontem que a nova linha da VARIG para o Japão "muito contribuirá para o incremento do intercâmbio econômico e cultural, pois as relações entre os dois países, apesar de eles estarem em extremidades da Terra, são historicamente muito estreitas".

— Desde que foi ratificado, mutuamente, o Acordo sobre Transportes Aéreos entre o Brasil e o Japão, em 1962, a aviação japonesa também tem tido a vontade de abrir uma linha para a América do Sul. Entretanto, a VARIG se antecipou e vai agora inaugurar sua linha regular para Tóquio — acrescentou.

INTERESSES

O Embaixador Koh Chiba está otimista quanto ao desenvolvimento das relações comerciais entre Brasil e Japão, pois a industrialização japonesa está exigindo quantidades cada vez maiores de minério de ferro, exportados para lá por companhias brasileiras.

A escolha do doador, segundo os 24 cardiologistas, deverá basear-se em três critérios: — Perfeito estado do coração do doador. — Estudo imunológico da compatibilidade entre o doador e o receptor.

O CÓDIGO

O código dispõe que uma pessoa só pode receber um coração novo "se não tiver possibilidade alguma de melhorar mediante tratamento clínico ou outro tipo de intervenção cirúrgica".

A escolha do doador, segundo os 24 cardiologistas, deverá basear-se em três critérios: — Perfeito estado do coração do doador. — Estudo imunológico da compatibilidade entre o doador e o receptor.

D. Sebastião nega sua ida para Vaticano

A Nunciatura Apostólica informou ontem que o Nuncio Dom Sebastião Baggio não fará qualquer comentário a respeito de sua propalada nomeação para o cargo de Secretário de Estado do Vaticano, "porque a notícia divulgada pela imprensa internacional não tem o menor fundamento".

Até o fim de seus segredários, Dom Sebastião Baggio informou que não houve convite algum do Papa Paulo VI para ele substituir o Cardeal Amleto Cicognani e nem mesmo seu nome deve estar sendo cogitado para o cargo. "Mesmo que ele tivesse sido convidado — acrescentou o secretário — o Nuncio nada teria a comentar".

Blaiberg sem hepatite tem infecção no sangue e cura se decidirá em uma semana

Cidade do Cabo (UPI-AFF-JB) — Os médicos do Hospital Groote Schuur, da Cidade do Cabo, informaram ontem que, se dentro de uma semana, poderão saber se Philip Blaiberg será capaz de curar-se da enfermidade que o acomete atualmente.

Boletim distribuído ontem pelo Groote Schuur esclareceu que Blaiberg sofre de uma infecção no sangue e não de hepatite, como se pensava anteriormente, e assinalou que a identificação exata da enfermidade poderá ser decisiva para a sua cura.

DUPLA ALIANÇA

O Professor Christian Barnard disse logo depois de Blaiberg sofrer uma recaída na terça-feira passada que o mau funcionamento de seu fígado poderia ter sido provocado por uma transfusão de sangue que lhe fizera.

Blaiberg sofreu um transplante de coração no dia 2 de janeiro último. Sua recuperação foi ótima e no dia 16 de março saiu do Hospital para levar uma vida quase normal em casa. Tercer-feira, porém, sofreu uma recaída e desde então se mantém internado.

A descoberta de que sua doença é uma infecção no sangue e não uma hepatite, como se pensava, significou muito para os médicos do Groote Schuur. Agora — disse o boletim — seus médicos conhecem exatamente a causa do problema e podem traçar um tratamento de acordo com as circunstâncias.

Se Blaiberg fosse um doente normal, a infecção não teria problema, mas como está rece-

bendo medicamentos contra rejeição do transplante seu organismo ficou quase sem defesas contra bactérias, não sendo suficiente para sua cura mesmo uma dose maciça de antibióticos.

O paciente mais célebre do mundo está aparentemente ameaçado por uma face de dois guinês. Para vencer a infecção, ele precisa de anticorpos, além de antibióticos. A diminuição ou interrupção do tratamento anti-rejeição permitiria a seu organismo voltar a fabricar anticorpos, mas aí ele morreria da rejeição.

O Hospital Groote Schuur recebeu à noite de antecipe um remédio francês enviado especialmente a bordo de um avião comercial belga. Um porta-voz do Hospital não quis informar que remédio era, mas é possível que seja a chamada globulina infundocitária, que impede a produção de anticorpos contra o transplante, permitindo a fabricação dos anticorpos de combate às infecções.

Falta de doador é que forçou o uso de ovelha

Houston, Texas (UPI-JB) — A vítima de Sam Willoughby no início da semana pouco depois de receber pela primeira vez no mundo o coração de uma ovelha, disse ontem que familiares de pessoas moribundas se negaram a doar um coração que poderia salvar seu marido.

Segundo a vítima Willoughby, quando ficou patente que seu marido só sobreviveria com um coração novo e não se encontrou um doador humano, "a única esperança que nos restou foi o uso de um coração de ovelha", como recurso provisório.

Um dos cirurgiões do Hospi-

tal São Lucas, de Houston, disse que a equipe que praticou a operação pretende fazer novos transplantes de corações de animais em seres humanos, porque esse gênero de intervenção é às vezes a única possibilidade de manter vivo um paciente enquanto se procura um doador humano.

— Que mais podemos fazer? Seria melhor ficarmos sentados à espera? perguntou o cirurgião, que não quis se identificar. Poderíamos ter usado um coração-pulmão artificial — acrescentou o médico — porém o enfermo não sobreviveria mais do que algumas horas.

Estado de West continua preocupando Inglaterra

Londres (APP-JB) — É escatológico o estado de saúde de Patrick West, o inglês de coração irlandês, que sofre de complicações pulmonares e renais, disse ontem um boletim do Hospital de Doenças Cardíacas, de Londres.

Os médicos de West, único

paciente de coração enxertado da Grã-Bretanha, indicaram que não houve mudanças no seu estado durante o dia de ontem. West, que vive com seu novo coração há 43 dias, sofreu no início da semana uma infecção pulmonar, complicada com insuficiência renal.

Shumway quer operar menina de sete anos

Nova Iorque (APP-JB) — O cirurgião Norman Shumway anunciou ontem que está disposto a enxertar um coração novo numa menina de sete anos, filha única, absolutamente necessário para salvá-la, mas que depende de encontrar um doador da mesma idade, porque não poderá ser utilizado um coração adulto.

A menina, Rebecca Howland, que tem o apelido de Reddy, sofre de uma anomalia no ventrículo esquerdo que torna a operação inevitável, segundo fontes bem informadas, e o Dr. Shumway — que já efetuou dois transplantes em que os pacientes morreram em consequência de complicações em outros órgãos — prontificou-se a fazer nova tentativa.

Fixadas normas éticas para os transplantes

Genebra (UPI-JB) — Vinte e quatro eminentes cardiologistas do mundo estabeleceram ontem normas médicas e éticas para a realização de transplantes de coração, inclusive novos critérios para a escolha do doador e o diagnóstico de sua morte.

Segundo o código dos transplantes, elaborado ao fim de uma reunião de dois dias realizada no maior sigilo na Organização Mundial da Saúde (OMS), a operação só poderá ser feita em instituições que possam dispor de cirurgiões, imunologistas e neurologistas trabalhando intimamente unidos.

Os especialistas advertiram que os critérios expostos não são válidos no caso de crianças ou de pessoas em estado de coma alcoólico.

Fransman ainda que deverá haver duas equipes trabalhando na operação: uma para determinar inutilidade de continuar ministrando tratamento médico ao doador e outra para efetuar o transplante.

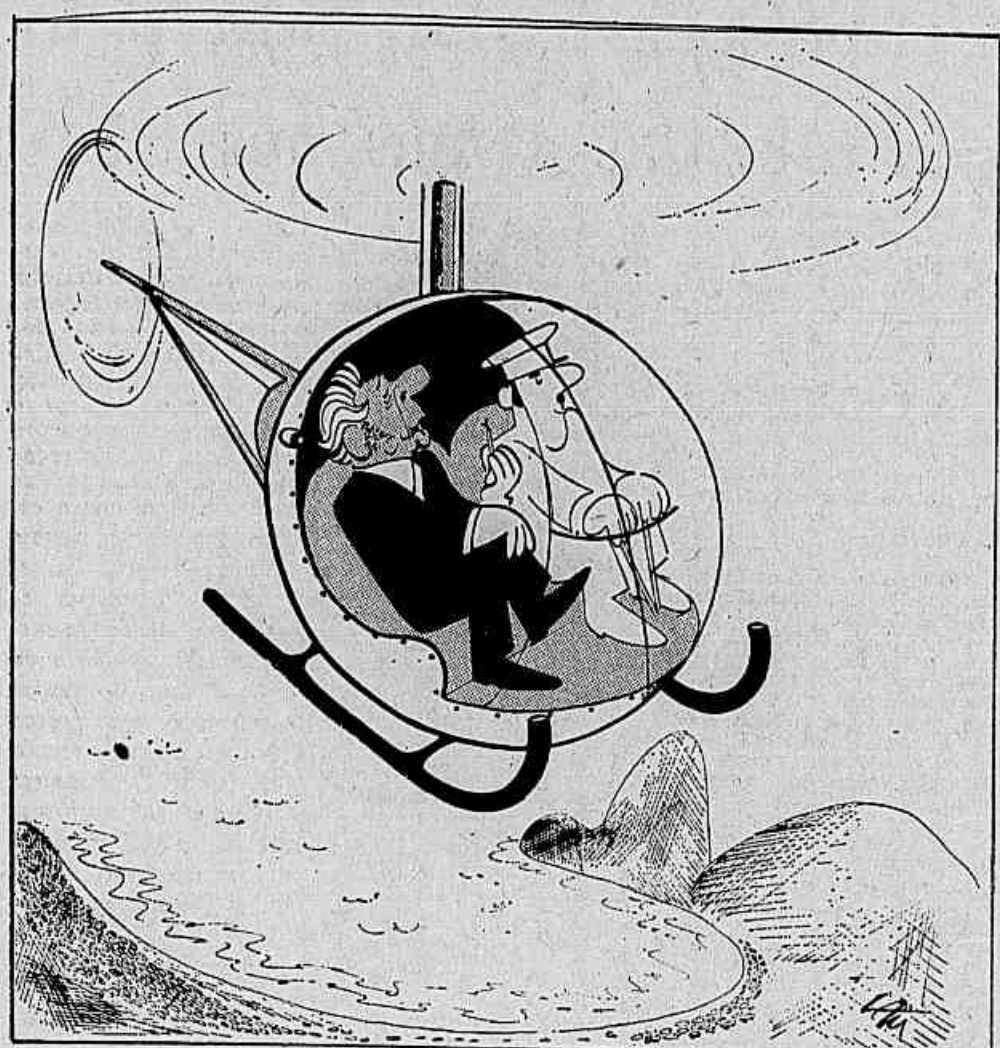
A conferência recomendou a criação de um escritório central de coordenação da escolha de doadores e recipientes, semelhante à organização de transplante de rins existente na Europa e nos Estados Unidos.

SEM NO CENTRO DE MADUREIRA

VOCÊ TEM UMA AGÊNCIA DO JORNAL DO BRASIL PARA SEU CLASSIFICADO



DAS 8:30 AS 17:30 - SÁBADOS DAS 8 AS 11 HORAS



— Governador, por que motivo o Sr. aderiu ao helicóptero?
— Meu Diretor de Trânsito...

(charge de LAN)

Documento do padre Comblin é diagnóstico diz frei Gorgulho

São Paulo (Sucursal) — O teólogo dominicano Frei Luis Bertrando Gorgulho afirmou ontem ao JORNAL DO BRASIL que o documento do padre Joseph Comblin procura fazer um diagnóstico da situação do subdesenvolvimento na América Latina e "mostrar as últimas consequências do evangelho cristão para a situação da América Latina, traduzindo para a realidade concreta os princípios que orientam a ação para uma transformação social em vista do bem comum".

— É dever do cristão — ressaltou — denunciar e acusar as estruturas e o poder político na medida em que se cria uma situação de opressão dos homens, cerceamento da liberdade e de impossibilidade de uma vida livre, humana e na justiça. O documento, portanto, quer concretizar, na América Latina, o que é um ensinamento pacífico e aceito por todos os cristãos.

REALIDADE SEM SUBTERFUGOS

Frei Luis Bertrando Gorgulho disse não estranhar a repercussão alcançada pelo documento no Brasil e no exterior, porque "ele é não só um dos maiores teólogos do Brasil, mas incontestavelmente um dos maiores da atualidade".

— Padre Comblin é, sobretudo, um teólogo completo, primeiramente por sua experiência humana de vários anos na Europa, onde conheceu a realidade daquela parte do mundo, e depois por uma experiência de trabalho na América Latina, principalmente no Chile e no Brasil.

— O seu trabalho — prosseguiu Frei Luis Bertrando — se caracterizou por um desejo de constatar a realidade humana sem nenhum subterfúgio e mostrar os seus equívocos, erros e fraquezas, a fim de suscitar uma reflexão que leve os cristãos e outros homens a tomar uma atitude para solucionar uma situação nem sempre alvissareira.

Como não tivesse conhecimento do documento do padre Joseph Comblin, na íntegra, Frei Luis Bertrando disse que "o estilo de trabalho de Comblin constitui um abono de confiança no que afirma no documento".

— Comblin faz essa tentativa de reflexão sobre a realidade enquanto teólogo cristão, procurando tirar todas as consequências do Evangelho, por ser um mestre em exegese.

TENTATIVA DE DIAGNÓSTICO

Frei Luis Bertrando Gorgulho afirmou que o documento procura fazer um diagnóstico da

situação do subdesenvolvimento na América Latina, numa tentativa de visão da realidade.

— Como diagnóstico o documento pode ser exato como também pode ter pontos de inexatidão, mas o que há de importante num diagnóstico como este é a tentativa de conhecer a realidade para orientar a ação concreta dos cristãos em face dessa realidade.

— Nesse ponto — comentou — a Igreja na América Latina não pode fechar os olhos à realidade, uma vez que esta existe, e a ação da Igreja deve ser no sentido de uma luta a serviço do desenvolvimento.

Disse, em seguida, que o documento consiste numa "tentativa de concretizar e trocar em milíons o ensinamento de Paulo VI na Encíclica Populorum Progressio, onde ficam os grandes princípios da ação cristã em face do subdesenvolvimento".

— Como o documento do padre Comblin visa a uma realidade mais restrita, forçosamente teria de entrar em mais detalhes para precisar, de modo mais concreto, a ação cristã num campo mais restrito em relação à situação mundial — completou.

REPERCUSSÃO DA AÇÃO

— Essa tentativa de olhar a realidade para orientar a ação humana repercutirá na vida da Igreja, na sua ação pastoral e evangelizadora, bem como na própria realidade humana da América Latina enquanto os cristãos se dispuserem a lutar contra essa situação e fazer tudo para que o desenvolvimento humano seja de fato realizado. E o que o documento aponta quando afirma a responsabilidade da Igreja diante do mundo subdesenvolvido.

Comentando o problema do poder, Frei Luis Bertrando afirmou que se trata de uma questão política e, nesse sentido, "o documento pretende ser cristão e evangélico".

O documento consiste num julgamento, à luz do Evangelho, das estruturas e do poder político. É dever do cristão denunciar e acusar as estruturas e o poder político na medida em que se cria uma situação de opressão dos homens, cerceamento da liberdade e de impossibilidade de uma vida livre, humana e na justiça. O documento, portanto, quer concretizar, na América Latina, o que é um ensinamento pacífico e aceito por todos os cristãos.

concluir de suas frequentes declarações a favor da tese da não violência.

O ESTUDO

Ao encomendar o estudo do padre Joseph Comblin, para a reunião de Medellín, alguns participantes da próxima reunião do CELAM quiseram, apenas, apresentar o ponto-de-vista desse teólogo, entre outros estudos que serão analisados pelos bispos latino-americanos.

— Desde a primeira até a última linha — explicou ainda a mesma fonte da Conferência Nacional dos Bispos do Brasil — o padre Comblin se preocupa com a ação da Igreja, na realidade latino-americana, e é com esse objetivo que ele retratou a situação da América Latina, em sua formação histórica e seus problemas econômicos como uma região subdesenvolvida.

Nem todos estão de acordo com a tese do padre Comblin, quando ele propõe métodos violentos para a revolução social da América Latina, mas se essa é sua opinião e a conclusão lógica de sua exposição, é válido que fosse apresentada no estudo — disseram fontes de responsabilidade nos meios eclesiais do Rio.

Mais importantes do que as idéias do padre Comblin sobre os métodos revolucionários, acrescentaram as mesmas fontes, são a sua condenação a programas de assistência do tipo de Adivent, Charitá e Misericórdia, sustentados por católicos norte-americanos e alemães. Essas programas, segundo o teólogo belga, mantêm na Igreja um estado de colonialismo e acostumam a hierarquia e o clero a solucionar superficialmente os problemas de uma maneira "fácil".

Os que conhecem de perto o padre Joseph Comblin acreditam que o estudo preparado para o CELAM reflete, de fato, o que ele pensa intimamente da Igreja na América Latina, com base em seus estudos sociológicos, e afirmam que ele é um homem capaz de sustentar a diante de qualquer auditorio, como o tem feito através da Revista Eclesiástica Brasileira.

— Embora o estudo possa ser considerado subversivo, dentro do quadro brasileiro — acrescentaram — é apenas um estudo teórico, destinado a ser um documento reservado ao CELAM, não fosse a traição de algum dos 15 peritos encarregados de examiná-lo.

Acreditam os amigos do padre Comblin que os meios conservadores, além de tentarem desacreditar a reunião do CELAM e queimar uma vez mais padre Hélder Câmara, se aproveitaram também para fazer uma campanha contra o autor, pelo fato de se tratar de um estrangeiro.

Abono entra 2.ª-feira em vigor com publicação da lei no "Diário Oficial"

Cerca da metade dos trabalhadores brasileiros, ou seja, os que recebem salários mínimo, não terão direito ao abono de emergência de 10%, que começará a ser pago a partir da data da publicação da lei que o instituiu no Diário Oficial — provavelmente na próxima segunda-feira — beneficiando de imediato todas as categorias que foram reajustadas até outubro do ano passado.

A não publicação na edição que circulou ontem da chamada lei do afrouxamento salarial não chegará a prejudicar as primeiras categorias profissionais a serem beneficiadas como abono, segundo informações do Gabinete do Ministro do Trabalho no Rio, porque como o mês já está pela metade, as empresas somente deverão pagá-lo no início de julho.

VIGÊNCIA AUTOMÁTICA

O Secretário-Geral do Ministério do Trabalho, Sr. Sílvio Pinto Lopes, informou que a entrada em vigor de lei que altera os critérios vigentes de concessão de reajustes salariais e ao mesmo tempo dá o abono de 10 por cento aos trabalhadores, será automática, a partir da data de sua publicação no Diário Oficial, o que está previsto para segunda-feira.

No momento que isto acontecer, as empresas cujos funcionários tiveram seus salários reajustados até o mês de outubro do ano passado, já estão obrigadas a lhes pagar o abono, que será de 10 por cento sobre os salários vigentes no dia 30 de abril deste ano.

Acredita o Ministério do Trabalho que em virtude de o mês já estar passando da metade, as empresas esperarão até o início do próximo para incluir no salário normal o abono de emergência, sobre o qual não incidirá desconto ou contribuição de qualquer natureza.

Os trabalhadores que recebem salário mínimo não terão direito aos 10 por cento do abono, segundo explicou o Sr. Sílvio Pinto Lopes, porque já foram beneficiados com uma compensação correspondente

quando foi feito o cálculo para o aumento do último mínimo, exatamente para que não fossem prejudicados.

FISCALIZAÇÃO NORMAL

O Sr. Sílvio Pinto Lopes afirmou que o Ministério do Trabalho não estabeleceu nem está pensando em fixar normas especiais de fiscalização para verificar se as empresas estão cumprindo os prazos de pagamento do abono, esclarecendo que a fiscalização será a normal, e deverá agir mais em função de possíveis denúncias do não cumprimento da lei.

Esclareceu ainda o Secretário-Geral do Ministério do Trabalho que o único dispositivo da lei que necessitará de regulamentação para entrar em vigor é o que se refere ao financiamento do abono por parte do Instituto Nacional de Previdência Social.

Neste sentido, o INPS deverá baixar algumas instruções para serem enviadas às empresas. Segundo a lei, o Instituto financiará até 70 por cento do valor do abono de emergência, na ocasião das contribuições a ele devidas. O reembolso da importância financeira será feito sem juros, em prestações mensais, a partir do primeiro mês de vigência, do novo reajustamento, e no máximo, dentro de 12 meses.

Rockefeller desafia Nixon para debate

São Francisco, Califórnia. — (UPI — JB) — O Governador Nelson Rockefeller, que se encontra na Califórnia em campanha para obter a legenda presidencial do Partido Republicano, desafiou o ex-Vice-Presidente Richard Nixon a debater os problemas americanos diante das câmaras de televisão.

Richard Nixon rejeitou anteriormente o debate televisado, argumentando que "isto só serviria aos democratas, pois promoveria tendências divisionistas entre os republicanos". Rockefeller enfatizou a necessidade da discussão, dizendo que "este é um momento de crise, um momento de tragédia e o povo quer ouvir e ver os candidatos".

Hollywood vai filmar racismo

Hollywood (AFP — JB) — Um grupo de famosos diretores e atores do cinema americano decidiu fundar uma empresa de produção de filmes que realçará exclusivamente películas sobre problemas raciais nos Estados Unidos, sem objetivos comerciais.

Compõem o grupo os diretores Robert Wise e Tom Laughlin, e os atores Marlon Brando, Jack Lemmon, Candice Bergen, Jean Simmons e Elizabeth Taylor. O primeiro filme a ser produzido em agosto será um documentário sobre os distúrbios raciais, culminando com o assassinato de Luther King, Harry Belafonte, Candice Bergen, Marlon Brando, Paul Newman, Sidney Poitier e Nancy Sinatra se ofereceram para trabalhar gratuitamente neste documentário.

Marlon Brando declarou a um repórter da AFP: "Durante anos que fizemos cinema, ninguém tentou aprofundar-se nos problemas de nossos cidadãos. Provavelmente nenhum poderá fazê-lo. Muitos de nós evitamos encerrar o problema das minorias raciais. Nosso objetivo é por fim a esta situação".

Livro sobre negros demite um professor

Atlanta, Geórgia (UPI-JB) — O Governador Lester Maddox pediu a demissão de um professor secundário que indicou o livro *A Patch of Blue* — que trata de problemas raciais — para que os alunos o lessem. "Este professor e qualquer outro que faz seus alunos lerem livros como este não deve ensinar em nossas escolas", afirmou Maddox.

O Governador afirmou que seu exército do romance — que foi mais tarde transformado em filme — e considerou-o "vulgar, feio e indecente". O livro trata da relação de um negro com uma moça branca e cega. No cinema, Sidney Poitier caracterizou o personagem principal.

Tornado matou 10 em Minnesota

Tracy, Minnesota (AFP-UPI-JB) — Um tornado que assolou na quinta-feira Tracy, uma pequena comunidade de Minnesota, deixou um saldo de 10 mortos, 12 desaparecidos, 72 feridos sendo que 22 em estado grave.

A força do ciclone era tal que dois vagões de mercadorias foram arrancados da estação e lançados contra o teto de três casas situadas a três quadras de distância. 300 residências foram totalmente destruídas. Na manhã de ontem a remoção de escombros revelou a presença de mais três mortos. As comunicações ficaram interrompidas, mas 150 Guardas Nacionais se dirigiram a Tracy para ajudar no salvamento e procura de possíveis vítimas.

AGÊNCIA DO JORNAL DO BRASIL

CASCADURA

SIRHAN EM JULGAMENTO



Membros do Grand Jury revelam as provas fotográficas do depoimento das testemunhas

Mudança de roteiro no hotel ajudou assassino de Kennedy

Los Angeles (AFP-UPI-JB) — Uma decisão de última hora, alterando o roteiro de Robert Kennedy dentro do Ambassador Hotel, foi o que possibilitou a Sirhan Bishara Sirhan atirar três vezes, de acordo com revelações de um documento de 258 páginas do Grand Jury, que preparou a fase preliminar do processo Sirhan.

Uma das 23 testemunhas, cujo depoimento está neste documento, o mordomo-adjunto do hotel, revela que viu Sirhan antes do crime e acompanhava o Senador Kennedy, que deveria passar para o primeiro andar, onde milhares de pessoas que não conseguiram vê-lo no Salão de Bailes esperavam-no para comemorar a vitória nas primárias da Califórnia.

A DECISÃO MORTAL

Segundo o mordomo-adjunto, o Senador decidiu ir à cozinha para conceder entrevistas à imprensa na última hora. Antes ele tinha visto Sirhan Sirhan perguntar mais de duas vezes se Kennedy passaria pela área de serviço. O mordomo-adjunto acompanhava Kennedy no momento em que o Senador foi baleado.

No documento do Grand Jury cons-

ta a retificação do médico-legista, Thomas Nugue, afirmando que Robert Kennedy recebeu três balas e não duas como foi noticiado anteriormente: uma atingiu a cabeça (apêndice, maxilar) e as outras duas — com diferença de cinco centímetros — penetraram pela axila direita, uma saindo pelo pescoço e a outra pelo lado direito das costas.

A LOURA MISTERIOSA

Uma outra testemunha confirmou à Polícia que viu uma jovem loira de traje branco e óculos escuros perto do assassinato Sirhan quando ocorreu o crime. É o estudante Vincent Thomas Piera, que em horas vagas trabalha como camareiro no Hotel Ambassador, quem faz esta declaração. Vincent disse "que tinha a impressão de que Sirhan falava com a jovem ou namorava com ela, e ela lhe sorria".

Depois do crime, ninguém mais viu a jovem. A Polícia de Los Angeles interrogou várias moças, mas nenhuma foi detida.

Por outro lado, Henry A. Carreon, diretor de um campo de esportes de um colégio de Los Angeles, revelou que ele e seu amigo Davis Montellano, pe-

rito atrador, haviam conversado com Sirhan numa área de treinamento de tiro ao alvo, um dia antes do crime. Sirhan disparou centenas de balas nas reservas uma caixa que continha o tipo de bala mini-munition.

Davis Montellano perguntou a Sirhan porque usava este tipo de bala, ao que respondeu — segundo Carreon — "para ter melhor precisão a 150 jardas. Com uma bala regular só se acertava a 100 jardas".

AUDIÊNCIA

Esta marcada para o próximo dia 23 uma audiência preliminar de Sirhan Bishara Sirhan diante do juiz de Los Angeles que presidirá o júri comum que pode levá-lo à câmara de gás da Penitenciária de San Quentin.

Em San Quentin, onde 75 pessoas esperam julgamento da Suprema Corte americana sobre suas condenações a morte, Robert L. Massie, de 27 anos, destituído do recurso e enviado carta à Suprema Corte pedindo sua execução dentro do prazo mais breve. Massie diz que espera o julgamento do Supremo e pior do que a "própria morte". A última execução de San Quentin data de 12 de abril de 1967.

Os matadores

Max Lerner

retorcida — o revólver pode ser a coisa mais simples com que lidar. Devemos fazer muito difícil para o homem obter esse revólver. Com o homem, porém, é mais difícil lidar. A idéia retorcida pode ser a mais difícil de todas.

Vale a pena ponderar o que tem sido desenvolvido pelas pesquisas a respeito do passado recente de Sirhan Bishara Sirhan. A instável e desmoralizada vida de família na Jerusalém árabe, o pai violento com traços de sadismo, o rígido fanatismo religioso da mãe, a provação da pobreza, a turbulência da guerra árabe-israelense, a patética vida dos refugiados, o segundo desmoralamento e a emigração para os Estados Unidos: isto é o bastante para desequilibrar qualquer criança.

Aquelas que falam dos Estados Unidos como uma sociedade doente podiam refletir que neste caso as condições de doença mental precederam a emigração para os Estados Unidos. As raízes da doença estavam em outra parte: na terra de ninguém dos refugiados árabes, esfacelada pela guerra e varrida pelo ódio. Os Estados Unidos receberam a família Sirhan e lhe deram um lar mais estável, mas as sombras já tinham caído sobre a mente do rapaz antes de Sirhan serem trazidos para os Estados Unidos.

Lidando com o terceiro matador, a idéia retorcida, há uma coisa decisiva a notar a respeito dos Estados Unidos. É o fato de que a política partidária americana nunca foi ideológica. A política da Europa tem sido, e até um certo ponto a da América Latina, e obviamente as políticas dos partidos comunistas e das nações por toda a parte.

são ideológicas. Mas a política dos Estados Unidos tem sido em grande parte de pragmatismo e personalidades, o que pode ser uma razão pela qual os Estados Unidos, com toda a sua história de irregular violência, até agora escapou a violência ideológica continuada.

Isto está mudando agora. Há ismos apaixonados emergindo nos guetos e nos campos das universidades. Ainda não estamos certos a respeito de quem e de quantos atingiram no Presidente Kennedy; mas se foi Lee Harvey Oswald, ele foi claramente motivado por alguma retorcida intensidade a respeito de Cuba e da política de John Kennedy para com Cuba. E agora tudo o que estamos descobrindo a respeito de Sirhan — se ele na verdade foi julgado finalmente o matador — aponta para um inflamação anti-semitismo, um insaciável ódio tanto a Israel como aos judeus e, por conseguinte, a qualquer líder político americano que identificava com a política favorável a eles.

Robert Kennedy acreditava profundamente nas posições que assumia, mas nunca foi fanático. Seus vínculos políticos mais estreitos eram com os eleitores negros, que perderam nele um defensor e amigo leal e imaginativo. Teria sido menos surpreendente, embora igualmente chocante, se alguém com um ódio retorcido aos negros tivesse decidido atacar no Senador Kennedy. Seu apelo a causa de Israel era autêntico, mas não parecia que ele se agitassem na campanha. Mas raciocinar assim é tentar aplicar lógica a uma mente doentia, possuída por uma idéia doentia, que disparou um revólver que jamais deveria ter estado em sua mão.

McCarthy pede retirada do Vietname

E. W. Kenworthy
do New York Times

Nova Iorque — O Senador Eugene McCarthy acredita que os Estados Unidos aceitariam uma retirada unilateral das forças americanas no Vietname, para pôr fim à guerra, segundo declarou em entrevista aos editores e repórteres do New York Times.

McCarthy falou sobre o estado de espírito do povo, em relação à guerra, analisando-o a partir de sua candidatura à indicação democrata, nas próximas eleições de novembro.

GUERRA

Sobre a guerra, penso que o país está pronto a aceitar até mesmo uma retirada das tropas. O Governo deveria fazer o possível para diminuir o ritmo da guerra, mesmo ao preço de uma retirada unilateral, e a resposta no país seria — nós a aceitaríamos.

Da mesma forma, julga ser possível a retirada das tropas americanas da Tailândia. Nesse ponto, indagaram-lhe quanto ao papel dos Estados Unidos como polícia do mundo, que eles se arrogam. "Bem — respondeu McCarthy — mantemos compromissos sérios com referência à Índia, por exemplo, ao Japão, à Coreia do Sul e Tailândia. Te-

mos um compromisso limitado na Ásia Sudeste e nossas obrigações para com o Oriente Médio são perfeitamente definidas.

Durante a entrevista, McCarthy não esclareceu como se protegeriam as tropas americanas e sul-vietnamitas, bem como as autoridades do Governo, de represálias indiscriminadas, no caso de uma retirada unilateral das forças americanas. Mas, em discursos feitos na campanha, o Senador especificou que essa retirada não deveria ser precipitada. De início, a suspensão das missões de busca e destruição, depois a redução de todas as ações ofensivas, a retirada das forças para bases-chave, e o estabelecimento de perímetros de defesa em torno às cidades importantes.

NEGOCIAÇÕES

Ao mesmo tempo, os Estados Unidos acelerariam as conversações em Paris, dizendo de seu desejo de aceitar um novo Governo para o Vietname do Sul, do qual participaria a Frente Nacional de Libertação. Se o Governo de Saigon recusasse, en-

lão se veria na alternativa de carregar sozinho o esforço de guerra contra o Vietname do Norte e o Vietcong.

McCarthy continuou decidido a não liderar um terceiro movimento no Partido, se não conseguisse a indicação, porque julgava que o teste sobre a política americana no Vietname deveria ser feito dentro da estrutura regular do Partido.

Quanto às possibilidades de sua postulação, colocou certas dúvidas. A espécie de política que está fazendo jamais foi tentada antes e só participou das primárias porque "alguém tinha de fazer alguma coisa", se a questão do Vietname fosse testada dentro da estrutura política. Acreditava que uma vitória sua no Wisconsin, Oregon e Califórnia obrigasse o Presidente Johnson a mudar sua política, mas não contava com o imprevisto de sua renúncia e tampouco com a morte de Robert Kennedy.

AS PERGUNTAS

P. — Há muita discussão sobre os limites da desobediência

civil que está ocorrendo nas universidades e em outros lugares. O que pensa em relação à Universidade e à questão da desobediência civil?

R. — É difícil dizer o que é um limite específico. O que se vê é a manifestação de um tipo básico de inquietação que não acho de maneira nenhuma surpreendente.

Acredito que o surpreendente é que os estudantes ficaram passivos durante 20 anos. Volto os olhos para o tipo de disciplina que aceitamos nas faculdades e o tipo de mau ensino e currículo que eram usados contra a gente. É indesculpável que tenham imposto estas coisas aos estudantes. Provavelmente isto é parte da afluência, não estou certo. Quando estava na Faculdade, se recebia um diploma com o qual se pode ganhar a vida e fazer alguma coisa parecida com a vida adulta. A maioria dos estudantes não pensa nestes termos hoje.

Os estudantes não querem continuar juvenis até atingir 24 anos de idade, como acontece

Grupo particular luta pelo controle das armas nos EUA

Washington (UPI-JB) — A maior e mais poderosa pressão na batalha que se trava a respeito do controle de armas está partindo de um dos mais novos e menores grupos de pressão de Washington, instalado num escritório empustado, no prédio metodista do Capitólio.

O papel de pequeno pastor nesta luta de Davi contra Goliath está sendo desempenhado pelo Conselho Nacional por uma Política de Armas Responsável, uma organização bipartidária e não lucrativa, criada há pouco mais de um ano, sob a liderança de James V. Bennett, ex-Diretor da Administração de Prisioneiros dos Estados Unidos.

O GRUPO

O gigante é a Associação Nacional do Rifle, que há anos opõe obstáculos no controle legal de armas.

O Conselho tem pouco mais de mil membros, pouco dinheiro e uma equipe de voluntários. Sua atual sede é uma sala superlotada, emprestada por uma organização metodista preocupada com problemas sociais.

A ANR tem 800 mil membros, um orçamento considerável e uma equipe de 200 assalariados. Ocupa um prédio de oito andares, construído em 1965 por US\$ 1,2 milhão.

Mas a luta pode não ser tão desigual quanto parece. O Conselho, única organização trabalhando para um severo controle do porte de armas, de repente se depara com o maior apoio que um grupo de pressão pode ter: a opinião pública.

"O assassinato de Robert F. Kennedy parece ter convencido uma grande parte dos norte-americanos de que basta", disse o Dr. J. Elliot Corbett, membro da Igreja Metodista e Secretário Executivo do Conselho. "Nosso telefone recebe chamadas dia e noite".

Sua secretária, Elizabeth Smith, revelou que homens e mulheres de todas as regiões dos Estados Unidos querem saber como podem

contribuir para um controle efetivo das armas.

FORMULA

O Conselho envia-lhes então, para submeterem aos amigos, fórmulas de abaixo-assinado dirigidas ao Congresso e aos legisladores estaduais, solicitando-lhes que:

— Estendam a fuzis e espingardas as mesmas controles federais relativos a encomendas postais e vendas interestaduais que o Congresso impôs na semana passada a armas de fogo.

— Exijam o registro de todas as armas de fogo "possuídas, vendidas ou transferidas".

— Exijam que as compras de armas sejam feitas mediante a apresentação de permissões que sejam fornecidas somente depois da devida identificação e de uma verificação policial sobre o comprador.

Ao que salta o Conselho, mais de seis mil grupos e indivíduos já estão recolhendo assinaturas e novos pedidos chegam a toda hora.

"Esperamos apresentar ao Congresso duas milhões de assinaturas", disse Bennett.

ESTATÍSTICAS

Com cada abaixo-assinado vai um panfleto azul citando fatos e números, para documentar a necessidade de leis de controle de armas. Entre outras coisas, diz que:

— Menos de 600 mil norte-americanos foram mortos em todas as guerras do país, mas quase 800 mil foram mortos por armas de fogo, na vida civil, desde o início do século.

— Em 1966, o último ano de que há estatísticas oficiais disponíveis, as armas serviram para cometer 6.500 homicídios, 43.500 assaltos e 53.000 roubos nos Estados Unidos.

— De meia em meia hora, em média, morre alguém de ferimentos por arma de fogo em algum lugar dos Estados Unidos.

O panfleto admite que o controle de armas não é uma solução completa e que mesmo as leis mais severas podem ser violadas.

Quando o porte de armas é um direito

Albin Krebs
do New York Times

Nova Iorque — Os defensores da aplicação de leis norte-americanas mais severas para o porte de armas de fogo, apresentam, como principal argumento, o fato de que somente os Estados Unidos dão, aos seus cidadãos, o direito de andarem armados.

Um eudo levantado pelo New York Times mostra que na Grã-Bretanha, França, Bélgica, União Soviética, Itália e Alemanha Ocidental o porte de armas de fogo é considerado um privilégio, nunca um direito, sendo que essa concessão está sujeita a severa legislação. Esse fato foi sublinhado pelo Presidente Johnson, quando, logo após o assassinato do Senador Robert F. Kennedy, voltou a pedir um controle mais severo para a posse de armas.

O Presidente lembrou, amargamente, que, na América, as armas de fogo — revólveres, pistolas e espingardas — são tão fáceis de se obter quanto "cestas de frutas ou maços de cigarros".

Um porta-voz do Ministério do Interior da Grã-Bretanha informou que, em seu país, está proibido terminantemente o porte de armas durante a noite. Aquelas que desejam uma espingarda para a prática da caça estão sujeitos a um severo e complicado processo.

As leis propostas no Congresso dos Estados Unidos para o controle da posse de armas, ao que tudo indica, adotariam alguns dispositivos britânicos, tais como o da necessidade de registro das armas vendidas no Departamento do Tesouro. Os opositores dessa legislação, liderados pela Associação Nacional dos Portadores de Carabinas, organização que congrega colecionadores e esportistas, argumentam que a sua adoção resultaria num aumento da burocracia.

As leis francesas sobre a matéria são rigorosas e claras. Determinam que os possuidores de armas devem ter, no mínimo, 21 anos de idade. As vendas pelo reembolso postal são proibidas e todas as armas são obrigatoriamente registradas.

No processo para a compra de arma, o candidato precisa se submeter a uma completa investigação de seus antecedentes criminais. O que pode demorar mais de seis semanas.

Na França, somente são permitidos a Po-

lícia e corpos de guarda licenciados o porte de armas carregadas. As pessoas, mesmo as possuidoras de registro de armas, não podem levá-las consigo em qualquer circunstância.

As leis italianas de controle de armas são parecidas com as da França. Como em território francês, o candidato deve ser maior de 21 anos. Também são necessários um atestado de bons antecedentes e o competente registro.

Na Espanha, o processamento para a compra de armas é ainda mais difícil. O pretendente precisa fazer uma declaração ao Diretor Geral da Segurança explicando por que a desaja. Em muitos casos, esse alto funcionário indefere o pedido sem dar explicações.

Após a obtenção do certificado de compra, o cidadão espanhol é obrigado a registrar a arma no Posto da Guarda Civil mais próximo de sua residência, que lhe entrega uma guia. Só podem ser adquiridas munições para a arma licenciada, sendo que essas compras são também registradas na guia.

Talvez em consequência dessas leis, os crimes por armas de fogo, na Espanha, são raros.

O índice de criminalidade na União Soviética não tem relação direta com a posse de armas, que no País constitui-se numa violação legal punível com dois anos de cadeia. O noticiário de jornais registra que as facas são as mais usadas nos casos de homicídio.

Em quase toda União Soviética, os cidadãos podem comprar espingardas, mas no norte do país e na Sibéria, as carabinas só podem ser adquiridas com uma licença especial. As compras também são registradas na Polícia.

A "cidadania de confiança e de reputação ilibada" é permitida a posse de armas de fogo na Alemanha Ocidental, mas esta regra está condicionada a uma justificativa plausível, tais como, "profissão perigosa" e "residência em locais de pouca segurança".

Para o caso de posse de pistolas, a lei também determina que o seu portador tenha uma licença. As carabinas podem ser compradas sob permissão, fixando-se a necessidade da renovação da guia de três em três anos. Cópia das licenças de porte ficam em poder do estabelecimento que vendeu a arma, cujos registros são periodicamente inspecionados pela Polícia.



Alemanha Oriental limita o acesso a Berlim

Berlim (UPI-APP-JB) — A Alemanha Oriental deve, durante horas, caminhar carregada de suprimentos que se dirigem ao setor oeste de Berlim, logo após ter anunciado medidas para dificultar o acesso à ex-capital do III Reich. As autoridades da Alemanha comunista prometem a adoção de outros atos restritivos se o Governo de Bonn não abandonar a doutrina de que é o único estado alemão legal.

O Chanceler Kurt Georg Kiesinger, da Alemanha Ocidental, reuniu-se com os embaixadores das três grandes potências e defendeu a necessidade de serem tomadas medidas de represálias contra a Alemanha Oriental. Kiesinger anunciou que a Câmara Baixa do Parlamento tomará medidas legislativas que permitam à zona ocidental de Berlim enfrentar novas pressões econômicas da Alemanha Oriental.

SURPRESAS

O jornal *Neues Deutschland*, órgão oficial do Partido Comunista da Alemanha Oriental, afirmou ontem que "enquanto o Governo Federal manliver sua absurda afirmação de que representa todos os alemães, haverá outras surpresas desagradáveis".

As autoridades da RDA admitiram que a partir de primeiro de julho as mercadorias enviadas para Berlim Ocidental terão que pagar taxas alfândegárias mais altas para passar pelo território oriental. Informaram, também, que desenvolverão qualquer mercadoria que mencione, no destinatário, a parte ocidental de Berlim como área da República Federal.

FILAS

Ontem, filas de vários quilômetros formaram-se nos postos de fiscalização das rodovias, em consequência da nova exigência oriental de vistos de entrada para as pessoas que viajam por terra, para a antiga capital alemã.

Também foram criados novos impostos sobre embarques de abastecimento, os quais entrarão em vigor a partir de primeiro de julho próximo. As novas determinações prevêm a rejeição de embarques cujos documentos apresentem o lado ocidental de Berlim como parte da Alemanha Ocidental.

REAÇÃO

O Chanceler Kurt Georg Kiesinger, ao tomar conhecimento das novas restrições da Alemanha Oriental, manteve reunião, em Bonn, com os embaixadores dos Estados Unidos, França e Grã-Bretanha. No encontro, Kiesinger defendeu a adoção de medidas de represália contra a RDA como única forma de responder às restrições de tráfego.

Depois da reunião, o chanceler da Alemanha Ocidental seguiu para Berlim para se inteirar da situação que qualificou de "muito grave". Kiesinger ameaçou negar-se a subscrever o Tratado norte-americano-soviético de proscrição das armas nucleares, caso não seja restabelecido o trânsito normal.

PROTESTO

O subdiretor do Escritório de Imprensa do Governo de Bonn, Conrad Ahlers, disse em entrevista coletiva que, nos próximos dias, os ministros do exterior dos Estados Unidos, França e Inglaterra entregarão notas de protesto sobre o assunto aos embaixadores da União Soviética, em suas capitais.

Os observadores não esperam que essa medida alcance muitos resultados. Como aconteceu anteriormente, a União Soviética deverá responder que a República Democrática Alemã é livre para controlar o tráfego que passa pelo seu território.

O Ministro do Exterior da Alemanha Ocidental, Willy Brandt, deverá discutir o problema de Berlim com seus aliados, durante a reunião da Organização do Tratado do Atlântico Norte a ter início no fim do mês em Reykjavik, capital da Islândia.

DEFESA

O Governo britânico informou, em Londres, ao Embaixador soviético, que está disposto a tomar "medidas necessárias" para defender os direitos dos habitantes de Berlim Ocidental.

A advertência, entregue ao diplomata Mikhail Smirnovski no Foreign Office, relaciona-se com as medidas tomadas pelo Governo da Alemanha Oriental para dificultar o acesso à antiga capital do Terceiro Reich.

NOBEL

O professor alemão Otto Ham, Prêmio Nobel de Química e cientista nuclear, está gravemente enfermo. O professor, de 69 anos, encontra-se em tratamento desde março numa clínica de Goettinge, Alemanha Ocidental, onde foi internado com uma pneumonia dupla.

O diretor do hospital disse que o estado do cientista é grave, temendo-se um desenlace fatal.

FILA PARA BERLIM



As restrições impostas ao acesso a Berlim provocaram o congestionamento no tráfego

Industrial americano diz que paz no Vietname está próxima

Paris — Washington (APP-UPI-NYT-JB) — O industrial americano Cyrus Eaton, de Cleveland, recém-chegado a Washington de uma viagem a Moscou, Bucareste e Paris, afirmou que "estamos no limiar da paz no Vietname", apesar do impasse registrado, até agora, nas conversações de Paris.

O delegado norte-vietnamita, Xuan Thuy, na sessão da próxima quarta-feira, a 9.ª, rejeitará a advertência americana de que os bombardeios vietcongs contra Saigon podem prejudicar o andamento da conferência, mas há poucas probabilidades de um complimento nas negociações, embora os Estados Unidos comecem a dar mostras de impaciência.

OTIMISMO

Eaton manteve uma série de entrevistas nas três capitais visitadas, com figuras-chaves no conflito vietnamita. "Os diplomatas soviéticos e norte-vietnamitas guardam ainda algumas suspeitas quanto à sinceridade dos Estados Unidos, mas há ambiente favorável e estamos caminhando para chegar a um acordo", afirmou.

Muito do otimismo de Cyrus Eaton advém de conversações, segunda e terça-feiras, com Xuan Thuy e Averell Harriman, em Paris. Procedia de Moscou, de há muito, Eaton desfrutava relações cordiais com líderes soviéticos, inclusive o Premier Kossighin, que o apresentou à delegação norte-vietnamita e lhe incumbiu de levar mensagens aos negociadores americanos.

"Uma suspensão total dos bombardeios ao Vietname do Norte seria um ato significativo de boa fé de nossa parte" — comentou Eaton, acrescentando: "E estou certo de que os norte-vietnamitas imediatamente corresponderiam na mesma medida".

O sentido exato dessas palavras não esclareceu, mas comentou a declaração de Kossighin: "Os bombardeios não ajudam em nada, então por que não cessá-los?".

A posição norte-vietnamita, segundo Eaton, é a seguinte: "Viermos a Paris na crença de que os bombardeios seriam suspensos e pudessemos entrar no debate de questões sérias. Isso não sucedeu". Uma segunda razão de suspeita é a crença de que o Governo Johnson não deseja tomar qualquer medida mais positiva até depois das eleições presidenciais de novembro. E no que acreditam russos e norte-vietnamitas.

Eaton também discutiu a situação no Vietname com Ceausescu, em Bucareste.

APELO

Em Saigon, líderes estudantis da Universidade de Saigon, de 20 mil alunos, exortaram, em declaração expedida durante uma entrevista à imprensa, que se efetuem negociações sérias imediatamente com o Vietname do Norte, para pôr fim à guerra e salvar o povo vietnamita da destruição.

O apelo foi considerado audacioso, tendo em vista a atitude do Governo sul-vietnamita de se manter à margem de negociações até conquistar uma posição mais firme, do ponto-de-vista militar.

Base de Tan Son Nhut sofre bombardeio pelo segundo dia

Saigon (APP-UPI-JB) — O centro de Saigon continua livre de ataques, mas o Vietcong voltou a bombardear, pelo segundo dia consecutivo, a base aérea de Tan Son Nhut, matando um civil americano.

Desertores vietcongs informaram que a região de Saigon será mantida sob perna-nente bombardeio, com foguetes de 122 mm. Os ambulantes estão fazendo bons negócios com a venda de sacos de areia, que a população compra para proteger suas casas.

ATAQUES MENORES

Pela madrugada, o Vietcong atacou com foguetes e morteiros três localidades situadas num raio de 95 quilômetros de Saigon, mas as baixas foram leves. Os B-52 continuaram bombardeando as concentrações guerrilheiras na zona de Dak To e, em Da Nang, num choque ocorrido quinta-feira 44 vietcongs e 3 americanos foram mortos.

Houve bombardeios leves também contra um posto das forças regionais perto de Trang Bang, na província de Hau Ngua, na província de Tay Ninh, no posto de Phuoc Thanh e em Binh Duong.

Nas altas mesetas, perto de Kontum, duas companhias da 4.ª Divisão de Infantaria americana foram atacadas com bazucas, mas o ataque repellido. No Vietname do

Norte, mais três aviões norte-americanos foram derrubados, sobre as províncias de Quang Binh e Ha Tinh, elevando o total de aviões perdidos a 2884.

Um grupo de 14 norte-coreanos colabora com o Vietcong em operações de guerra psicológica contra os militares sul-coreanos, tendo instalado sua sede na província costeira de Khanh Hoa, perto de Ninh Hoa, a 10 quilômetros ao norte de Nha Trang.

A informação é do QG das forças sul-coreanas em Saigon, com base em documentos encontrados nas zonas de operações dos soldados sul-coreanos. O grupo chegou em duas turmas, a primeira de quatro militares apenas, a 4 de junho de 1966, e a segunda, em 3 de fevereiro de 1967.

GIAP

Os combates no Vietname do Sul constituem uma espécie de Dien Bien Phu, é o que afirma, em entrevista ao jornal argelino *El Moudjahid*, o famoso general norte-vietnamita Nguyen Vo Giap.

"A vitória será nossa, não há dúvida. Os generais norte-americanos não compreenderão jamais que se trata de uma guerra popular e que nunca poderão vencê-la, apesar de utilizarem muitas armas modernas e muitos dólares", acrescentou.

queceu a posição de Hanói nos Estados Unidos e no resto do mundo.

PACIFISTAS

O comportamento da opinião pública, nos Estados Unidos, nas últimas semanas, tem sido surpreendente. Não há dúvidas da sinceridade dos sentimentos pacifistas dos norte-americanos. Mas a pressão popular sobre o Governo, no sentido de ser assinada uma paz a qualquer preço, diminuiu. A quantidade de cartas, sobre o assunto, enviadas aos jornais, aos Departamentos de Estado e de Defesa e aos candidatos foi significativamente reduzida.

Esta semana, o Senador Eugene McCarthy revelou, aqui, que já não recebia tantas cartas pedindo uma retirada a qualquer preço, e até os chamados candidatos pacifistas já não falavam tanto no Vietname.

UNIDADE

A razão para esse comportamento também é óbvia: o discurso de 31 de março do Presidente Johnson que limitou os bombardeios ao Vietname do Norte e que anunciou sua retirada do páreo eleitoral parece ter convencido o povo de que ele está realmente buscando uma paz em termos honrosos. Sobre este ponto, o Presidente obteve parte da unidade nacional que pretendia.

Entretanto, os assassinatos de Martin Luther King e do Senador Robert F. Kennedy desviaram a atenção nacional da violência no Vietname para a violência nos próprios Estados Unidos. Até mesmo o aumento das baixas na última semana não resultou numa maior pressão sobre Washington no sentido de fazer maiores concessões ao inimigo.

PDC tenta acabar crise na Itália

Roma (UPI-JB) — O Presidente Giuseppe Saragat aceitou ontem um pedido dos democratas-cristãos para tentar solucionar a crise governamental que os socialistas desencadearam há nove dias ao romperem sua coligação de centro-esquerda com o PDC.

O Secretário do Partido Democrata Cristão, Mariano Rumor, a quem o socialista Saragat indicara como mediador no início da semana, reconheceu quarta-feira o fracasso de sua gestão no sentido de os socialistas se reintegrarem no Governo.

CRISE

Rumor voltou ontem ao Palácio presidencial, acompanhado do Presidente do Partido Democrata Cristão Mario Scelba, e de outros correligionários seus, para pedir a Saragat medidas que solucionassem a crise, ainda que significassem o estabelecimento de um Governo de minoria, democrata-cristã não aceitável para os socialistas.

Os socialistas, ao romperem a coligação depois de suas perdas diante dos comunistas nas eleições nacionais de maio, alegaram que esse revés foi devido às promessas não cumpridas dos democratas-cristãos sobre reformas sociais.

No dia 5 do corrente, quando o Premier democrata cristão, Aldo Moro, renunciou, os socialistas desafiam o PDC a estabelecer um Governo minoritário de um só Partido e levar a cabo algumas reformas, e ofereceram-se para apoiar, de fora, esse Governo, caso considerassem satisfatória sua atuação.

Os democratas-cristãos encaram ontem como insultante essa atitude e pediram que os socialistas voltassem à coligação ou que, pelo menos, promettessem apoiar incondicionalmente um Governo minoritário. A isto, os socialistas responderam com um categórico não.

Terremoto alarma a Macedônia

Belgrado, Tóquio, Moscou — (UPI — JB) — Um novo abalo sísmico registrou-se ontem na cidade de Debar, na Macedônia, já quase arrasada em novembro último por outro sismo, e no norte do Japão foram sentidos, de madrugada, dois leves abalos de terra que não parecem ter causado vítimas ou danos materiais.

Em Moscou a agência Tass noticiou ter havido uma série de fortes terremotos na fronteira com o Irã, que não causaram mortes por terem ocorrido nas montanhas despovoadas da Armênia, mas danificaram vastas do povoado de Kadzharan e aldeias próximas e causaram estragos nas zonas de Kafan, Sisian, Azizbek e Emegrin.

REPETIÇÃO

O abalo de ontem na cidade jugoslava de Debar atingiu o grau 4 da escala internacional Mercalli de 12 pontos, segundo a agência Tass, elevando a 1 264 o número de sismos sofridos desde novembro último, quando um terremoto do grau 9 destruiu 80 por cento da cidade e causou a morte de oito pessoas.

Os abalos ocorridos no sudeste da Armênia deixaram milhares de pessoas desabrigadas, segundo se depreende da informação da agência Tass de que as medidas de emergência incluem a remessa de mil barracas-de-campanha para o local.

O noticiário da agência sobre os fortes tremores diz que foi atingido o grau 8 da escala, ou seja, um acima do terremoto que arrasou a quarta parte da cidade soviética de Tashkent, há dois anos, mas o fato de ocorrerem em região despovoadas evitou mortes e danos graves.

A agência Tass não esclareceu, em sua breve nota, quantos foram os abalos, quando começaram e se ainda ocorrem, adiantando apenas não terem causado mortes.

CIVIA

oferece **VANTAGENS EM BLOCO** para você comprar seu apartamento em

IRAJÁ

VANTAGEM NO FINANCIAMENTO:
15 ANOS
(e a entrada é facilitada em dez meses)

VANTAGEM NO PRAZO DE ENTREGA:
60 DIAS
(os primeiros em 2 meses, os últimos em janeiro)

VANTAGEM NA DISTRIBUIÇÃO DOS APARTAMENTOS: SÓ 4 POR ANDAR
(um requinte que é difícil de encontrar em conjuntos residenciais)

VANTAGEM NAS CONDIÇÕES DE PAGAMENTO: (você só começa a pagar, depois de morar)

SALA, 2 QUARTOS 227,18
e dependências completas: mensais

SALA, 3 QUARTOS 294,24
e dependências completas: mensais

Não jogue pela janela esta oportunidade!!

VÁRIOS EDIFÍCIOS JÁ TOTALMENTE VENDIDOS!



no CONJUNTO RESIDENCIAL
"JARDIM CRUZEIRO DO SUL"
Estrada Vigário Geral, 600
Local servido por 22 linhas de ônibus

Financiamento do
BNH
BANCO NACIONAL DA HABITAÇÃO

Memorial registrado no 8.º Ofício R.G.I., Livro 8-L, Folha 181, n.º 16.

Construção da
MONTHAB

Informações e Vendas:

CIVIA S.A.

28 anos de tradição no mercado imobiliário
Travessa Ouvidor, 17 (Divisão de Vendas: 2.º andar)
Fones 32-6394, 32-8539 e 32-4830
Corretor Responsável: P. Piza - Creci 640 (Sindicalizado)

INFORMAÇÕES NO LOCAL, DIARIAMENTE, INCLUSIVE SÁBADOS E DOMINGOS, DAS 9 ÀS 18 HORAS, OU EM NOSSOS ESCRITÓRIOS, NOS DIAS ÚTEIS DAS 8:30 ÀS 18: HORAS.

Informe JB

Não é candidato

O Senador Daniel Krieger tem em mãos, há coisa de dois meses, carta em que o Sr. Tarso Dutra declara ao Presidente da ARENA não ser candidato ao Governo do Rio Grande do Sul. Além da declaração, o Sr. Tarso Dutra avança até a última fronteira e assegura que em hipótese alguma aceitará ser candidato.

O Sr. Tarso Dutra devia aproveitar o impulso epistolar e ampliar o seu altruísmo. Numa segunda carta, também por intermédio do Senador Krieger, prestaria um grande serviço ao Brasil, pedindo demissão do Ministério da Educação.

Está sendo injúria, ao beneficiar unilateralmente o Rio Grande do Sul. Para tornar-se digno de admiração nacional, bastaria assinar o nome num pedido de demissão do Ministério.

Especulação

A especulação andou solta durante a semana em São Paulo. Os especuladores largaram na praça uma série de boatos sobre uma próxima desvalorização do cruzeiro.

Em poucos dias, alguns milhões de dólares foram retirados do mercado, escassez que elevou a taxa do câmbio-negro até 3 mil e 900 cruzeiros.

Não é difícil avaliar o prejuízo causado ao País por esta manobra de especuladores. Mas é um prejuízo que não foi e não será contabilizado, porque não há como fazê-lo.

Mas, é certamente um dano elevado, especialmente no momento em que o País luta com dificuldades de toda ordem para manter o precário equilíbrio que nos sustenta.

Se o objetivo da especulação é criar clima para forçar uma desvalorização do cruzeiro, os especuladores erram, porque o Governo não vê motivo para fazer-lhes o jogo.

As exportações, inclusive de café, acusam nível a nível, as reservas cambiais do Brasil andam por volta de 500 milhões de dólares, os compromissos brasileiros estão rigorosamente em dia e temos ainda para utilizar créditos stand-by concedidos.

Luta agropecuária

Causaram indignação aos líderes do setor agropecuário, que compareceram à reunião dos Estados do Leste, quando foi dado o balanço da Carta de Brasília, as afirmações feitas depois pelo Secretário de Agricultura de São Paulo.

O Sr. Herbert Levi atribuiu a responsabilidade do empobrecimento de alguns setores do campo — principalmente as lavouras de café e cana-de-açúcar — ao Ministério da Agricultura e à Carta de Brasília.

Os empresários rurais presentes ao encontro de São Paulo dão testemunho de que o Sr. Herbert Levi, em plenário, fez elogios à "integração de propósitos entre o Estado e o Governo federal, como consequência da Carta de Brasília". Não esqueceu de elogiar o Ministro da Agricultura, qualificando-o de "dinâmico e eficiente administrador".

Mas em reunião plenária da Federação do Comércio de São Paulo, o Sr. Herbert Levi botou em circulação um estudo, preparado pela Secretaria de Agricultura de São Paulo, onde contradiz suas afirmações, e faz referências a pontos que o Ministro Ivo Arzuza considera essenciais ao desenvolvimento da agropecuária.

O Ministro acha, aliás, que não é privilégio de ninguém a descoberta de que é necessário acertar algumas peças da política nacional agropecuária.

Lance-livre

O economista João Paulo Veloso (Secretário-Geral do Planejamento) dará terça-feira, às 20h30m, a aula inaugural, antes do coquetel de inauguração do Curso Koehler, de preparação ao vestibular de Psicologia, Direito, Economia e Letras. O curso funcionará na Praça Senz 67.

O ISOP promove um curso sobre Fundamentos dos Testes Psicológicos, a cargo da Professora Dra. Anne Anastasi (Diretora do Departamento de Psicologia da Universidade de Fordham), com início segunda-feira e que vai até 26 de julho. Haverá aulas às segundas, quartas e sextas-feiras, das 16 às 18 horas, na Praia de Botafogo, 186, 11.º andar. As aulas serão dadas em inglês. A taxa de inscrição é de 50 cruzeiros novos. Podem inscrever-se os portadores de registro de Psicólogo e alunos da 2.ª série em diante do Curso de Psicologia. Inscrição de 8 a 12 e de 14 a 17 horas.

Conceito de uma semana da Música Popular, às 21 horas, no Teatro Novo, que não é outro senão o velho República, modernizado. Marcos Vale, Milton Nascimento, Araci de Almeida, Paulinho da Viola fazem o espetáculo denominado Samba da Vida.

Depois de uma semana de programação erudita, iniciada com o concerto da Orquestra Sinfônica Brasileira e seguida das apresentações da Companhia Brasileira de Ballet, o Teatro Novo vai ao samba. A partir de hoje, durante uma semana, desfilarão os nomes mais destacados da música popular brasileira.

Voltou a São Paulo, depois de uma visita de inspeção às obras da Rodovia Nordeste, localizada no município do Cabo (Pernambuco), o Sr. Paulo Reis Magalhães, Presidente do grupo Rodovia. A fábrica na cidade do Cabo foi projetada para atender às solicitações do mercado nordestino de fibras sintéticas e nylon.

Viajou para Europa o Prof. Antão Padilha Gonçalves, a fim de participar da

Adeus ao BID

Na quinta-feira a Embaixada do Brasil em Washington ofereceu ao representante brasileiro na direção do BID, Sr. Vitor da Silva, um almoço em que dirigentes do FMI, Banco Mundial, AID e BID estiveram à mesa. Era a despedida do diretor brasileiro do BID, de saída depois de três anos e meio de mandato.

A atuação de Vitor da Silva foi elogiada, de corpo presente, pelo Sr. Felipe Herrera, Presidente do BID, em discurso.

Herrera apresentou a estatística de Vitor Silva, que defendeu aproximadamente cinquenta projetos brasileiros, no valor total de 700 milhões de dólares, dos quais mais da metade já está financiada. Os demais estão em andamento.

Dando o tróco, o diretor brasileiro confessou a emoção com que saía, pois no mandato fez bons amigos e pôde ajudar o Brasil. Volta para continuar a carreira de servidor público.

O Embaixador Vasco Lellão da Cunha deu de presente ao homenageado o quadro de um pintor italiano.

Neruda em disco

Amanhã, Irineu Garcia voa para Santiago do Chile, onde gravará os Vinhos de Amor e Uma Canção Desesperada, na voz de seu autor, Pablo Neruda.

A Festa vai lançar até o fim do ano o disco de Neruda, no Brasil, na Argentina, no México e na Espanha, com vinete e uma ilustração de Carlos Leão, de cada poema do mais popular dos livros do poeta chileno.

A edição brasileira será acompanhada de um álbum em duas línguas, com os poemas no original e a respectiva tradução de Paulo Mendes Campos. E com uma apresentação de Rubem Braga.

O lançamento está programado para outubro/novembro, com a presença de Pablo Neruda, no Brasil.

Última palavra

Não é pacífica, na Junta Comercial da Guanabara, a norma adotada pela Procuradoria, que exige, na constituição de sociedades de capital autorizado, o depósito no Banco do Brasil.

A representação da Indústria sustenta ponto-de-vista contrário, por sinal vencedor na primeira votação. E conseguiu que a matéria fosse encaminhada, em grau de recurso, à Consultoria Jurídica do MIC.

Um dos argumentos é que o Banco Central já se manifestou no sentido de que a Lei do Mercado de Capitais dispõe, enfaticamente, que as sociedades de capital autorizado não estão obrigadas ao depósito das importâncias entregues pelos acionistas na integralização do capital social.

O MIC vai dar a última palavra, inclusive para todas as Juntas Comerciais do País.

Informação

Dizem os entendidos que só se desenvolve quem quer. O Centro de Aperfeiçoamento do DASP resolveu acreditar na mobilização de massas como fator de desenvolvimento.

Quem havia de dizer, o DASP tão pra frente.

Adotou o DASP conferências e debates sobre técnicas de relações públicas, em particular no que respeita aos veículos de comunicações, no Encontro de Secretários de Administração dos Estados, por ele reunidos no Rio.

Hoje, os técnicos no assunto vão debater, com os Secretários da Administração dos Estados, o emprego de RP pelo Poder Público. Será na ABI.

O jornalista Evaldo Simas Pereira, professor de Introdução à Comunicação, na PUC, e assessor de RP da CSN, será um dos expositores. Leva no bolso o princípio de que "numa sociedade democrática o cidadão tem o direito de se informar e o Governo o dever de informar".

reunião do Comitê Internacional de Dermatologia, em Pádua, Itália. É o único dermatologista sul-americano que faz parte do Conselho, na vaga deixada pelo Prof. João Ramos e Silva.

Pela José Olimpio, em terceira edição, aparece Como Fazer o Caráter, de Fr. W. Foster, com prefácio do Pe. Alvaro Negromonte. A mesma editora lançou, na sua linha de leitura de fins de semana, na coleção Cadeira de Balança, Alerte no Caribe, de Gavin Lyall.

Também em terceira edição, pela Nova Fronteira, sai O Triunfo, de John Kenneth Galbraith. A segunda edição esgotou-se em 45 dias. É realmente um triunfo. Nova Fronteira põe nas livrarias Contos de Manhattan, de Louis Auchincloss, pequenas histórias que têm como cenário o miolo de Nova York, a Broadway com seus teatros e cinemas, a Quinta Avenida, com os grandes magazines, Madison Avenue e as agências de publicidade, Park Avenue e seus hotéis de luxo, Greenwich Village e tudo o mais.

Por motivo de remuneração de trabalho, o Prof. Sérgio T. Macedo, autor de 40 livros para a juventude, desentendeu-se com a Distribuidora Record e desligou-se da empresa, para a qual levou uma equipe de autores e em cujas edições publicou seus livros de História.

A Criança que Não Aprende, de Mira y Lopez, acaba de ser lançado pela Editora Mestre Jou. A criança que não aprende é sempre recuperável, diz no livro o saudoso psicólogo.

Em julho estará em funcionamento, no centro da cidade, um curso de leitura dinâmica, em turmas de 12 alunos. Na Rua México 11, dois jovens — os professores Eduardo Gomes Pinheiro e Flávio Sá Carvalho Filho — instalam o Centro Eletrônico de Leitura Dinâmica, com uso de equipamento eletrônico. Informações pelo telefone 37-6903.

Sinfônica Brasileira traz instrumentistas tchecos para reforçar seu quadro

Treze instrumentistas tchecos chegarão ao Rio no dia 1 de julho, como contratados da Orquestra Sinfônica Brasileira, quatro dos quais para suprir as vagas existentes, enquanto que os restantes para reforçar os naipes. A estréia dos músicos deverá ocorrer no dia 6 de julho, quando a OSB se apresentará no Teatro Municipal.

Segundo explicou o Diretor Administrativo da OSB, Sr. Sérgio Nepomuceno, a contratação de músicos estrangeiros "se deve ao fato de que no Brasil são poucas as pessoas que se dedicam a instrumentos de sopro e cordas e as existentes não têm a prática suficiente para integrar uma orquestra sinfônica".

MUSICOS

Os músicos que virão da Tcheco-Eslôvaquia para a OSB são cinco contrabaixistas, dois violoncelistas, um oboísta, um fagotista, um timpanista, dois trompas e um trompetista.

O Sr. Sérgio Nepomuceno informou que antes já haviam sido contratados músicos estrangeiros, "mas em número bem menor, sendo esta a primeira vez que vem um grupo grande".

Para que um músico possa fazer parte de uma orquestra

sinfônica, a principal condição é a prática. Acontece que no Brasil o único instrumento que não apresenta falta de músicos é o piano. Com os outros instrumentos os músicos são amadores, ou não têm prática suficiente ou então viajam para o estrangeiro em busca de aperfeiçoamento.

Dos músicos que chegarão ao Rio, o fagotista, o timpanista e os dois violoncelistas virão preencher vagas existentes, enquanto que os outros servirão para reforçar os naipes.

Polícia prende dono de teatro que barrou entrada de sobrinhas de França

O proprietário do Teatro Princesa Isabel (Avenida Princesa Isabel), Sr. Orlando Miranda, foi detido na tarde de ontem pelo Delegado Edgard Façanha, da Delegacia de Diversões, por ter barrado, na noite anterior, o ingresso de duas sobrinhas do Secretário de Segurança, General Luis de França Oliveira, que com carteiras permanentes, queriam entrar no Teatro para assistir à peça O Preço, de Arthur Miller, encenada naquele estabelecimento.

O Sr. Orlando Miranda, posto em liberdade horas depois, afirmou que sua atitude foi baseada em determinação do Chefe do Serviço de Censura Federal, da Delegacia Regional da Guanabara, Sr.ª Marina de Melo Ferreira, segundo a qual as referidas permanentes estavam com os prazos caducados.

SEM VALOR

Outra irregularidade apontada pelo proprietário do Teatro Princesa Isabel é a de que essas carteiras são nominativas e, por seu estabelecimento não fornecidas a quatro autoridades, entre as quais não se encontram as duas sobrinhas do Secretário de Segurança.

No momento em que foi detido o Sr. Orlando Miranda se encontrava na porta do teatro, ultimando preparativos para a sessão noturna. Foi abordado

pelo Delegado Façanha, que cumprindo pessoalmente a ordem do Secretário de Segurança, não aceitou as ponderações. Afirmando mesmo que colocaria o Sr. Orlando Miranda no xadrez, e não permitiu que ele se entendesse com o seu advogado.

Quanto às permanentes, afirma o Sr. Orlando Miranda — a ordem recebida era de "além de impedir o ingresso dos seus portadores, recolher os documentos por terem os mesmos perdido a validade."

COMUNICADO

Centro Auditivo TELEX

Comunicamos aos nossos prezados clientes, amigos e fornecedores que, a partir do dia 17 de junho, estaremos em nosso novo endereço: Av. Rio Branco 120 — sobreloja — grupo 21 — Telefones: 22-6662, 22-8144 — 32-9641 — Galeria dos Empregados no Comércio (sobreloja com elevador).

CONHEÇA O 1.º CENTRO

DE REPROGRAFIA DA GUANABARA

Da Fotocópia ao Microfilme

no Centro de Reprografia Meira você encontra:

- FOTOCOPIA
- HELIOGRAFIA
- XEROX
- FOTOGRAFIA TÉCNICA
- SLIDES
- MICROFILME

Só MEIRA possibilita a você a utilização conjugada de vários processos de reprodução gráfica. Com a rapidez que Você precisa. Com a perfeição que V. exige. Com mais economia.

Para o seu próximo serviço de reprografia, procure o CENTRO DE REPROGRAFIA MEIRA.



MEIRA S.A.

RUA SETE DE SETEMBRO N.º 43

(esquina de Quitanda)

Microfilme: 22-3976/7

Cópias: 22-3141 e 52-2997

UMA SOBRELHOJA INTEIRA SÓ PARA SEU

* Só a MEIRA coloca à sua disposição 50 monosséculos especialmente treinados, para atender ao seu pedido telefônico.

A NOVA MORAL



O engenheiro João Aristides Wiltgen quer acabar com a licenciosidade nos programas humorísticos

CONTEL tentará melhorar rádio e TV como assistente de produção dos programas

Os programas de rádio e televisão de baixo nível terão agora um novo assistente de produção, o CONTEL, que segundo seu Presidente, Sr. João Aristides Wiltgen, pretende colaborar com as emissoras para elevar o padrão das programações, mostrando "não ser um órgão destinado somente a punições".

A declaração foi feita ontem, no encontro com os diretores de 18 estações de rádio e quatro de televisão, quando a questão mais discutida foi a da censura prévia em programas jornalísticos e humorísticos, o que, para os diretores, representa "a punição antes da infração". De um modo geral, a reunião foi considerada pelos diretores "boa como diálogo preliminar".

A QUESTÃO DAS TELEVISÕES

As finalidades principais do encontro foram um primeiro contato entre o Presidente do CONTEL e os diretores e a apresentação de sugestões para a reformulação do Código Nacional de Telecomunicações. O Código, que vigora há seis anos, foi considerado ultrapassado pelo Sr. João Aristides Wiltgen e, para reestruturá-lo, foi criada uma comissão de trabalho.

O Presidente da CONTEL disse aos diretores que o órgão abrirá suas portas a todas as reivindicações das emissoras, mas que espera, em troca, uma colaboração visando à elevação do nível das transmissões.

Sobre "as licenciosidades que imperam nos programas humorísticos", o Sr. João Aristides Wiltgen afirmou "não quer que as televisões e rádios se transformem em igrejas, mas que ao menos se apresentem um humor sadio, que possa ser visto também por crianças". Para evitar que os artistas alterem o texto depois de aprovado pela censura, o CONTEL decidiu que todos os programas humorísticos sejam gravados em vídeo-tape antes de serem apresentados. Como o mesmo se dará com os programas de cunho jornalístico, os diretores pedi-

ram ao Sr. João Aristides Wiltgen que revogasse a portaria. Outro ponto levantado na reunião foi a censura dos filmes importados. O diretor da TV Rio, Sr. Murilo Leite, considerou "um absurdo que se tenha de mandar a Brasília, com enorme custo de tempo, até desenhos animados".

AS QUEIXAS DO RÁDIO

Os diretores de estações de rádio pediram ao Presidente do CONTEL que ajudasse a baratear o custo operacional das emissoras, isentando-as de determinadas taxas "perfeitamente dispensáveis". O Diretor da Rádio Nacional, Sr. Mário Nelva, culpou o alto custo e a baixa rentabilidade de uma emissora de rádio pela "apelação que se tem que fazer para conseguir audiência". A própria Rádio Nacional, disse, cursa de Governo, vive hoje exclusivamente da publicidade. "E sem audiência", continuou, "não há publicidade".

Uma questão também muito debatida foi o item do Código que obriga as estações a gravarem toda a sua programação em fita e guardarem-na por 24 horas. Os informes, segundo o Código, devem ter seus textos à disposição do CONTEL por 60 dias. A pedido dos diretores, o Sr. João Aristides Wiltgen prometeu levar o assunto à comissão de trabalho.

Presidente do Líbano diz em carta a Costa e Silva por que não vem ao Brasil

Brasília (Sucursal) — O Presidente Costa e Silva recebeu ontem para divulgação o texto da carta em que seu colega do Líbano, Sr. Charles Helou, apresenta desculpas por não poder atender ao convite para uma visita ao Brasil.

O Presidente libanês alega que a atual situação do Oriente Médio e os problemas da nação libanesa não lhe permitem deixar no momento o seu país, acrescentando que aceitará outro convite para um dia visitar "esse grande país amigo".

MOTIVOS

Elis a carta do Presidente Charles Helou: Grande e bom amigo, Recebi com grande prazer a carta de Vossa Excelência, datada de 9 de abril último, que me remeteu por intermédio do Embaixador Martin Francisco Laflette de Andrada e pela qual me convidou oficialmente a visitar seu grande país, o Brasil.

Rogo a Vossa Excelência encontrar aqui a expressão dos meus vivos agradecimentos por seu generoso convite. Sou-lhe reconhecido por haver evocado o papel dos libaneses no desenvolvimento e no progresso da indústria e do comércio do Brasil. De minha parte, é-me agradável assegurar-lhe a profunda ligação e a alta estima que o povo libanês tem pelo povo brasileiro, junto ao qual ele sempre encontrou ajuda e acolhimento. Nossos dois países estão ligados por uma esperança e um ideal comuns e por um mesmo desejo de liber-

dade, de justiça e de progresso universal.

A solidez dos laços de amizade que unem nossos dois países torna cara a meus olhos a ideia de uma troca de visitas. Mas Vossa Excelência não ignora que a situação atual no Oriente Médio e diversos problemas da atualidade libanesa limitam consideravelmente, no momento, minhas possibilidades de deixar o Líbano.

Lamento vivamente Excelência, não poder corresponder, de imediato, a seu generoso convite. Nutro, todavia, a firme esperança de poder um dia visitar o Brasil, esse grande país amigo.

Sinto-me feliz em aproveitar a ocasião para exprimir os votos de felicidade e de saúde que formulo a Vossa Excelência, assim como os votos de felicidade e de prosperidade que formulo a seu grande País.

Reitero a Vossa Excelência a segurança da minha alta consideração e da minha total amizade.

Piano dá ao Brasil final em Montreal

Montreal (UPI — JB) — O pianista brasileiro Artur Moreira Lima, de 27 anos, classificou-se como um dos 12 finalistas do Concurso Internacional de Piano de Montreal. Artur se apresentará hoje à noite, em um programa que inclui o soviético Vladimir Denisenko e o alemão Peter Roessel.

No programa de ontem à noite participaram três outros finalistas: o argentino Raul Ernesto Sosa, de 28 anos; o americano Jonathan Purvin, de 23 anos; e o soviético Timofeev, de 17 anos. Os finalistas disputam um prêmio de US\$ 120 mil (NCr\$ 386.400,00).

Brasileiro salvo no jato que caiu

Calcutá (UPI-JB) — O comerciante brasileiro Mário Tocantins Lobato, cuja esposa, Norma, morreu ontem na queda de um avião da Pan-American World Airways perto do aeroporto local, sofreu apenas contusões leves, segundo foi anunciado ontem.

Lobato já está em condições de viajar, mas passou o dia de ontem bastante atribulado, pois esperava que sua mulher fosse encontrada com vida. Por fim, soube que ela era uma das seis vítimas do desastre.

VOLTA AO MUNDO

Belém (Correspondente) — Norma Lobato nasceu na cidade de Bragança, onde seu pai, o Major Benedito Ataíde, foi prefeito. Casada com Mário Tocantins Lobato — Presidente de uma firma plantadora e produtora de pimenta-do-reino —, tinha seis filhos, entre os quais duas senhoras casadas. Seu marido é primo do Deputado Eládio Lobato, da ARENA.

Norma e seu marido deixaram Belém no dia 12 de maio, a fim de dar a volta ao mundo, num roteiro onde estavam incluídos o Rio, Peru, México, Nova York, Los Angeles, Honolulu e Tóquio. O acidente ocorreu em Calcutá, quando dirigiam-se a Beirute, Paris, Londres, Alemanha, Bélgica e Portugal.

Deveriam encontrar-se em Lisboa com sua filha Norma Maria, que está na Europa participando da Viagem Primavera. O destino ao Brasil estava previsto para 1.º de julho. Mário Lobato, marido de Norma, falou ontem com seus filhos pelo telefone internacional, mas não disse que sua mulher havia morrido.

Paraná dirá quem fez o melhor conto

Curitiba (Correspondente) — O resultado dos vencedores do 1.º Concurso Regional de Contos será divulgado em solenidade a ser feita no salão nobre do Palácio Iguaçu, no dia 28 de corrente, que coincidirá com o encerramento do 1.º Seminário Nacional de Literatura, promovido pelo Governo do Estado, através da FUNDEFAR, de 26 a 28 deste mês, nesta Capital.

O Seminário de Literatura, que reuniu em Curitiba vários escritores e críticos do País, vai marcar o encerramento do 1.º Concurso Nacional de Contos, que com um total de prêmios no valor de NCr\$ 25 mil, contou com a participação de autores de todos os Estados, em número de 1.219 inscrições.

LITERATURA

O 1.º Seminário Nacional de Literatura conta com a colaboração da Academia Paranaense de Letras, Centro Feminino Paranaense de Cultura, Centro de Letras do Paraná, Centro de Letras e Estudos da Faculdade de Filosofia Federal, Faculdade Católica de Filosofia e Faculdade Federal de Filosofia, além de seus respectivos diretores acadêmicos.

Podem participar deste seminário os universitários, professores e intelectuais paranaenses, mediante inscrição que deve ser efetuada na sede da FUNDEFAR, na Rua Marechal Deodoro, 126.

Maranhão recebe mais asfalto

São Luís (Especial para o JB) — Parte da compra de oito mil toneladas de asfalto, destinada ao Departamento de Estradas de Rodagem, começou a ser desembarcada nesta Capital, e será empregada na pavimentação da rodovia São Luís-Teresina, obra delegada pelo Governo federal ao DER do Maranhão.

Os serviços de pavimentação da BR-135 serão recomendados tão logo termine o inverno, havendo o DER concordado com a antecipação da entrega para que o mesmo seja estocado nas frentes de serviço, a fim de evitar a paralisação dos trabalhos. Os entendimentos para a entrega antecipada das oito mil toneladas de asfalto foram concluídos no Rio pelo Governador José Sarney e o Ministro Mário Andrezza e o Diretor do DNER, Sr. Eliseu Resende.

ESTE MUNDO DE DEUS

Os raros pronunciamentos da Convenção Batista do Sul dos Estados sobre a segregação racial vinham se caracterizando por sua neutralidade ineficiente, em comparação com as incisivas declarações de outras Igrejas cristãs norte-americanas a respeito da igualdade racial.

Entretanto, na semana passada, durante o encontro anual em Houston, cerca de três quartos dos sete mil representantes dos 11 milhões de membros da Igreja aprovaram uma energética declaração pedindo à Convenção que abrisse suas portas aos negros e realizasse um trabalho efetivo em prol de melhores residências, empregos e educação para os negros.

A aprovação do manifesto, que chegou inclusive a assumir uma parcela de responsabilidade na crise racial, foi obra do Reverendo Franklin Paschall, um liberal de Nashville, que teve de enfrentar uma minoria hostil e agressiva. Um dos principais argumentos desta minoria foi a clássica desculpa de que a Igreja não deveria se preocupar com estes problemas seculares.

O fato de que o documento tenha sido aprovado, não deve ser superestimado, na opinião dos observadores, uma vez que a maioria dos delegados concordaram em que não se deveria estragar o bem que tinham construído em 100 anos.

Paulo VI autoriza mais três cânones na missa

O Papa Paulo VI introduziu ontem uma mudança na estrutura da missa, acrescentando ao cânone em vigor há 12 séculos três novos cânones para serem ditos no momento da consagração, inspirados em tradições antigas do cristianismo e escolhidos em função da situação do homem de hoje.

A partir de hoje, os fiéis poderão, durante o ato da consagração, expressar sua fé por aclamações, ou seja, manifestando em voz alta a adesão e a fé no mistério eucarístico. As razões principais para a mudança, segundo o anúncio do Vaticano, foram considerações de benefício pastoral e espiritual.

Após um prolongado estudo, a Junta da Liturgia Sagrada do Vaticano concluiu que a riqueza pastoral, espiritual, teológica e litúrgica, que pode e deve expressar o cânone, é tão vasta e abundante que um só cânone não pode esgotá-la.

O antigo cânone, por recomendação do Vaticano, deverá continuar a ser utilizado nos dias festivos dos apóstolos e santos nele mencionados, e também nos domingos, a menos que outra oração eucarística seja preferida por motivos pastorais.

O cânone II, a primeira das novas orações, é breve e bem simples. É recomendado para os dias úteis ou ocasiões especiais, tem seu próprio prólogo, porém pode ser cumprido com outros. O cânone III é um pouco mais longo e estritamente ocidental, sendo recomendado para os domingos e dias festivos da Igreja, podendo ser proferido sem prólogo. O cânone IV tem prólogo determinado referente à salvação e se assemelha aos cânones orientais.

As outras Igrejas cristãs têm mais de um cânone: a bizantina com quatro, a armênia com 11, a etíope com 20 e a egípcia com oito.

O secular-cânone

O cânone considerado o núcleo central da Missa permaneceu intocável cerca de 12 séculos. Qualquer cristão aprendeu a respeitá-lo como algo sagrado, misterioso. O próprio sacerdote celebrante era obrigado a deixar o tom de voz, enquanto os fiéis permaneciam em silêncio.

Compreendendo as orações principais do rito litúrgico romano — ofertório, momento dos vivos e dos mortos, consagração e comunhão — o cânone da Missa tinha sofrido até agora, apesar do Concílio, uma única reforma: a inclusão do nome de São José entre os santos invocados nas orações.

A origem de cada uma das orações que compõem o cânone é bastante obscura. Alguns autores consideram-no de origem apostólica. Outros atribuem a sua composição ao Papa Gelásio e há quem lhe dê por autores Váconius, bispo de Castela ou Musaeus, sacerdote de Marselha. O certo, é que o essencial do cânone atual já era admitido no século V.

A primeira referência importante sobre o cânone encontra-se em De Sacramentis (Sobre os Sacramentos), reflexões litúrgicas de Santo Ambrósio datadas do século IV. Além disso, em 416, o Papa Inocêncio I respondendo a uma carta de Decência de Gubi, referia-se ao cânone como a oração por excelência, inter sacra mysteria, entre os mistérios sagrados.

O cânone tal qual chegou até nós está composto segundo as leis do latim litúrgico. Como notas características disto podemos lembrar o hermetismo dos textos e o tom pomposo das orações e das expressões como "amem" "por todos os séculos dos séculos" e "graças damos a Deus".

AS PALAVRAS

A língua oficial da Missa é o latim. Depois do Concílio houve uma renovação: algumas orações passaram a ser feitas em língua vernáculo, mas o cânone ficou como estava. Todas as orações e textos da consagração ou da Eucaristia eram feitas em latim, apesar de Cristo ao instituir a Eucaristia, ter falado aramaico, a língua normal de seu povo. O mesmo se deu com os apóstolos e as gerações subsequentes de cristãos: pregando o Evangelho fora da Palestina, eles celebravam a Liturgia eucarística no idioma local, grego, etíope ou armênio. Com o decorrer dos tempos, porém, as circunstâncias de vida civil do Ocidente e do Oriente foram se modificando. No Oriente, os bispos e sacerdotes não hesitaram em celebrar o culto eucarístico em novos idiomas, desde que correspondessem aos costumes dos povos a quem pregavam o Evangelho. No Ocidente, a história tomou um rumo diverso. No decorrer do século III, a língua grega comum no Império Romano foi cedendo ao latim, de sorte que a liturgia cristã a partir do século IV já era exclusivamente celebrada em latim.

Com a queda do Império Romano, o latim ficou sendo a língua da nova civilização ou da civilização ocidental cristã e, por conseguinte, o idioma da liturgia. Com a reforma introduzida por Paulo VI os fiéis poderão rezar em seu próprio idioma e fazê-lo segundo as necessidades da época.

Vaticano terá quinze observadores em Upsala

O Vaticano anunciou esta semana a lista dos 15 observadores da Igreja Católica à IV Assembleia-Geral do Conselho Mundial de Igrejas, que será realizada entre 14 e 19 de julho em Upsala, Suécia.

Os observadores, escolhidos pela Secretaria para a Unidade Cristã, são um bispo, oito padres e frades, quatro leigos, uma leiga e uma freira. Contrariando seus hábitos, o Vaticano divulgou a lista com os nomes por ordem alfabética ao invés de hierárquica.

O único bispo do grupo é Dom Hans Martensen, de Copenhague. A leiga é a australiana Rosemary Goldie, que é secretária-assistente do Conselho do Vaticano para os Leigos e nomeada, segunda-feira, consultora da Secretaria para a Unidade Cristã; e a freira é a polonesa Magdalena Morawska, da ordem das ursulas e membro do escritório central para o apostolado e educação em Roma.

Os leigos são o Dr. Eric da Costa, ex-editor do The Economist para a Ásia, procedente de Nova Délhi; o Professor belga Auguste Vanist-Andael e o italiano Vittorio Veronesi, ambos da Comissão Pontifícia para Justiça e Paz, e o Dr. Joseph Yakubu, da Nigéria e membro do movimento Pax Romana.

Entre os padres há três franceses, dois norte-americanos, um chileno, um alemão e um canadense. Além dos indicados oficialmente pelo Vaticano, assistirão à Assembleia inúmeros católicos como convidados do próprio Conselho.

O JUSTO PRÊMIO



Beltrán recebe o diploma de Doutor Honoris Causa da Universidade de Harvard

Lleras Restrepo exige que o Congresso aprove a reforma da Constituição

Bogotá (UPI-JB) — Depois de superada a crise política, o Presidente Carlos Lleras Restrepo decidiu realizar uma excursão de fim de semana pelo interior do país, e de Ibagué, Capital de Tolima, fará um pronunciamento à nação no qual deverá anunciar sua decisão de continuar na Chefia do Governo, exortando, ao mesmo tempo, o Parlamento a aprovar as reformas constitucionais que julga indispensáveis.

A imprensa anunciou que o Presidente tenciona reformular sua administração, procedendo a algumas substituições nos Ministérios e no quadro de governadores de províncias. Fontes oficiais, entretanto, desmentiram as informações, mas admitiram que alguns governadores poderiam ser substituídos.

CONTATOS

O retorno do Presidente a Bogotá está previsto para as próximas horas de domingo. Em Ibagué, Restrepo fará a entrega de dotações federais destinadas a obras desportivas e de assistência social, no valor de 82 milhões de pesos.

Na capital, reiniciaram os contatos políticos. Terça-feira, avistaram-se os 53 senadores do Partido Liberal, a fim de fixar a estratégia para a

aprovação imediata das reformas constitucionais.

Enquanto espera a reunião, com o Presidente, a bancada liberal continua gerenciando para chegar a uma fórmula de acordo em torno das reformas. A crise política colombiana precipitou-se quando, na semana passada, o Congresso rejeitou as emendas, levando Restrepo a renúncia, que, afinal foi desaprova na última terça-feira.

Oito Universidades entram em greve na Argentina para protestar contra o Governo

Buenos Aires (UPI-AFP-JB) — A greve geral estudantil marcada para ontem na Argentina em comemoração ao cinquentenário da Reforma Universitária e em protesto contra as alterações decretadas em 1968 pelo Presidente Onganía, teve êxito parcial em oito universidades do país e total em Tucumán, onde a Polícia deteve três estudantes.

Os estudantes de La Plata pretendiam promover uma manifestação ontem à noite, em local secreto, e informaram ter convidado dirigentes comunistas jovens e um antigo parlamentar socialista. O número de alunos da Universidade de La Plata presentes ontem às aulas foi bastante reduzido.

INTERDIÇÃO

Na província de Córdoba a concentração dos estudantes foi suspensa atendendo à interdição pelas autoridades provinciais e na de Santa Fé uma assembleia estudantil decidiu-se contra a greve, por 109 votos contra 97.

A Federação Universitária Argentina, grupo esquerdista que representa uma parcela dos estudantes do país, ordenou a greve de ontem para comemorar a criação da autonomia

universitária, nascida do Manifesto de Córdoba em 1918 e dali difundida a toda a América espanhola, mas que foi extinta em 1966 pelo Governo Onganía.

O Governo proibiu a comemoração da reforma, cujo aniversário transcorre hoje, e impôs censura prévia às emissoras de rádio e televisão após as primeiras manifestações, que tiveram seu dia mais violento na quarta-feira, em La Plata, Corrientes e Rosario.

URSS critica U Thant por não ter permitido os votos de haitianos e dominicanos

Nações Unidas (AFP-UPI-JB) — A União Soviética protestou ontem, junto ao Secretário-Geral U Thant, contra a decisão da Secretaria da ONU de retirar ao Haiti e à República Dominicana o direito de voto nas questões da África Sudoeste e do Tratado de Não Proliferação Nuclear e afirmou que só a Assembleia-Geral tem esse poder.

O Vice-Chanceler Vassili Kuznetsov, chefe da delegação soviética na ONU, dirigiu mensagem a U Thant afirmando haver chegado à conclusão de que foi feita uma tentativa para dar a entender que a República Dominicana e o Haiti perderam o direito de voto na Assembleia por atraso no pagamento de suas contribuições.

DIREITO DE VOTO

O representante soviético assinala em sua nota que de acordo com o Artigo 19 da Carta das Nações Unidas um membro da organização que esteja atrasado no pagamento de suas contribuições financeiras devidas à entidade não terá voto na Assembleia-Geral se a quan-

tia igualar ou ultrapassar o total das contribuições correspondentes e um período prévio de dois anos. Os termos do Artigo 19, no entanto, devem ser aplicados segundo as disposições da Carta que determinam o procedimento para tomar decisões quanto à suspensão dos direitos dos Estados membros, ressaltou Kuznetsov.

Harvard homenageia G. Beltrán

Cambridge (Massachusetts) (UPI-JB) — Saudado pelo Presidente da Universidade como "um cidadão exemplar do nosso Hemisfério", Pedro G. Beltrán, proprietário e diretor do jornal La Prensa, de Lima, recebeu ontem o título de doutor honoris causa em direito, durante a cerimônia de colação de grau de Harvard.

Beltrán, que foi Primeiro-Ministro e Ministro da Fazenda do Peru, de 1959 a 1961, foi saudado pelo Presidente Nathan M. Pusey, que o considerou "um patriota peruano, um líder bem informado e um editor destemido".

Cuba veta importação de carros

Havana (AFP-JB) — Automóveis, motocicletas, bebidas, sapatos, entre inúmeros outros artigos estrangeiros estão proibidos de entrar em Cuba, a partir de ontem, quando entrou em vigor uma lei, recentemente promulgada pelo Governo de Fidel Castro sobre importação de mercadorias.

A lei estabelece também uma série de restrições à entrada de produtos cuja comercialização não é permitida aos particulares. Os exportadores estrangeiros terão que solicitar fatura no Consulado cubano de seu país, pela qual pagariam 50 dólares.

Podem entrar no país livres de direitos, certos artigos, como produtos farmacêuticos, discos e filmes educativos e cadeiras para inválidos. Entre outros, estão proibidos: motocicletas, cigarros, fitas magnéticas, cartas geográficas, lentes, perfumes em geral, valores de toda espécie, carne, leite e derivados.

Paris envia dois jatos para o Peru

Paris (AFP-UPI-JB) — O Ministério do Exército da França anunciou que, hoje e amanhã, serão transportados para Lima dois aviões Mirage-111, adquiridos pelo Governo peruano. Os aparelhos serão levados em dois aviões Transall da Força Aérea francesa, em duas etapas de 27 horas de viagem cada uma.

A compra de Mirages pelo Governo do Peru motivou o protesto do Governo dos Estados Unidos, que suspendeu a ajuda econômica ao país, por força de uma lei cuja vigência termina em julho próximo, mas que poderá ser prorrogada. Um deputado norte-americano, co-patrocinador do projeto, chegou a afirmar que o Peru "deveria combater seus guerrilheiros com pedras e facões e não com caríssimos aviões supersônicos de combate".

Estado de sítio acaba a agitação entre uruguaios

Montevideu (AFP-UPI-JB) — A decretação do estado de sítio no Uruguai conseguiu sustar a agitação de rua que há dias vinha sendo promovida por estudantes e operários, mas o país continua parcialmente paralisado pelas greves e os serviços da administração federal são os mais prejudicados pois a Associação Nacional de Servidores mantém-se irredutível na exigência de maiores vencimentos.

Falando por uma cadeia de rádio e televisão, horas após haver decretado as medidas excepcionais, o Presidente Jorge Pacheco Areco advertiu que vai empregar "toda a força de sua autoridade constitucional para frustrar espúrias tentativas de alteração nos poderes constituídos". Depois dos graves distúrbios de quarta-feira, a Polícia Central informou que havia feito 266 detenções. Dez policiais e cinco estudantes ficaram feridos, durante a luta.

PRIMEIRAS MEDIDAS

Já ontem, as autoridades iniciaram a adoção de providências tendentes à normalização da vida nacional, dentro dos quadros do estado de sítio. A greve dos funcionários municipais da Capital foi suspensa, e uma assembleia de bancários foi dissolvida pacificamente pela Polícia.

Os 20 mil empregados municipais decidiram voltar ao trabalho após uma assembleia autorizada. Os empregados dos bancos oficiais, entretanto, não puderam realizar uma reunião, por determinação policial.

A Polícia informou que, até a noite de ontem, não havia novas prisões, nem diligências em sindicatos.

O Governo organizou um grupo encarregado da aplicação das medidas extraordinárias, sob a direção dos Ministros da Defesa Nacional e do Interior, General Antonio Francese e Eduardo Jiménez de Aréchaga.

CENSURA

Na noite de quinta-feira, os diretores de jornais foram convocados para uma reunião com o Chefe de Polícia de Montevideu, Coronel Aguirre Gestido, que lhes comunicou a decisão de impor restrições à informação e propaganda sobre atividades sindicais ou estudantis.

Em seu pronunciamento, o Presidente Areco afirmou que "um negativo e repudiável processo de paralisação gradual do país culminou em violentos ataques à paz pública". Justificou o estado de sítio assinalando que o cargo de Presidente atribui-lhe o dever de "impedir que atividades ou grupos de pressão usem com êxito a violência e a intimidação para desintegrar as bases da sociedade".

A decretação do estado de sítio criou novo problema para o Governo, porque três Ministros não concordaram com a medida e pediram demissão. Foram eles Carlos Queraltó — da Saúde Pública, Alba Roballo — da Cultura e Manuel Mora — do Trabalho e Previdência Social.

Crises mudam a vida do Uruguai

— Este país só reagirá quando o Governo der alguns murros.

Para o Presidente Pacheco Areco, 47 anos, ex-pugilista de fama na província, esta pode ser uma das maneiras mais fáceis de solucionar a crise no Uruguai, mas ele preferiu agir de uma maneira diferente. Dez dias depois de assumir o poder, 7 de dezembro do ano passado, iniciou uma violenta repressão: fechou dois jornais — Epoca e El Sol — e dissolveu seis grupos de esquerda: a Federação Anarquista, o Grupo Independente, o Movimento de Ação Popular Uruguai, o Movimento de Esquerda Revolucionário, o Movimento Revolucionário Oriental e o Partido Socialista. Apenas o Partido Comunista, que segue a orientação soviética, foi poupado.

A morte de Oscar Gestido, nove meses depois de ter assumido o cargo para um período de cinco anos, levou Areco à presidência, na mais rápida ascensão política da história do Uruguai. Mas, ao receber a presidência, Areco ganhou também uma das mais sérias crises políticas do país. Um mês antes, Gestido suspendeu as garantias constitucionais, decretando medidas extraordinárias de segurança para enfrentar uma greve nacional. Cinco dos 12 ministros renunciaram em protesto contra a medida e um decreto presidencial conferia ao Governo poderes especiais para intervir "nos organismos públicos ou privados que julgasse necessário". O Exército foi convocado para dar cumprimento às medidas de exceção.

Assumir a presidência, Gestido proibiu qualquer propaganda de greve ou atividade sindical e deu poderes ao Governo para aplicar "a detenção ou confinamento, ou mesmo o desterro aos cidadãos que transgirem a lei".

As greves e manifestações no Uruguai são dirigidas pelo poder sindical, que exige reformas estruturais, como a reforma agrária, nacionalização de todos os bancos, moratória das dívidas externas e rompimento com o Fundo Monetário Internacional.

TEMPO DE PAZ

Houve um tempo em que o Uruguai foi o país mais pacífico e tranquilo da América Latina. Um país com escolas primárias, secundárias e superiores gratuitas, e as mais reduzidas taxas de mortalidade (8 por mil) e natalidade (20 por mil). A Igreja se separou do Estado em 1919, o divórcio foi estabelecido, e o país tinha um nível invejável de desenvolvimento cultural e uma paz só perturbada pela luta dos dois Partidos principais, os Blancos e Colorados. A menor república da América Latina — 166 926 quilômetros quadrados — transformou-se também no primeiro Welfare State (Estado do Bem-Estar Social) em que o sistema de Governo era modelado no Conselho Federal Suíço.

Mas, a partir de 1963, o Uruguai começou a viver o destino comum das subdesenvolvidas do Continente: ameaça de golpes militares — os conservadores julgam que é a única solução para a crise financeira — greves, fechamento de bancos — entre eles o Banco Transatlântico, o segundo do país —, desvalorização da moeda, e uma inflação que no ano passado atingiu a taxa de 100 por cento. As exportações baixaram a menos de nove milhões de dólares no terceiro semestre de 1967 e o congelamento dos salários deixou os trabalhadores e a classe média burocrática em situação de desespero.

De 1962 a 1967, o Uruguai foi governado por um Conselho Nacional bipartidário composto de nove membros, 6 do Partido da maioria, e 3 do Partido líder da minoria. As finanças destes governos eram baseadas na riqueza incerta de uma economia essencialmente agrícola. Mas sem a disposição e as condições de realizar algumas reformas de base, o Governo viu crescer a partir de 1966 o êxodo rural, e a economia começou a se estagnar.

O fracasso do regime pode ser atribuído também à inflação do corpo burocrático. Cada vez que se tinha de nomear um funcionário, entrava em funcionamento o chamado "sistema das compensações políticas", e em vez de se nomear um, nomeavam-se três, dois para o grupo majoritário e um para o minoritário.

Existem atualmente 700 mil funcionários em atividade ou aposentados para uma população total de dois milhões de habitantes.

HERANÇA DE GESTIDO

Nas eleições gerais de 27 de novembro de 1966, o povo uruguai foi fim a 15 anos de Governo colegiado, decidindo o retorno ao sistema presidencialista. O General Oscar Gestido foi eleito Presidente e tomou posse no dia 14 de março de 1967, com o país ao meio de uma inflação galopante e o valor da moeda caindo aceleradamente. Mas durante os nove meses em que exerceu a Presidência (morreu no dia 6 de dezembro) Gestido transmitiu à opinião pública a imagem de um Presidente vacilante, que oscilava entre duas tendências opostas dentro do próprio Partido, o Colorado: os progressistas, representados pelo Ministro da Economia, Vasconcellos, e os ortodoxos, manobrados por diversos grupos econômicos. A luta entre as duas tendências apresentava-se precisamente entre uma clara alternativa: adaptar-se às exigências do Fundo Monetário Internacional e buscar apoio imediato da economia reduzindo os gastos e utilizando um empréstimo do FMI, ou seguir uma política econômica independente. Ao optar pela política do FMI, Gestido teve de enfrentar também a primeira crise ministerial apenas um mês depois de ter assumido o poder: cinco Ministros se demitiram em solidariedade a Vasconcellos.

Gestido morreu no momento em que o Uruguai atravessava a crise mais grave de sua história.

Judeus debatem a imigração

Terence Smith
do New York Times

Jerusalém — A palavra hebraica é Aliya e significa subida, ou ascensão. Modernamente, é também usada com o sentido de imigração de judeus para o Estado de Israel. Simboliza o que os israelenses consideram a razão de ser de seu país, sua mais urgente necessidade e a chave do futuro de sua existência.

Aliya é também, no momento, objeto de um aspecto e exauriente debate interno.

A controvérsia atingiu seu ponto culminante no 27.º Congresso Sionista Mundial, que se realiza aqui, esperando-se que, antes de seu término na próxima semana, os aspectos fundamentais do problema de imigração serão objeto de uma revisão severa e, provavelmente, herimoniosa. O Congresso deverá reformular drasticamente a Agência Judica — o órgão executivo do movimento sionista, que vem recebendo muitas críticas.

A cerimônia dos debates tem como origem a crença enraizada de que em 1967, quando Israel conquistou sua maior vitória militar, ele perdeu uma batalha importante no que os líderes do país chamam de "segunda frente" — Aliya.

"Este foi o ano em que todos os judeus do mundo descobriram sua identidade pessoal com Israel", afirmou um jovem professor da Universidade de Telaviv. "Este foi o ano em que o judaísmo mundial deu a Israel um apoio moral e financeiro sem precedentes. Este foi o ano em que a imigração para este país deveria ter dado um salto. E o que aconteceu? Nada. A Agência Judica fracassou completamente, não sabendo capitalizar a explosão de entusiasmo por Israel, e com isso, perdeu-se uma tremenda oportunidade".

As próprias estatísticas da Agência apóiam a acusação do professor. Enquanto o judaísmo mundial deu a soma espetacular de 359 milhões de dólares, em 1967, menos 445 pessoas imigraram para Israel, em relação ao ano anterior. Em 1965, houve 33 mil imigrantes. O total em 1967 foi 18 065 imigrantes. Ao mesmo tempo, cerca de 11 mil pessoas deixaram o país, deixando em apenas 7 mil a imigração líquida.

Isto é um número bastante pequeno em qualquer ano, mas, tendo-se em vista os acontecimentos de 1967, ele se torna insignificante. Porque, embora a guerra terminasse com uma vitória sobre os árabes, ela também criou novos e urgentes problemas para Israel, e o ingrediente essencial para qualquer solução destes problemas é mais judaísmo.

Todo mundo concorda em que ficaremos com Jerusalém", afirmou recentemente Aviad Yafed, assessor pessoal do Premier Levi Eshkol. "Mas como poderemos mantê-la sem contar com mais judeus para se fixarem na parte oriental da cidade?" E acrescentou: "Estamos todos de acordo em que deveremos manter as linhas do cessar-fogo até que assinemos um tratado de paz com os árabes. Mas precisamos de gente para isto. Precisamos ainda pôr vastas extensões do território de Israel de antes da guerra, e não temos gente para isto".

Embora Yafed não o mencionasse, há ainda outro e mais fundamental desafio a Israel decorrente da guerra. Ele agora ocupa territórios que incluem cerca de um milhão de árabes, sem contar os 300 mil que já viviam dentro de suas fronteiras. Isto é aproximadamente a metade da população judaica.

O problema demográfico é mais agravado ainda pela disparidade entre os índices de natalidade de árabes e judeus. A média entre os árabes é de 47 por mil, ou aproximadamente o duplo dos judeus. Se todos os árabes dos territórios ocupados permanecerem dentro do Estado, eles ultrapassariam o número de judeus em algumas gerações aproximadamente.

A crise atual de imigração de Israel é complicada por mais um fator — as fontes de possíveis imigrantes estão secando. Os três milhões de judeus existentes na União Soviética estão proibidos de deixar o país, e a comunidade judaica na Europa Oriental continua sob severas restrições. Os judeus da África do Norte e da América do Sul estão vindo mais lentamente.

A maior concentração de judeus livres encontra-se, naturalmente, nos Estados Unidos, onde cerca de 5,7 milhões de judeus vivem, no fim de 1966, além destes, há cerca de 530 mil judeus na França, 450 mil na Inglaterra, e 275 mil no Canadá. O total de judeus que vivem nesses países representa um pouco mais da metade dos judeus existentes no mundo.

"Durante 20 anos, Israel e a Agência lidaram com imigrantes que eram, mais ou menos, obrigados a vir para cá", declarou Yaacov Herzog, Diretor-Geral do Gabinete do Premier. Era uma carga para o país absorvê-los, mas não havia a questão de persuadir a imigrar. "E concluiu: A imigração de países ocidentais afluentes é um problema inteiramente diferente. Não só teremos de atraí-los, mas também de convencê-los contra as leis das probabilidades. Não há, de fato, nenhum precedente histórico de habitantes de um país de elevado padrão de vida imigrarem em grande número para um país com um mais baixo padrão de vida".

Ouro sofre forte baixa na Europa

Londres (UPI-APF-JB) — O preço do ouro sofreu ontem forte declínio nos mercados livres da Europa, tendo sido cotado a 40,20 dólares na Bolsa de Londres, quando a queda ofereceu na Suíça a cotação de 40,50 dólares por onça.

Em geral, a redução foi a maior verificada nos últimos dois meses, segundo opinião de círculos competentes, os quais acrescentaram que o ocorrido pode ser atribuído a "um vendedor de grandes quantias". Outras fontes atribuíram a queda aos acontecimentos da França.

VERSAO REFORÇADA

Os compradores se mantiveram na expectativa enquanto o preço baixava. Quando terminou a sessão oficial que fixou o preço, os compradores voltaram a operar e, mais tarde, a cotação de Londres atingiu os 40,50 dólares por onça.

Um corretor indicou que "aparentemente, os franceses estão vendendo ouro para compra de divisas estrangeiras".

Duplicata não deve ser modificada

Na próxima segunda-feira, e de acordo com decisão tomada pela recente reunião da entidade, a Confederação das Associações Comerciais do Brasil comunicará ao Senado seu ponto de vista contrário à alteração feita no projeto sobre a duplicata, dando ao papel a continuação de aceite presumido.

A Confederação pedirá ainda que se elimine do Projeto o disposto no Artigo 2 do Parágrafo 1, que se refere à não obrigação de serem destacados nas duplicatas e faturas relativas a vendas a prestações os "encargos financeiros", por considerar que mesmo não sendo concedido no Projeto, a matéria já foi amplamente debatida e censurada, quando a sua introdução foi tentada no Decreto-Lei 265.

ACEITE PRESUMIDO

Segundo argumentam os empresários do comércio, a concessão de "aceite presumido" tirará da duplicata as suas características de segurança, facilidade de circulação e execução rápida, afirmando que criará toda sorte de dificuldades na fixação da responsabilidade cambial, o que será ponto de atritos e abusos.

Outra reivindicação que será apresentada pela Confederação será a de dar, na aprovação do projeto ora em trâmite no Senado, um caráter obrigatório à duplicata fiscal, e não facultativo como prevê algumas das emendas apresentadas nas diferentes Comissões por que já passou a matéria, uma vez que o que se pretende é vitalizar de maneira progressiva o novo papel.

ENCARGOS FINANCEIROS

Por considerar, finalmente, que se pretende obrigar o devedor às notas fiscais dos encargos financeiros, nas vendas a prestações, sem conceder-lhes, trazendo os mesmos inconvenientes já antes apontados no Decreto-Lei 265, a Confederação pedirá que não se elimine do atual projeto o artigo que trata da obrigação de serem destacados, tanto das duplicatas, como das faturas — relativas a vendas a prestações — dos "encargos financeiros", apenas porque o Projeto não os concede.

Alegam as classes produtoras do setor do comércio que depois de tantos anos sem ter sido feita nenhuma tentativa para modificar a legislação sobre a duplicata, agora que isso está acontecendo, deve ser feito de maneira que corresponda às necessidades atuais do mercado, e não criando novos empecilhos e problemas que dificultem a sua emissão e trânsito posterior.

CORRIJA SEM
PASURAR
PAPÉL CORRETIVO

TOQUE
MÁGICO

JUNTA ADMINISTRATIVA DO CONSELHO REGIONAL DE TÉCNICOS DE ADMINISTRAÇÃO DA 7.ª REGIÃO

EDITAL

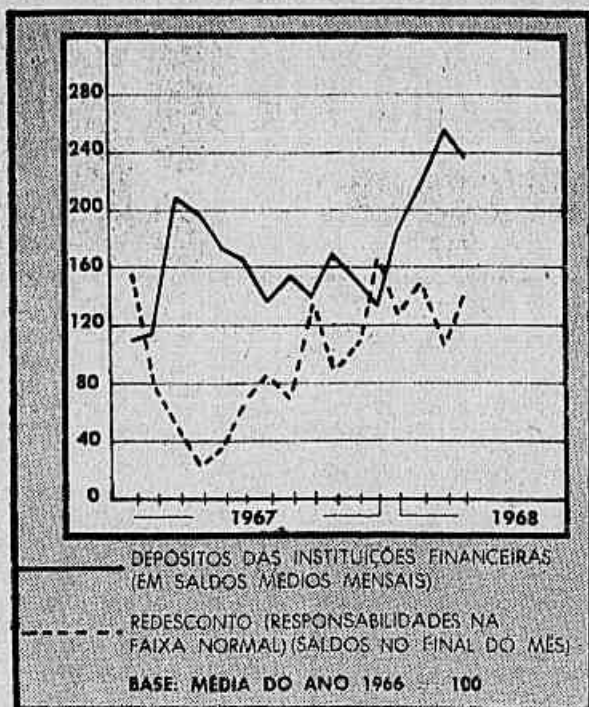
A Junta Administrativa do Conselho Regional de Técnicos de Administração da 7.ª Região, com jurisdição nos Estados da Guanabara, Rio de Janeiro e Espírito Santo, tendo em vista o que prescreve o artigo 15 da Lei 4.769, de 9 de setembro de 1965, que dispõe sobre o exercício da profissão de Técnico de Administração e o artigo 12 e parágrafo do Decreto 61.934, de 22 de dezembro de 1967, comunica às empresas, entidades e escritórios técnicos que exerçam atividades de Técnico de Administração, enunciadas nos termos da referida Lei, a obrigatoriedade do registro prévio, nesta Junta Administrativa, para funcionamento, até 27 de dezembro do corrente ano.

Comunique, outrossim, que encontra-se à disposição dos interessados para qualquer informação, na sala 105 — térreo, do Ministério do Trabalho e Previdência Social, diariamente, das 14 às 17 horas.

A. Nogueira de Faria
Presidente

(P)

Títulos redescantados



A utilização do redescanto acusou substancial aumento nos dois últimos meses. O volume de títulos redescantados que tinha caído de NCr\$ 439 milhões em 31 de dezembro do ano passado para NCr\$ 326 milhões no fim de fevereiro, voltou a subir em abril e maio, chegando, neste último mês, a casa dos NCr\$ 500 milhões.

Os dados para a elaboração do nosso gráfico foram os da praça de São Paulo mas a tendência pode servir de modelo para todo o País. Comparando-se a utilização nos meses de março e abril de 1968 com a verificada nos meses de março e abril de 1967, observa-se significativa expansão, especialmente para o mês de abril. Essa utilização maior decorre obviamente do aumento de aplicações do sistema bancário.

A evolução dos depósitos das instituições financeiras também apresentou um crescimento substancial no corrente ano, com um pequeno declínio apenas no mês de abril.

No prazo do Rio, embora não tenhamos em mãos os números estatísticos, é visível a elevação do nível de redescantos, em razão da estagnação do nível dos depósitos, em meio a um período de grandes aplicações.

MERCADO — Já não parece haver mais dúvida de que nos últimos quinze dias o mercado de capitais em geral sofreu certa reversão, passando de um franco otimismo para uma atitude de cautela. O fato se reveste de uma certa incongruência, diante dos últimos dados que têm sido divulgados sobre a situação econômico-financeira do País, nos quais foram apresentados índices sobre este semestre do ano francamente favoráveis, e no sentido de uma recuperação geral na maioria dos setores.

ACOES — Durante a semana que ontem se encerrou, o mercado de ações se apresentou fraco, sem despertar maior interesse por parte do investidor. O volume dos negócios caiu substancialmente, registrando uma média diária de NCr\$ 800.000,00, o que representa cerca de um terço do volume registrado nas semanas anteriores. Os sucessivos anúncios e desmentidos de novos incentivos para o mercado acabaram deixando insensível, ao que tudo indica, o investidor.

OBRIGAÇÕES — A tendência persistente de juros altos foi revelada pelas Obrigações Reajustáveis do Tesouro, de qualquer prazo, pois foram negociadas, durante toda a semana, com uma rentabilidade superior a 2% ao mês. O seu mercado também se apresentou diferente das semanas anteriores. A partir de primeiro de julho, o valor nominal desses papéis aumentará de 2,85% para os de prazo de 1 e 2 anos, e de 7,5% para os de 3 a 5 anos.

LETRAS — O Mercado de Letras de Câmbio mostrou-se bastante oferecido, com a maioria das financeiras apresentando disponibilidade de papel, em mais uma reversão característica das últimas semanas. As taxas, durante a semana, não sofreram qualquer alteração.

SOLUVEL — Ontem, no fim do expediente, o Ministro da Indústria e do Comércio, General Macedo Soares, recebeu em sua mesa, para aprovação, cinco projetos prevendo a instalação e três a expansão de indústrias de café solúvel.

SIDERURGIA — Os Srs. Jaime Magrassi de Sá, Presidente do BNDE; Nestor Jost, Presidente do Banco do Brasil; Alberto Eusebio do Carmo Tangari, do Ministério da Indústria e do Comércio; Moacir Lisboa Lopes, do Ministério da Fazenda; Fabiano Horcades Pegurim, do Ministério do Planejamento; José Mariano Falcão, do setor de mineração; Benjamin Mário Batista, do setor do carvão e Amaro Lanari, Presidente da Usiminas, foram empossados ontem como membros do Conselho Consultivo da empresa siderúrgica mineira, Usiminas.

CAMBIO — Depois de manter contato pelo telefone desde Brasília com o Ministro Delfim Neto, o Ministro Hélio Beltrão desmentiu ontem à noite a existência de qualquer plano do Governo no sentido de efetuar alguma reversão na taxa cambial, que tenha como consequência a elevação do preço do dólar. E afirmou que um País que possui atualmente 700 milhões de dólares, como é o caso do Brasil, não pode estar pensando em modificar a sua taxa de câmbio. Além, porém, o mercado manual da moeda norte-americana já apresentava certo declínio em comparação com a última quarta-feira, quando a sua cotação tinha sido superior a NCr\$ 3,80, com um mercado abertamente comprado. Ontem já surgiram algumas ofertas de venda e a cotação caiu.

SEGUROS — Com aulas proferidas pelo Sr. Manuel de Vasconcelos, professor do Curso de Jornalismo da PUC e assessor da Confederação Nacional do Comércio, foi iniciado no dia 12 último, o Curso de Promoção e Técnica de Vendas programado pelo Grupo Atlântica de Seguros, dentro da sua campanha de valorização profissional do corretor de seguros.

AGROPECUÁRIA — Com base em parecer emitido por diversos juristas, a Federação da Agricultura do Estado de São Paulo anunciou ontem a intenção de recorrer à Justiça contra o tratamento discriminatório a que está sujeita a agropecuária, em comparação com o tratamento dispensado a outros setores da economia. Afirmaram os dirigentes da FAESP que essa atitude das autoridades redundou em desqualificação e empobrecimento dos empresários rurais, e que a agricultura vem recebendo, na comercialização das suas colheitas, preços inferiores ao custo da produção.

CURSO — O economista João Paulo dos Reis Velloso vai proferir a aula inaugural do Curso Kohler, no próximo dia 18.

TRIGO — Por 61 votos contra 21, o Senado dos Estados Unidos ratificou ontem o chamado "Convênio Internacional de Cereais", destinado a estabilizar o preço mundial do trigo e a evitar uma guerra de preços. O preço mínimo previsto no Convênio flutua entre US\$ 1,60 e 1,80 o bushel (35,24 litros) e o máximo entre US\$ 2,00 e 2,25. Na mesma ocasião, o Governo norte-americano adotou diversas medidas que provocarão a elevação do seu trigo pelo menos para os preços mínimos previstos, mediante, principalmente, a imposição de um direito de exportação.

Exportação de café é normal mesmo com Santos paralisado

As exportações brasileiras de café continuam se processando normalmente durante o mês de junho — tendo o registro de ontem atingido cerca de 110 mil sacas — e os problemas surgidos em Santos, onde não vêm sendo feitos embarques há mais de dez dias, podem ser apontados como causa do período de transtorno por que passa o mercado brasileiro do produto.

A afirmação, feita ontem, por técnicos do IBC e por exportadores, dá conta de "artificialismo da crise", explicando não ter fundamento classificar como grave um fenômeno de ocorrência natural no momento em que, de um lado, foram concedidos estímulos à exportação para determinada área, e, de outro, aumentam-se do País os dirigentes dessa política.

ARTIFICIALISMO

Com a ausência do Presidente do Instituto Brasileiro do Café, Sr. Caio

de Alcântara Machado, que foi à Escandinávia negociar a intensificação dos cafés brasileiros num mercado já tradicionalmente nosso, e do Diretor de Comercialização da Autarquia, Sr. Carlos Alberto de Andrade Pinto, que foi chefiar a delegação brasileira nas conversações para a fixação dos estatutos do Fundo Internacional de Erradicação, no México, seguindo depois para Londres, é natural que o comércio exportador se ressentisse, mantendo-se na expectativa.

Na opinião dos exportadores, porém, o fenômeno é apontado como pretexto forçado pelos dirigentes da Associação Comercial de Santos — muitos deles não familiarizados com os problemas do café — a fim de terem condições de criticar a política de comercialização cafeeira adotada pelo Governo. Acreditam alguns exportadores, que os santistas acostumaram-se a

ser Governo e a ditar regras e não se atém, agora, do fato de ser parte integrante de um esquema político-financeiro, discutido e aprovado como um todo.

A Associação Comercial de Santos justificou a paralisação das vendas de café, alegando um privilégio que teria sido concedido a cinco firmas dos Estados Unidos — Andersen Clayton, Leon Israel, J. Aron, A. C. Isnel e Supply — permitindo-lhes o direito de comprar grande quantidade de café a preços abaixo do comercializado normalmente.

De qualquer forma, é necessário que o Sr. Caio de Alcântara Machado tome público os motivos que o levaram a dar tal autorização, explicando, inclusive, o fato de ter-se que reconquistar o mercado norte-americano, que as estatísticas provam estar sendo progressivamente distanciado do produto brasileiro.

Boicote ao AIC provocará perda

e, com eles a receita cambial que, sem eles, ver-se-ia drasticamente reduzida".

O Acordo do Café já foi aprovado na Comissão de Relações Exteriores, mas está pendente de parecer das Comissões de Justiça e de Agricultura. O Sr. Raimundo Padilha vai solicitar da Presidência da Câmara a imediata inclusão da mensagem na ordem-do-dia, para discussão e votação em Plenário.

Defende a rápida aprovação, pelo Congresso Brasileiro, antes que o faça o Congresso Norte-Americano. Acha, o Sr. Padilha que esta providência seria altamente benéfica à posição brasileira, "pois daria aos congressistas norte-americanos mais força para lutarem para a sua aprovação, já que já existem par-

lamentares que são contrários ao Acordo, inclusive por razões político-eleitorais".

O Vice-Presidente da Comissão de Agricultura, Deputado Renato Celidônio, por outro lado, já se manifestou contrário à rápida aprovação do Acordo, sob a alegação de que só entrará em vigor em outubro próximo, entendendo que o Brasil deveria, ainda, aguardar o pronunciamento do Congresso dos Estados Unidos.

Cumprir salientar que a mensagem do Presidente Costa e Silva, pedindo a ratificação para o Acordo do Café, foi aprovada pela Constituição, pois o Governo não obedeceu ao prazo ali fixado, para o envio do documento ao Congresso.

Acôrdio é acusado de "nocivo"

Brasília (Sucursal) — Em nome da liderança do MDB, o Deputado Fernando Gama afirmou, ontem, na Câmara, que não vê, o Partido oposicionista, como o Congresso poderá referendar o Acordo Internacional do Café, na parte relativa ao solúvel, porque "ele é profundamente nocivo aos interesses nacionais".

Se os legisladores aceitarem as imposições das tristes internacionais, contidas no Acordo, poderão, no futuro, ser chamados de covardes da cafeicultura brasileira, frisou o Deputado paraense.

CONFERENCIA DE LONDRES

Fazendo um retrospecto das negociações realizadas em Londres, lembrou o Sr. Fernando Gama que a medida partiu da delegação dos Estados Unidos

que se sentia prejudicada com o crescimento da indústria de café solúvel no Brasil, não obstante tenha sido aquele País signatário da declaração de Punta Del Este, onde se assinala o direito dos países subdesenvolvidos da América Latina de industrializarem e exportarem seus produtos agrícolas, merecendo até estímulos por parte da Nação americana.

"Para surpresa de toda a Nação, que confiava na palavra do Presidente da República, o Brasil mostrou-se flexível, demolindo a delegação os membros que não aceitavam os protestos americanos".

Finalmente, firmado o convênio, foi incluída cláusula que, excluindo as decisões unilaterais dos importadores contra o café solúvel brasileiro, permitia o processo de nomeação de árbitros para

decidir as questões surgidas. "Esses árbitros, por serem economicamente dependentes dos Estados Unidos, não poderão ter a necessária independência para julgar as questões que se levantarem, como não pode o Brasil, de acordo com a exposição de motivos do Poder Executivo, permanecer inflexível diante do "consequente" ônus político e econômico do grande signatário".

Concluindo, ressaltou o Sr. Fernando Gama que para Genebra já se dirigem os mesmos grupos das indústrias alimentícias americanas que pretendem, igualmente, na Conferência dos Produtores de Cacau, impor as mesmas restrições constantes do Convênio do Café. "A homologação do capítulo relativo ao café solúvel representará, além do mais, sério precedente que será invocado, inevitavelmente, pelos industriais nossos concorrentes".

BANCO BOAVISTA S. A.

Sede: Praça Pio X, 118-A — Tel. 23-8150

Carta Patente n.º 2744

Inscrito no Cadastro Geral de Contribuintes sob o n.º 33.485.541

AGÊNCIAS

CENTRO		ZONA SUL	
Rua do Acre, 55-A	— ACRE	Rua Barão Ribeiro, 96-C	— BARATA RIBEIRO
Av. Franklin Roosevelt, 181-A	— AEROPORTO	Rua Almeida Fernandes, 27	— CATETE
Av. Rio Branco, 133-A e B	— AVENIDA	Av. N. S. Copacabana, 656-A	— COPACABANA
Rua Camerino, 170	— CAMERINO	Rua Visconde de Pirajá, 142-A	— IPANEMA
Av. Almirante Barroso, 81-A	— CASTELO	Rua Gal. Eurico, 22	— JARDIM BOTANICO
Praça Floriano, 23	— CINELANDIA	Rua das Laranjeiras, 475-A	— LARANJEIRAS
Av. Nereu de Sá, 107/109	— LAPA	Rua Ataulfo de Paiva, 734	— LEBLON
Avenida Passos, 34	— PASSOS	Rua Antônio Vieira, 24	— LERME
Rua da Alfândega, 257/259	— R. DA ALFANDEGA	Pr. de Botafogo, 428-A	— PR. DE BOTAFOGO
R. Santo Cristo, 230	— S. CRISTO	R. Volunt. de Pátria, 264	— VOLUNTARIOS
Praça Tiradentes, 77	— TIRADENTES		
ZONA NORTE		ZONA DA CENTRAL DO BRASIL	
Rua Barão do Bom Retiro, 1.053-A/B	— BOM RETIRO	Av. Cônego Vasconcelos, 152-B	— BANGU
Rua Haddock Lobo, 17-B	— ESTACIO	R. João Vicente, 1039 — Lojas B e C	— BENTO RIBEIRO
Rua Haddock Lobo, 458-A	— LARGO DA 2.ª FEIRA	Rua Viúva Dantas, 60 — Lojas K e J	— CAMPO GRANDE
Rua Capitão Félix, 111	— MERCADO — Bonfina	Av. Monsenhor Félix, 544	— ITRAJÁ
Rua São Cristóvão, 1.032	— S. CRISTÓVÃO	Rua Maria Freitas, 428	— MADUREIRA
Rua General Roca, 675-A	— TIJUCA	Rua Frederico Meier, 26	— MEIER
Rua Uruguai, 199-A	— URUGUAI		
Av. 28 de Setembro, 312-A	— VILA ISABEL		

SÓ OPERA NO RIO DE JANEIRO

BALANCETE GERAL EM 5 DE JUNHO DE 1968

Compreendendo Sede e Agências

ATIVO		PASSIVO	
DISPONIVEL	17.091.317,16	NAO EXIGIVEL	
REALIZAVEL		Capital:	
EMPRESTIMOS		De Domiciliados no País	8.400.000,00
A Produção	37.315.565,67	De Domiciliados no Exterior	8.400.000,00
A Comércio	32.659.584,82	Aumento de Capital	1.200.000,00
A Atividade não Especificadas	12.220.293,11	Correção Monetária do Ativo	7.015.085,37
		Reservas e Fundos	9.512.442,95
	82.195.443,60		26.127.528,22
OUTROS CREDITOS		EXIGIVEL	
Banco Central — Recolhimentos	36.627.239,39	DEPOSITOS	
Cheques, Documentos e Ordens em Apresentação ou a Receber	7.548.745,79	A Viste e a Curto Prazo	
Adiantamentos Sobre Cambiais e Contratos de Câmbio	1.156.771,49	Do Público	129.294.356,91
Correspondentes no País	1.406.619,59	De Domiciliados no Exterior	38.381,93
Correspondentes no Exterior — Em Moedas Estrangeiras	3.177.902,35	De Entidades Públicas	7.178,39
Departamentos no País	65.498.208,47		129.339.917,23
Outras Contas	1.333.482,83	A médio prazo	
	116.749.000,11	Do Público	
VALORES E BENS		— A Prazo Fixo	1.533,39
Títulos à Ordem do Banco Central	8.517.545,24	— Com Correção Monetária	9.264.700,83
Outros Valores	1.816.327,55		9.266.234,22
	10.333.872,79	De Entidades Públicas	9.266.234,22
BENS			138.606.151,45
Imobilizado		OUTRAS EXIGIBILIDADES	
Imóveis de Uso, Reavaliação e Imóveis em Construção	17.720.249,98	Cheques e Documentos a Liquidar	1.436.876,67
Móveis e Utensílios e Almostrado	4.806.578,82	Cobrança Efetuada em Trânsito	817.465,32
		Ordens de Pagamento	469.234,82
		Correspondentes no País	1.219.226,67
		Correspondentes no Exterior — Em Moedas Estrangeiras	316.186,43
		Departamentos no País	66.530.369,37
		Outras Contas	135.395,41
			70.924.956,69
RESULTADO PENDENTE	7.835.711,59	OBRIGAÇÕES (Especiais)	
CONTAS DE COMPENSAÇÃO	241.287.977,28	Recebimentos por conta do Tesouro Nacional	176.961,99
		Redescontos e Empréstimos no Banco Central	2.317.950,00
		Depósitos Obrigatórios — FGTS	3.156.860,62
		Obrigações por Refinanciamento e Repassa	454.828,29
		Outras Contas	2.233.667,96
			8.340.268,86
	498.020.151,33	RESULTADO PENDENTE	217.871.377,00
		CONTAS DE COMPENSAÇÃO	12.723.268,73
			241.287.977,28
			498.020.151,33

Rio de Janeiro, 11 de junho de 1968

DIRETORES

CANDIDO GUINLE DE PAULA MACHADO — Diretor Presidente (ausente)
FERNANDO MACHADO PORTELLA — Diretor Superintendente
LUIZ ANGLORA — Diretor Gerente (ausente)
LUIZ BIOLCHINI — Diretor Gerente
PEDRO HUMBERTO FIGUEIREDO — Diretor Gerente

OSÉAS MARTINS DE ALMEIDA JOR.
CONTRADOR CRC 5.739 — GB.
Chefe de Contabilidade

Sul debate a Reforma Agrária

Porto Alegre (Sucursal) — A Reforma Agrária será tema de debates a partir da próxima segunda-feira, nesta Capital, com a realização simultânea de Simposio Sobre Reforma Agrária e Desenvolvimento Socioeconômico, especialmente para empresários, e do Seminário de Reforma Agrária para ministros de religiões cristãs, que visam a esclarecer os religiosos gaúchos e catarienses sobre o problema.

O primeiro Seminário reunirá, durante sete dias, industriais, comerciantes, ruralistas e banqueiros interessados em esclarecer suas dúvidas sobre Reforma Agrária. Foi programado de forma a motivar os líderes empresariais para a reforma, sem criar constrangimento à classe ruralista.

AS CONFERÊNCIAS

Entre os conferencistas convidados, que abordaram os mais importantes temas para debate durante o Simposio, estão os Srs. Carlos Quintana e Torres Illo, do Instituto Interamericano de Ciências Agrícolas, subordinado à OEA; Adílio Borges, da FAO, o jurista Rui Cirne Lima, o Diretor do Banco Central, Sr. Ari Burger, o Superintendente do IBRA, Sr. César Cantanhede e o fazendeiro uruguaio Alberto Galliani Heber, este convidado pela Federação de Agricultura do Estado. O Ministro Ivo Arzua proferirá a conferência inaugural do simposio, mas telegrafou comunicando a impossibilidade de comparecer.

O Seminário para Ministros das religiões cristãs, promovido pela Conferência Nacional dos Bispos do Brasil, Departamento de Justiça e Paz, trará cerca de 40 padres e pastores a Porto Alegre, que ouvirão alguns dos conferencistas que vieram para falar também aos empresários. Os organizadores do Seminário justificam-no com a argumentação de que a Reforma Agrária constitui questão prioritária, tanto como assunto de reflexão e de ação. Além disso, lembram, o padre ou o pastor são sempre a primeira pessoa ouvida quando a Reforma Agrária entra em debate. Consequentemente, precisam estar bem orientados para esclarecer seus paroquianos.

CPI sugere afastamento de oficiais

A Comissão Parlamentar de Inquérito que apura a gênese sobre reformas fraudulentas de praças e oficiais da PM, enviou ofício ao Governador Negrão de Lima pedindo o afastamento de todos os oficiais envolvidos no inquérito e que estejam ocupando no momento funções gratificadas ou cargos em comissão, até o momento em que a CPI concluir o seu trabalho.

O Deputado Dalton Xavier protestou em plenário contra a atitude tomada pela comissão, pois entende que ela pedia o afastamento do Coronel Alcyr Miranda do cargo de Chefe da Casa Militar do Governador Negrão de Lima, já que o militar foi apontado pelo Chefe da Fiscalização da Secretaria de Justiça, Sr. Osmar Rosendo, como interessado em que a Boate Mahatma não fosse fechada.

SUGESTÃO

O Presidente da CPI, Deputado Paulo Ribeiro, justificou a remessa do ofício declarando que era apenas uma sugestão e que o ofício não era apontado um só nome de oficial. O líder do Governo, Deputado Rubens Cardoso, por sua vez, declarou que o Sr. Negrão de Lima está tendo para com esta comissão e outras que funcionam na Assembleia uma isenção completa e que o interesse do Governo é que cada uma delas apure toda a verdade, "pois nada há a esconder".

Deputado do Acre defende Inst. Hudson

Brasília (Sucursal) — O Deputado Nasser de Almeida (ARENA-Acre) defendeu, ontem, na Câmara, o projeto do Instituto Hudson, de construção do Grande Lago Amazônico, salientando que a matéria, até aqui, vem sendo tratada em "termos passionais".

Não podemos ceder às paixões de grupos que se radicalizam, frisou, acrescentando que se há interesses estrangeiros inconcessíveis, devemos combatê-los, "mas não podemos, às vezes, voltar-nos contra os nossos irmãos norte-americanos, enquadrando-os como eternos sabotadores de nossa grandeza".

GRANDE LAGO

Ressaltou o Deputado acreano que se a construção do Grande Lago, "consolidar a unidade nacional, facilitando ou criando válido sistema de comunicações na Híliá, ensinando, inclusive, a colonização racional da grande região, sem que venha a caracterizar-se em atentado ao espaço vital do País, então procede a iniciativa".

DER de Minas garante que em um ano 80% do tráfego usarão rodovia pavimentada

Belo Horizonte (Sucursal) — O Diretor-Geral do DER de Minas Gerais, engenheiro Eduardo da Silva Bambirra, garantiu ontem que dentro de um ano, no máximo, pelo menos 80% do volume de tráfego no Estado estará sendo feito em rodovias pavimentadas. Até 1970 o Governo estadual pretende aplicar cerca de NCr\$ 300 milhões na execução de seu programa rodoviário.

Em sua primeira entrevista à imprensa, o engenheiro Eduardo da Silva Bambirra informou que durante os dois anos e quatro meses do atual Governo, em que pese a escassez de recursos, foram pavimentados 589 quilômetros de rodovias e implantados 1.148 quilômetros de novas estradas, além de ter concluído 53 obras de arte especiais, numa extensão de 2.508 metros.

INTEGRAÇÃO

O programa prioritário do DER tem como objetivo criar as condições necessárias para integrar as diversas regiões de Minas com o centro do Estado, que é Belo Horizonte, o polo natural de desenvolvimento. Várias dessas regiões, como a Zona da Mata, o Sul de Minas e o Triângulo Mineiro, estão voltadas para outros Estados, principalmente nas relações econômicas.

Com este sentido de integração regional o DER está executando obras em 12 estradas que, se interligando à Rede Rodoviária Federal, permitem a comunicação entre as diversas regiões do Estado e destas a Belo Horizonte.

ESTRADAS RURAIS

Além destas obras, o DER já construiu e pavimentou rodovias que permitem o acesso a quase todos os pontos turísticos de Minas; já realizou 110 quilômetros de pavimentação de acessos a várias cidades, beneficiando 40 municípios mineiros; e já construiu 53 obras de arte especiais, numa extensão de 2.508 metros, além de estar em construção mais 23 obras de arte, com 1.615 metros de comprimento.

Mais de 300 quilômetros de estradas rurais, que ligam as principais fontes de produção agrícola às rodovias principais, para facilitar o escoamento da produção aos mercados consumidores. Dentro do Plano de Colonização do Nordeste, o DER implantará 1,5 mil quilômetros de novas estradas rurais e, para isso, firmará convênio com o BNDE, para aplicar NCr\$ 4 milhões, e importará 100 novas máquinas com financiamento de US\$ 3 milhões.

Eficácia da Rio Doce seria maior se o empresariado brasileiro se modernizasse

Brasília (Sucursal) — A Cia. Vale do Rio Doce está à procura de empresários que se disponham a fabricar determinados tipos de artefatos, mas até agora não apareceu ninguém disposto, sendo obrigada a dedicar-se a uma política de produção que, embora rentável, não lhe interessa.

Esta revelação foi feita pelo economista Antônio Dias Leite, Presidente da Vale do Rio Doce, na palestra que proferiu na Comissão de Economia da Câmara dos Deputados, onde manifestou-se a favor de um processo de desenvolvimento, "mesmo que ele custe certa taxa de inflação".

DIFICULDADES

A Vale do Rio Doce se debate com um problema de ordem prática: precisa modernizar a atuação dos custos de produção, através de computadores que indiquem as preferências de seus clientes, o tipo de minério produzido, as disponibilidades de navios, etc., explicou o Sr. Antônio Dias Leite.

Só existem no Brasil, porém, dois profissionais para a tarefa, um na Universidade Católica do Rio, e outro na General Electric de São Paulo. Em outro setor, de auditoria, sei que existem 30 empresas querendo auditores de categoria e só há quatro profissionais desse nível em todo o País.

Julgo que andamos errados, nos últimos anos, ao relegar a educação a segundo plano, criando uma situação de ineficiência para as empresas — acrescentou o Presidente da Vale do Rio Doce.

EFICÁCIA

Depois de recordar que já foi consultor de várias empresas particulares, disse o Sr. Antônio Dias Leite:

Estas condições de afirmar que a eficiência das empresas particulares, na comparação com as estatais, é um mito. O Brasil não pode competir no mercado internacional com seus produtos manufaturados. Durante pelo menos 10 anos, teremos que dar ênfase maior à exportação de matérias-primas e de produtos semi-elaborados.

Industriais mineiros dizem que dívida com INPS revela a falta de capital de giro

Belo Horizonte (Sucursal) — A dívida que 12 mil empresas mineiras têm para com o INPS, no total de NCr\$ 10 milhões, anunciada ontem pelo Instituto, nesta Capital, foi interpretada pelos industriais como "mais uma demonstração da falta de capital de giro, provocada por várias razões, entre elas os débitos que a União e o Estado de Minas Gerais têm para com firmas mineiras".

O coordenador da fiscalização e arrecadação do INPS, Sr. Fábio Dalbert, informou, por outro lado, que a dívida das empresas se refere aos descontos que elas fizeram nas folhas de seus funcionários e que não foram recolhidos ao Instituto, além da parcela das próprias empresas que não foi paga. As dívidas já datam de três e cinco anos passados.

SITUAÇÃO

A concessão feita pelo Instituto Nacional de Previdência Social, permitindo às empresas devedoras parcelar o resgate de seus débitos, através de notas promissórias, trouxe pontos negativos para o INPS. Somente de promissórias emitidas por empresas e que se encontram nos cartórios para protesto por falta de pagamento, o volume atinge NCr\$ 700 mil.

Informou ainda o Sr. Fábio Dalbert que a previsão de arrecadação mensal em Minas Gerais é de NCr\$ 20 milhões, sendo NCr\$ 12,8 milhões como parcela das empresas e dos trabalhadores e os restantes NCr\$ 7,2 milhões através do 13.º salário e do salário-educativo. O coordenador de arrecadação e fiscalização lembrou que desde o dia 3 passado até o dia 28 próximo, todos os contribuintes poderão liquidar seus débitos em dinheiro, ficando isento da multa automática prevista no Decreto 60.501-67.

ESPELHO

Para o Presidente da Federação das Indústrias de Minas, Sr. Fábio de Araújo Mota, o débito de NCr\$ 10 milhões "é apenas o espelho de uma situação de fato das empresas

que permitem o acesso a quase todos os pontos turísticos de Minas; já realizou 110 quilômetros de pavimentação de acessos a várias cidades, beneficiando 40 municípios mineiros; e já construiu 53 obras de arte especiais, numa extensão de 2.508 metros, além de estar em construção mais 23 obras de arte, com 1.615 metros de comprimento.

Mais de 300 quilômetros de estradas rurais, que ligam as principais fontes de produção agrícola às rodovias principais, para facilitar o escoamento da produção aos mercados consumidores. Dentro do Plano de Colonização do Nordeste, o DER implantará 1,5 mil quilômetros de novas estradas rurais e, para isso, firmará convênio com o BNDE, para aplicar NCr\$ 4 milhões, e importará 100 novas máquinas com financiamento de US\$ 3 milhões.

Esta revelação foi feita pelo economista Antônio Dias Leite, Presidente da Vale do Rio Doce, na palestra que proferiu na Comissão de Economia da Câmara dos Deputados, onde manifestou-se a favor de um processo de desenvolvimento, "mesmo que ele custe certa taxa de inflação".

Esta revelação foi feita pelo economista Antônio Dias Leite, Presidente da Vale do Rio Doce, na palestra que proferiu na Comissão de Economia da Câmara dos Deputados, onde manifestou-se a favor de um processo de desenvolvimento, "mesmo que ele custe certa taxa de inflação".

Esta revelação foi feita pelo economista Antônio Dias Leite, Presidente da Vale do Rio Doce, na palestra que proferiu na Comissão de Economia da Câmara dos Deputados, onde manifestou-se a favor de um processo de desenvolvimento, "mesmo que ele custe certa taxa de inflação".

Esta revelação foi feita pelo economista Antônio Dias Leite, Presidente da Vale do Rio Doce, na palestra que proferiu na Comissão de Economia da Câmara dos Deputados, onde manifestou-se a favor de um processo de desenvolvimento, "mesmo que ele custe certa taxa de inflação".

SALÁRIO MÍNIMO

Os Sr. Antônio Dias Leite sustentou que o Governo ao invés da sofisticação profissional, deveria promover verdadeira revolução desenvolvimentista, através do salário mínimo.

A Vale do Rio Doce, por exemplo, agindo dentro dessa filosofia, elevou o padrão de vida de um pequeno município de 2500 habitantes. Antes, os salários médios da região eram de NCr\$ 20,00. Foi implantado ali um plano de reforestamento que deu emprego a 350 pessoas, que passaram a receber o salário mínimo.

Isso foi o suficiente para transformar a vida na região e melhorar o padrão de vida dos trabalhadores — destacou.

DESENVOLVIMENTO

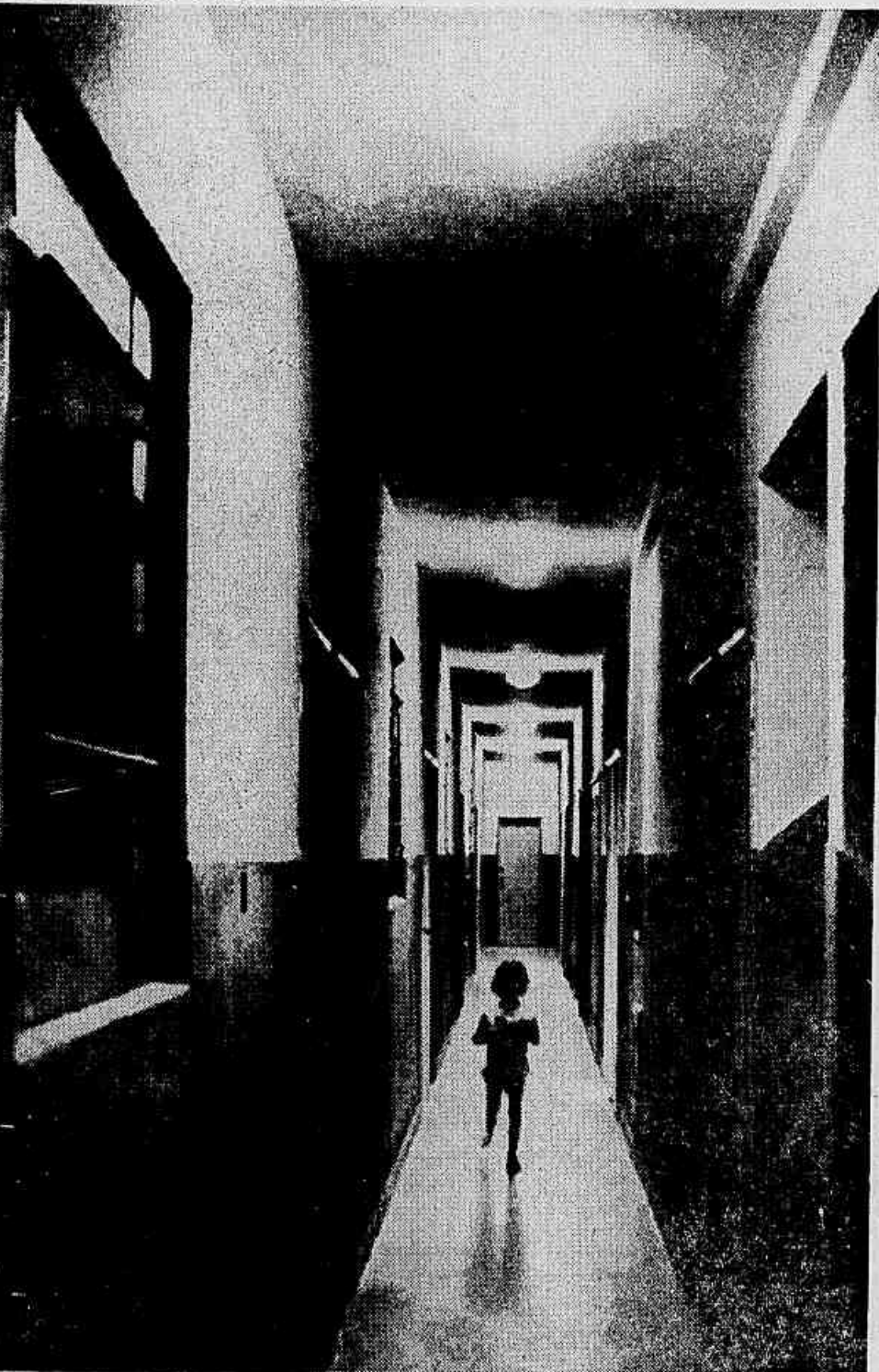
Não vejo com simpatia a possibilidade ou conveniência de o Brasil concentrar investimentos em áreas selecionadas, como Rio ou São Paulo, e em setores de interesses econômicos — petroquímica, por exemplo. Nesse campo, o País deve ser cauteloso. Porque não dá muito emprego, tanto que a Rússia e o Japão deixaram o setor petroquímico para uma etapa final de seu desenvolvimento.

OS OLHOS DO RAJAH



Com 696 conjugados, o Rajah pouco vê de quem dele tudo quer saber

UM EDIFÍCIO MISTERIOSO



Nem mesmo as crianças conseguem alterar o clima sombrio do Rajah

Rajah e "200" ficam como prova de que ninguém vive bem morando em conjugado

Proibida a construção de apartamentos conjugados, os edifícios Rajah (Praia de Botafogo) e Richard (Barata Ribeiro, o 200 da crônica policial) deixam de ser inspiração para novas obras e surgem como um dos motivos da criação da lei que condiciona a aprovação de projetos de edifícios à existência de apartamentos que tenham, no mínimo, quarto e sala separados.

Muitas vezes com apenas 25 metros quadrados, os conjugados (ou kitchenettes) são ocupados por um número excessivo de pessoas, que vivem sem respirar ar puro, quase sempre na maior promiscuidade, encontrando-se em corredores tão estreitos que é preciso andar em fila nas horas de maior movimento. Além disso, a água e o gás são racionados.

O RAJAH

O Rajah é um edifício de 12 andares, 38 apartamentos em cada andar, no total de 696 conjugados.

Seus apartamentos são todos muito pequenos, em nenhum deles se respeitou o Decreto n.º 6.000, que falava em um mínimo de 40 metros quadrados. As pessoas que nele moram não usam camas, "simplesmente porque não dá", mas sofás-cama, colocados quase ao lado do armário que fica ao lado do banheiro. A televisão é arrumada de frente para o que se chama de cozinha, um cubículo em que mal cabe uma pessoa.

O síndico do Rajah, Sr. Nestor de Lima, considera o edifício uma aberração.

O Decreto n.º 6.000 dizia que nenhum apartamento podia ter área menor que 40 metros quadrados. Aquel, esse decreto foi totalmente desconsiderado, parece até que não houve fiscalização. Se houve, parece que o suborno foi maior. Veja-se, por exemplo, os corredores, que têm apenas 1,30m de largura.

A Sra. Ana Neri mora no Rajah há mais de seis anos, mas agora vai mudar-se.

Minha filha nasceu há pouco tempo e não há lugar para seu berço. E, se eu e meu marido dessemos um jeito, ela acabaria tendo de brincar aqui dentro, apertado entre os poucos móveis, pois o espaço é diminuído até nos corredores. A solução é mudar, viver em conjugado é muito incômodo, que a criou.

No Rajah, a água é aberta aos apartamentos em horários determinados, o gás chega fraco aos fogões e alguns de seus 10 elevadores não funcionam.

O "200"

Os apartamentos do edifício n.º 200 da Barata Ribeiro são alugados na maioria das vezes a duas pessoas, que logo aceitam companheiros, cobrando NCr\$ 150,00 pela vaga. O resultado é que em dois tempos o conjugado está sendo ocupado por cinco, seis, sete pessoas, há um em que moram 11 pessoas.

Com habilidade surpreendente, os moradores do Edifício Richard colocam até quatro camas do tipo beliche nos apartamentos. As roupas, por falta de espaço para outros móveis, são espalhadas pelo chão, ninguém respira ar puro.

Não posso fazer nada para evitar essa situação — confessa D.ª Adonice, a síndica. Sua preocupação é manter os corredores limpos e controlar os moradores. Chegou até a contratar um policial.

A entrada do Richard é ocupada por um bar e, por isso, é bastante reduzido o espaço que sobrou para a movimentação dos moradores. De manhã e à noite, há confusão geral.

A Lei de Desenvolvimento Urbano da Guanabara, substituída do Decreto n.º 6.000, será regulamentada com base em trabalho da mesma comissão que a criou.

Projeto Rondon obtém de 28 prefeitos do Estado do Rio recursos para sua campanha

Niterói (Sucursal) — Os prefeitos de 28 das 63 cidades fluminenses já colocaram recursos municipais e de instituições particulares à disposição dos universitários que participarão do Projeto Rondon no Estado do Rio, de 5 a 25 do mês que vem, comprometendo-se a fornecer-lhes alimentação, hospedagem e transporte.

Hoje, emissários da coordenação do projeto se deslocarão novamente para o interior do Estado, a fim de entrarem em contato, desta vez, com as autoridades de São Pedro da Aldeia, Macaé, Casimiro de Abreu, Silva Jardim, Rio Bonito e Maricá. Outros municípios deverão ser visitados na próxima semana.

FRENTES

O coordenador regional do Projeto Rondon, Professor Mauro Stamato, revelou que já foram constituídas quatro das oito frentes de trabalho que atuarão no interior fluminense com o objetivo de equalizar os seus principais problemas. A maior delas deverá concentrar-se na região compreendida pelos municípios de Itaboraí, Cachoeiras de Macaé, Nova Friburgo, Bom Jardim, Cordeiro, Cantagalo, Cambuci, São Fidélis, Campos e São João da Barra.

Por Cambuci, uma equipe de

alunos e professores da Faculdade de Veterinária, da Universidade Fluminense, iniciará o levantamento do problema da raiva bovina no norte do Estado.

A segunda frente de trabalho atuará em Itaperuna, Natividade, Porciúncula, Lage de Maricá, Miracema, Santo Antônio de Pádua e Bom Jesus do Itabapoana. A terceira, em Paulo de Frontin, Mendes, Vassouras, Barra do Pirai, Rio das Flores, Valença e Miguel Pereira. A quarta frente cobrirá as cidades de Paraíba do Sul, Três Rios, Teresópolis e Petrópolis.

Nilo Coelho desapropria 100 mil sacos de cimento soviético em Pernambuco

Recife (Sucursal) — O Sindicato da Indústria da Construção Civil confirmou ontem a crise de cimento em Pernambuco, justificando-se a medida do Governador Nilo Coelho, que desapropriou 100 mil sacos de cimento soviético, da marca Proletário, para atender a demanda do produto no Estado.

A desapropriação do cimento soviético, que estava retido no Porto do Recife desde abril, foi explicada pelo Governador como medida destinada a evitar a deterioração do produto, fato que redundaria em prejuízo para os importadores — que questionaram com a Secretaria de Fazenda — e para Pernambuco, onde existe uma crise de cimento.

O LITÍGIO

Desde que chegou em abril deste ano, o cimento soviético aguarda liberação pela Secretaria da Fazenda, que alega irregularidades na documentação fiscal e retere o produto. Depois disso, o Juiz Antônio de Sousa Dantas concedeu li-

minar aos interessados, mas posteriormente reconheceu razões na fiscalização. Por força do impasse, o Governador Nilo Coelho decidiu-se pela desapropriação, de modo que o cimento seja empregado para atender a obras públicas ao próprio mercado local.



COMPANHIA ESTADUAL DE TELEFONES DA GUANABARA

CANCELAMENTO DE INSCRIÇÕES

BENTO RIBEIRO — IRAJÁ — BANGU — CAMPO GRANDE

Os inscritos das estações acima, convocados para recebimento de telefone na segunda etapa da expansão, cujo prazo já expirou (6, 13, 20 e 27 de maio e 3 e 10 de junho, tudo do corrente ano) e que não iniciaram os pagamentos, terão sua inscrição cancelada em 17-07-68, caso não regularizem sua situação até essa data.

FUNDO MÚTUO savip

CONVOCAÇÃO

8.ª ASSEMBLÉIA

A oitava assembleia será realizada no dia 16 de junho de 1968. O recebimento de antecipação será das 13,30 às 15,30, em seguida a apuração.

LOCAL: SEDE VELHA DO FLAMENGO — Praia do Flamengo, 66

ATENÇÃO: Os mutuários que não estão na faixa livre, o limite de mensalidades ordinárias e extraordinárias será de 41.



savip

AV. RIO BRANCO, 277 — G. 1603

Paulistas acham que Sodrê se previne da crise universitária

São Paulo (SUCURSAL) — O Governador Abreu Sodré está prevendo séria crise universitária e por isso vê-se obrigado a propor foros de debates entre professores e alunos, afirmou ontem o Presidente da União Estadual dos Estudantes, José Dirceu de Oliveira, referindo-se às últimas medidas do Governador para tentar a reestruturação da Universidade.

Iremos dialogar com o inventar da ditadura com pedras e paus nas mãos, como fizeram os operários no 1.º de Maio — afirmam os universitários ligados à extinta UNE, enquanto os da UEE dizem que aceitarão o diálogo como nova forma de luta, paralela ao boicote dos pagamentos, às greves e às tomadas das faculdades.

EXEMPLO DA FAU

Na Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da USP, as aulas foram encerradas neste semestre. Os alunos e professores estão reunidos nos diversos departamentos para discutir a reforma que será feita a partir do segundo semestre.

Os estudos que fazemos é uma tentativa para resolver problemas específicos da escola. Eles não podem servir de exemplo para as outras faculdades nem para a reestruturação da Universidade, pois propomos modificações sem tocar na estrutura do curso e da escola — afirmou o Presidente do grêmio da FAU, acadêmico Ricardo Ohtake.

O fato de o Governador Abreu Sodré ter tomado nosso trabalho como exemplo para outras faculdades muda o panorama de nossos foros, que passa a ser também um instrumento de denúncia da reforma que o Sr. Abreu Sodré pretende fazer na Universidade — concluiu Ricardo Ohtake.

VITÓRIA E DERROTA

Os estudantes da Escola Paulista de Medicina voltaram às aulas na segunda-feira, tendo conseguido a suspensão da cobrança das anuidades deste ano, a mudança do diretor e a formação de comissões para estudar a reformulação do curso.

Há 15 dias, o Diretor da escola, Sr. José Maria de Freitas, prevendo uma crise, fechou a escola, mas os alunos resolveram continuar em aulas, dadas por conferencistas e estudantes do 5.º ano.

Na Faculdade de Comunicações Culturais da USP, depois

Interferência no Pedro II leva o professor Acioli a afastar-se do externato

O Diretor do Externato Pedro II, Professor Roberto Acioli, pediu ontem demissão irrevogável, "por não aceitar ordens de pessoas estranhas ao estabelecimento", que proibiram uma reunião programada pelos alunos.

O professor enviou a carta de demissão ao Diretor-Geral do Colégio Pedro II, Professor Vandick Londres da Nóbrega, esclarecendo que não poderá aceitar aquela situação porque "o Pedro II sempre agiu dentro da lei, sendo descabidas imposições dessa ordem".

TELEFONEMA

Alunos do colégio disseram que um elemento do SNI classificou, pelo telefone, de "altamente subversiva e perigosa" a reunião do dia 12, na qual o corpo discente debateria problemas internos do colégio.

Eles afirmam que o Professor Roberto Acioli "foi extremamente dedicado, resolvendo vários problemas pendentes há muitos anos". Em vista disso, os alunos decidiram articular uma campanha por seu retorno às funções.

EQUIVOCO

O Diretor-Geral do Colégio Pedro II, Professor Vandick Londres da Nóbrega, referiu-se ontem à reunião realizada pelos alunos no dia 12, quando pediram o apoio dos colegas "para combater a transformação do colégio em fundação; conseguir mais verbas; denunciar a falta de verbas para pagamento dos professores;

de três semanas de greve, a maioria dos alunos volta às aulas sem ter conseguido nada do que exigiam.

OUTRAS FACULDADES

Os alunos dos cursos da Faculdade de Filosofia reuniram-se ontem em assembleia, na Cidade Universitária, e discutiram a mobilização dos universitários para os movimentos de rua da próxima semana.

Na Faculdade de Arquitetura Mackenzie, onde não há aulas há quase dois meses, os professores e alunos continuam estudando um plano de reestruturação do curso.

Os alunos da Faculdade de Direito Mackenzie reuniram-se ontem em assembleia e trataram de anuidades e da reabertura do curso noturno, fechado no ano passado pela Reitora Ester de Figueiredo Ferraz, "por falta de condições de funcionamento".

Em greve continuam as faculdades de Comunicações e de Belas-Artes da Fundação Álvares Penteado, os cursos de Ciências Sociais e de Pedagogia da PUC.

ABREU RECEBE PROFESSORES

O Governador Abreu Sodré prometeu atender a algumas das reivindicações dos professores secundários, ao receber ontem no Palácio dos Bandeirantes uma delegação de representantes da classe.

Após a exposição do professor Raul Schwinden, o Governador declarou que não atenderá a proposta de pagamento das aulas extraordinárias na proporção de 1/3, alegando que esta medida romperia o equilíbrio do Tesouro.

GRATIFICAÇÃO

A Portaria n.º 31, que provocou greves e passeatas, foi revogada, sendo permitida ao professor secundário a regência de aulas em estabelecimentos particulares. Também foi assegurado o nível universitário, tendo sido elevado de 25% para 40% a gratificação correspondente.

Relativamente à proposta para que seja mantida a proporção de 1/3, para o pagamento das aulas extraordinárias, o Governo não irá atender, porque os professores passariam a receber NCr\$ 1.800,00, elevando a NCr\$ 3 milhões as despesas do Estado com a classe.

A ADAPTAÇÃO



Morin foi à UFRJ e afirmou que os estudantes de seu país estão em dia com a sociedade moderna

Estudante na França luta por um ensino atualizado, diz Morin

O sociólogo francês Edgar Morin disse ontem aos alunos da Faculdade de Economia e Administração da Universidade Federal do Rio de Janeiro que a crise estudantil francesa resultou de um paradoxo: a grande adaptação dos universitários à sociedade, enquanto as Universidades apresentavam, em sua maioria, uma inadaptação ao mundo moderno.

Após a apresentação do sociólogo francês ao auditorio, o Presidente do Diretório Acadêmico, estudante Marco Antônio Nascimento, explicou aos colegas a razão da palestra sobre a crise francesa, dizendo que "a experiência da França é válida e não devemos bobear, mas aplicá-la aqui".

A PALESTRA

A primeira pessoa a chegar ao local da conferência foi o Diretor da Faculdade de Economia e Administração, Prof. Oscar Dias Correia, que se mostrou admirado pela falta de pontualidade do Prof. Edgar Morin: marcou a palestra para 9h20m e só chegou à Faculdade às 9h45m.

Explicando a crise estudantil francesa, o Professor Edgar Morin narrou alguns fatos já conhecidos do público carioca através de seu artigo publicado no último domingo no JORNAL DO BRASIL. Falou sobre o período de gestação do movimento; da perda de prestígio das lideranças comunistas na França, que já vem acontecendo há dez anos; dos ideais diferentes das facções esquerdistas; do preparo da juventude no mundo moderno e da falta de adaptação das universidades à tecnologia atual.

A SEGREGAÇÃO

Entre as causas que provocaram o movimento, o sociólogo francês enumerou a separação de visitas aos dormitórios das Faculdades, proibindo moças e rapazes; ausência de locais para discussões políticas — quando apenas os corredores podiam ser utilizados — e a certeza, após o movimento de 22 de março, que provocou um recuo da autoridade universitária — de que estavam aptos para um movimento maior e mais importante.

O dia 22 de março foi um marco importante para o estudante francês — disse Edgar Morin — porque foi nesse dia que as autoridades universitárias recusaram e decidiram ceder locais para reuniões de estudantes. Foi a primeira etapa da luta.

O MOVIMENTO

A partir de 22 de março o poder universitário teve que solucionar problemas que surgiam dentro da própria universidade e não estava preparado para isso —, continuou o Professor Morin.

A repressão então teve início: campanhas de propaganda começaram e até a Polícia passou a agir, na sua maneira delicada e doce como sempre. Ao terminar essa frase o Professor Morin foi interrompido pelo riso dos alunos que lotavam o auditório. Eles só voltaram ao silêncio para ouvir explicações das lutas de rua que aconteceram em Paris.

INTERRUPÇÃO

Embora sem concluir a palestra, o Professor Edgar Morin pediu desculpas aos estudantes porque não tinha tempo para dar sua explicação pessoal sobre a conclusão da crise, e passou a responder às perguntas que alguns universitários fizeram sobre o movimento estudantil francês.

O movimento estudantil francês pode ser o responsável pela formação de um partido verdadeiramente revolucionário? Perguntaram os estudantes. — Talvez — disse Edgar Morin — mas é preciso lembrar que entre a ação e a análise posterior da ação há um intervalo e às vezes a unidade revolucionária fracassa.

Sobre a importância de Herbert Marcuse no movimento francês, Edgar Morin disse que a sua influência é verdadeira em alguns grupos liberais ou anarquistas, e que a sua popularidade deve-se ao fato de que seus livros sejam lidos em grande escala pela juventude.

As eleições francesas, segundo o sociólogo Edgar Morin, deverão fortalecer o Partido de De Gaulle, porque "o que conta em eleição é o peso estatístico e não o peso emocional".

SEM APOIO

Enquanto se despidia dos universitários Lúcia Murad, Carlos Viner, Edgar Ramos e Luis Correia do Lago, que serviram de intérpretes para o auditorio, o sociólogo Edgar Morin lembrou que as lideranças francesas tinham decidido encerrar os movimentos de rua porque já não estavam tendo o apoio do povo. Eles só voltaram a se manifestar após a morte do estudante secundarista, que apareceu afogado no Sena.

LUTA POR VERBAS



Junto à Reitoria, alunos da PUC debateram o corte de verbas no Centro de Pesquisas de Sociologia

Alunos dão prazo de sete dias para ver o orçamento da PUC

A falta de verbas na Pontifícia Universidade Católica e a sua distribuição pelos diversos Centros que formam a PUC foi discutida ontem pelos alunos da Escola de Sociologia e Economia, que deram ao Reitor, padre Leôncio de Moura, o prazo de uma semana para concluir o orçamento deste ano.

Os alunos do curso de Sociologia disseram que a falta de verbas paralisou o seu Centro de Pesquisas e está ameaçando os quatrocentistas porque, sem um estágio naquele órgão, seus diplomas não serão reconhecidos. Os estudantes acham que esta situação indica a intenção da PUC de acabar com o curso de Sociologia, mantendo apenas o de Economia.

LIMITAÇÃO

Disseram os estudantes que a distribuição de verbas obedeceu, no ano passado, aos seguintes critérios: 71% para o Centro Técnico-Científico; 8,3% para o Centro de Ciências Sociais e Jurídicas; 9,7% para o Centro de Ciências Humanas e de Teologia; e 11% para outras despesas.

Essa distribuição reflete um interesse em preparar profissionais só para os setores tecnológicos, em detrimento das Ciências Humanas e Sociais — afirmam os estudantes, acrescentando que "a formação profissional propiciada pelos cursos técnicos está completamente dissociada da realidade nacional".

CORTE DE VERBAS

O orçamento da PUC de 1967, informou o Vice-Reitor Administrativo, padre Raul Mendonça, foi assim dividido: taxas escolares: NCr\$ 1.716.201,21 (38,7%); subvenções: NCr\$ 226.600,00 (2,7%); outras receitas ordinárias: NCr\$ 871.979,80 (19,7%); doativos: NCr\$ 400.000,00 (9%); receitas extraordinárias: NCr\$ 216.000,00 (4,9%); total: NCr\$ 4.430.780,81.

O orçamento deste ano ainda não está pronto devido ao atraso com que foram feitas as previsões dos diversos departamentos, que indicaram um grande déficit para a Universidade. A Reitoria, então, resolveu refazer todo o trabalho, só não contando as despesas inadiáveis e indispensáveis.

Os alunos informaram que as verbas federais, cuja previsão era de NCr\$ 1.600 mil, foram cortadas em 10 por cento, sendo destinadas à PUC apenas NCr\$ 1.440 mil. Além disso, o Governo ainda não pagou o primeiro trimestre desse ano.

CENTRO DE PESQUISAS

Sobre o Centro de Pesquisas do curso de Sociologia, declararam os estudantes que o órgão, criado há quatro anos depois de um movimento dos alunos, não tem ainda a sua atuação definida.

Segundo os alunos, o Centro deveria dedicar-se a pesquisas comerciais e científicas, não só para dar o treinamento dos estudantes, mas também para canalizar recursos para a Escola.

Entretanto, as pesquisas feitas aqui não nos interessam. Há dois anos, realizaram-se uma de controle de natalidade e outras ligadas a universidades norte-americanas, mas nada ligado ao desenvolvimento e à realidade nacional — alegam.

Acham os estudantes de Sociologia que a direção da PUC está interessada em acabar com o curso, "mantendo custos bem altos e uma biblioteca, santuosa mas ineficiente, o que provoca a redução do número de alunos a cada ano".

PLANO GERAL

Para os alunos de Sociologia, a situação da Escola e da PUC em geral é a amostra do que será a transformação das universidades em fundações.

A PUC, como tubo de ensaio da política educacional do Governo, tenta implantar sua reforma universitária como marco de um avanço administrativo. No entanto, até hoje, não estão definidas as atribuições dos diretores das escolas, dos chefes de departamento e demais setores didático-administrativos. Temos uma Universidade santuosamente instalada, mas o ensino é acadêmico — informa uma nota oficial dos acadêmicos.

Ensino à noite exige diploma

A Assembleia Legislativa aprovou ontem projeto de lei do Deputado Mauro Verneck, determinando que só o portador de diploma de curso normal, poderá ingressar no magistério supletivo oficial. O curso supletivo funciona nas escolas oficiais à noite, atendendo a maiores de 14 anos.

O Sr. Mauro Verneck diz que o projeto atende aos formados por escolas normais particulares, que não têm ingresso no magistério oficial, enquanto que para o supletivo basta o registro do professor na Secretaria de Educação, depois de cursar o científico ou similar, e a aprovação num teste de aula prática.

Mais de mil já receberam bolsas

A comissão especial encarregada de conceder as bolsas-de-alimentação aos estudantes que frequentavam o Calabouço informou ontem que, dos 1.861 formulários de requerimentos distribuídos, já foram devolvidos 1.299 e pagos 1.112 cheques, no valor de NCr\$ 60,00.

A Comissão acrescentou que estão à disposição os cheques correspondentes aos formulários de números: 691 — 719 — 892 — 970 — 1226 — 1282 — 1283 — 1284 — 1285 — 1286 — 1287 — 1288 — 1289 — 1290 — 1292 — 1293 — 1294 — 1295 — 1298 — 1299 — 1300 — 1301 — 1302 — 1303 — 1304 — 1305 — 1306 — 1307 — 1308 — 1309 — 1310 — 1311 — 1312 — 1313 — 1314 — 1315 — 1316 — 1317 — 1318 — 1320 — 1321 — 1322 — 1323 — 1325 — 1326 — 1327 — 1328 — 1329 — 1330 — 1331 — 1332 — 1333 — 1334 — 1335 — 1336 — 1337 — 1338 — 1340 — 1341 — 1342 — 1343 — 1344 — 1345 — 1346 — 1347 — 1348 — 1349 — 1350 — 1351 — 1352 — 1353 — 1354 — 1355 — 1356 — 1357 — 1358 — 1359 — 1360 — 1361 e 1362.

Tarso diz que seria útil a estudante o diálogo com Governo

Brasília (SUCURSAL) — O Ministro da Educação, Sr. Tarso Dutra, lamentou ontem que o diálogo proposto pelo Governo tenha sido denunciado pelos estudantes, "porque através dele seria possível demonstrar a preocupação, especialmente do Presidente Costa e Silva, em favor da classe estudantil e do desenvolvimento das Universidades".

— Enquanto alguns estudantes desejam o diálogo, outros o repelem. Há poucos dias, muitos estudantes queriam fazer uma concentração no pátio do MEC, numa demonstração de que não queriam um entendimento. No mesmo instante, 100 excedentes assistiam em meu gabinete à assinatura do convênio que os aproveitou em escolas superiores do Rio.

DESCENTRALIZAÇÃO

A respeito da reforma administrativa, que substituirá a Diretoria do Ensino Superior por uma Secretaria para Assuntos Universitários, "com maior campo de ação e gabarito", o Ministro disse que ele dará ao MEC uma dinâmica mais simples na resolução de todos os problemas, através da descentralização.

— A burocracia das Universidades é uma parte de toda a burocracia brasileira. A administração pública não é só o MEC. Existem 10 ministérios e o MEC é o segundo a fazer a reforma administrativa bem avançada, avançada até demais para algumas pessoas — disse o Sr. Tarso Dutra.

A respeito dos movimentos estudantis, disse o Ministro que a greve existe em toda parte do mundo, por um ou outro motivo, "pois a classe estudantil não está recebendo os reflexos das mudanças sociais".

— O atraso das sociedades é a característica única de todos os países que estimula a rebeldia estudantil. O Governo está cada vez mais interessado em aumentar a participação que já existe do estudante na gestão das Universidades. De acordo com eles se tornem uma área de colaboração governamental — afirmou o Sr. Tarso Dutra, sem expor a maneira como seria essa participação.

PLANO DE AGITAÇÃO

Afirmou o Ministro que o MEC não tomará medidas para

Estudante poderá levar o Ministro a um debate

Um convite para o Ministro da Educação participar de uma assembleia-geral da Universidade Federal do Rio de Janeiro poderá ser feito nos próximos dias, com a finalidade de estabelecer o diálogo e ao mesmo tempo servir de teste à disposição do Sr. Tarso Dutra de receber os estudantes.

Acreditam os universitários que o encontro possibilitará o encaminhamento de sugestões e reivindicações dos estudantes, principalmente porque o Ministro, num encontro com os representantes do CACO oficial, declarou que está disposto a compreender a qualquer órgão estudantil.

QUEM QUER

A proposta deverá partir do Diretório Acadêmico da Faculdade de Química da UFRJ e tem o apoio de alguns dirigentes do movimento estudantil. O convite será para um amplo debate, no qual os universitários possam apresentar as reivindicações e, se for o caso, contestar algumas afirmações das autoridades sobre benefícios concedidos às Universidades, "mas que não tiveram ainda aplicação prática". Existem diversas áreas do movimento estudantil desrespeitadas em que o Sr. Tarso Dutra aceite o debate.

SUBVERSÃO

Os líderes estudantis consideram sem fundamento o anúncio de que existem "planos subversivos, inclusive com a participação de organizações alheias aos estudantes" e frisaram que "as campanhas da classe são em torno de reivindicações específicas".

A informação dos órgãos de segurança do Governo é uma cortina de fumaça para ocultar o propósito de manter

STM solta estudantes presos por cantarem Hino Nacional na rua

O Superior Tribunal Militar concedeu ontem, por unanimidade, habeas-corpus em favor dos estudantes Antônio Guedes Quirós e Pedro Humberto Demas, presos num quartel do Recife à disposição da Auditoria da 7.ª Região Militar. Eles são acusados de cantar o Hino Nacional e Reda Vira, do Chico Buarque de Holanda, à saída da Igreja do Rosário dos Pretos, durante uma manifestação estudantil.

O advogado Modesto da Silveira, na sustentação oral da defesa, declarou que "é profundamente lamentável que dois jovens sejam presos só por terem cantado o hino pátrio e uma música popular", acrescentando que "a prisão de meus clientes revestiu-se de total ilegalidade, já que o auto de flagrante está carente de vícios por não constarem ali as formalidades previstas nos códigos que regem a matéria".

O julgamento foi suspenso por ter o Ministro Eraldo Gueiros Leite pedido vista ao processo, no momento em que a matéria era discutida no plenário.

O advogado Evaristo de Moraes Filho disse que a condenação do professor Ivã Otero Ribeiro é um caso inédito nos anais da Justiça brasileira.

— Este professor universitário foi acusado, indiciado, denunciado, respondeu a processo e foi condenado sem ter prestado um só depoimento, pois estava na Polônia, fazendo um curso financiado pela Eletrobrás através de bolsa-de-estudo.

REVISÃO

Começou a ser julgado na sessão de ontem do STM o ha-

AGÊNCIA

MEM DE SÁ

DO

JORNAL DO BRASIL

AV. MEM DE SÁ, 147

Feira da Mecânica Nacional abre hoje para o público com produtos de 225 firmas

São Paulo (Socursal) — A VII Feira da Mecânica Nacional, organizada pelo Sindicato da Indústria de Máquinas e promovida pela Alcântara Machado — Comércio e Empreendimentos — estará aberta hoje para o público a partir das 14 horas, mostrando modernas máquinas e operatrizes produzidas por 225 firmas expositoras.

Ontem, à noite, o Diretor-Presidente das Indústrias Romi, industrial Giordano Romi, recebeu o prêmio *Hors Concours* da Feira da Mecânica Nacional, durante a solenidade de inauguração no Pavilhão Internacional do Parque Ibirapuera, presidida pelo Ministro da Fazenda, Sr. Delfim Neto.

ATRAÇÕES

A Feira, que estará aberta durante 15 dias, das 14 às 23 horas, apresenta como maiores atrações um guindaste gigante de grande versatilidade, da Sampson; uma prensa para estampar máquinas gráficas, pesando 70 quilos; um rôlo auto-compressor, da Tema-Terra, e um torno de comando eletrônico, da Romi. Os maiores expositores da VII Feira da Mecânica Nacional são as indústrias Romi, Villares, Promeca Bardella, Vigorelli, Tema-Terra e Voith, que mantém uma equipe de engenheiros e técnicos para orientar demonstrações práticas aos visitantes.

O Sr. Giordano Romi, industrial de tornos e máquinas pesadas no interior de São Paulo, ganhou o prêmio *Hors-concours* da Feira da Mecânica Nacio-

nal por seu discurso, quando recebeu o título de Homem de Visão, 1967, sobre o problema da indústria mecânica. O prêmio de NCr\$ 15 mil foi ganho pelo Prof. Lameira Tejo, do Rio Grande do Sul, com um trabalho sobre a indústria mecânica como fator e em função do desenvolvimento brasileiro. O segundo lugar coube ao Sr. Olimpio de Sousa Andrade com o tema *Manufaturados em geral e equipamentos em particular no conjunto das exportações nacionais*, publicado na revista do Ministério da Indústria e do Comércio. Foi premiado também o jornalista Joaquim Rodrigues Matias, redator-chefe da revista *O Dirigente Industrial*, autor do trabalho *A problemática da indústria mecânica e seu desenvolvimento*.

E. do Rio fará censo odontológico

Niterói (Socursal) — O Conselho Regional de Odontologia vai realizar, na segunda-feira de julho, o 1.º Censo Odontológico do Estado do Rio, avaliando que possa, ao levantar o número exato de cirurgiões-dentistas formados regularmente, acabar com os charlatões que funcionam, principalmente, na Baixada Fluminense. Para a perfeição do levantamento, o Conselho vai contratar um inspetor que percorrerá todo o Estado, visitando consultórios e serviços odontológicos.

AGÊNCIA DO JORNAL DO BRASIL

CASCADURA

PARA ANÚNCIOS CLASSIFICADOS E ADVERTÊNCIAS

AV. SERRA LARGA, 101/102

CAIXA DE CORREIO

CAIXA DE CORREIO

CAIXA DE CORREIO

AÇÃO DE GRAÇA

Os ex-alunos do Colégio Evangélico de Alto Jequitibá são convidados para o culto de ação de graças em comemoração do 80.º aniversário da Prof.ª Barbara Johnstone de Silva a ser realizado na Igreja Presbiteriana de Copacabana, à Rua Barata Ribeiro, 335, hoje, às 20 horas. (P)

Menino Jesus de Praga

Agradecemos a graça alcançada. Alma Walder/João Francisco

Novena Poderosa ao Menino Jesus de Praga

Oh! Jesus que dissestes: Pega e recebe, procura e acharás, bala e a porta se abrirá. Por intermédio de Maria, Vossa Sagrada Mãe, eu busco, procuro e Vos rogo que minha prece seja atendida (menciona-se o pedido).

Oh! Jesus que dissestes: Tudo que pedires ao Pai em Meu Nome, Ele atenderá. Por intermédio de Maria, Vossa Sagrada Mãe, eu humildemente rogo ao Vosso Pai em Vosso Nome que minha oração seja ouvida (menciona-se o pedido).

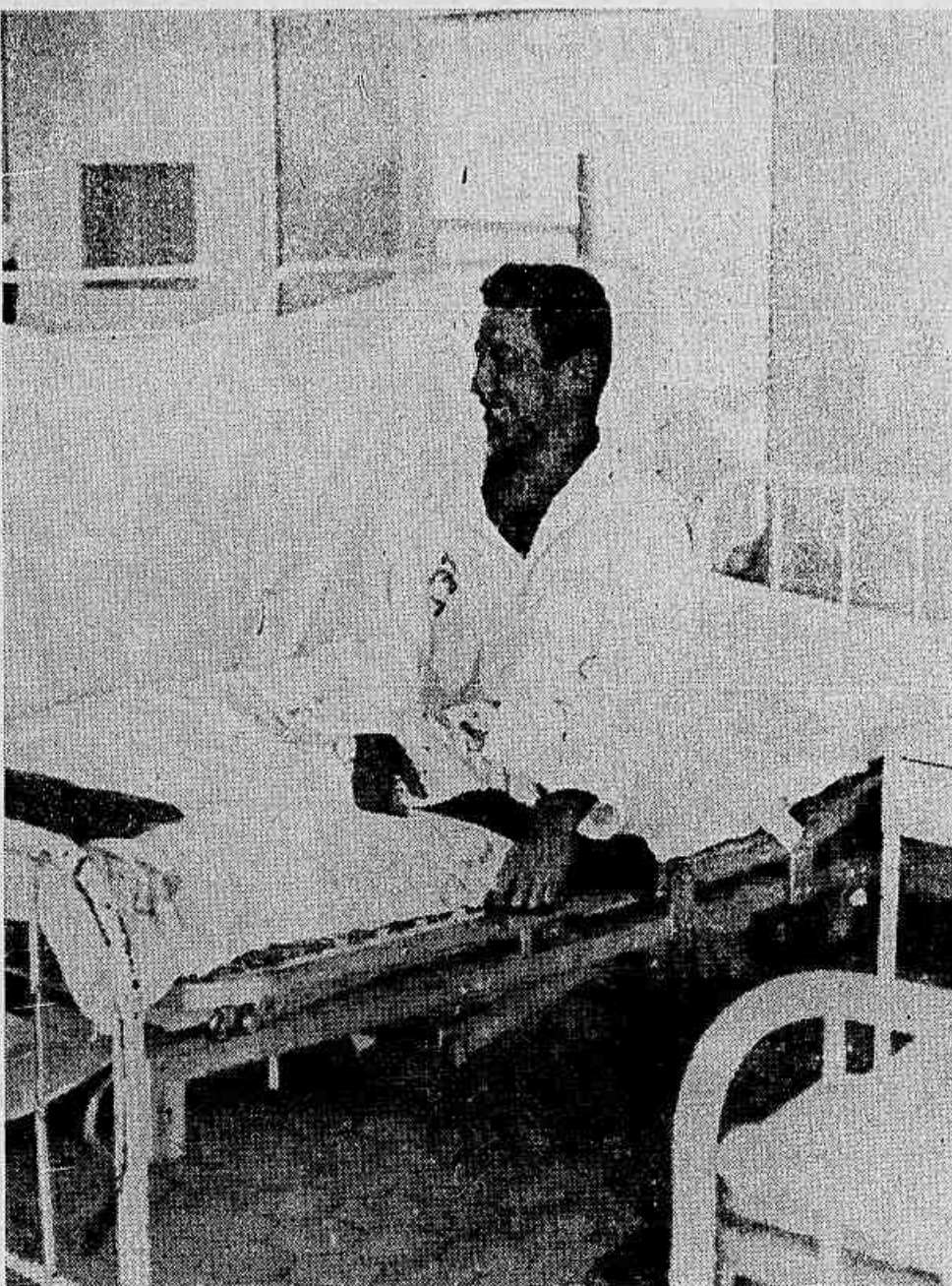
Oh! Jesus que dissestes: O Céu e a Terra passarão, mas a Minha palavra não passará. Por intermédio de Maria, Vossa Sagrada Mãe, eu confio que minha oração seja ouvida (menciona-se o pedido). REZAR: 3 Ave-Marias e 1 Salve Rainha.

Em casos urgentes essa novena deverá ser feita em horas (9 horas).

Por ter alcançado grande graça, de joelhos agradeço.

W. R. CASTELLARI

TARIMBA



À ser filmado, o engolidor de pregos se colocava nos melhores ângulos

Reunião de Parlamentares tem 8 países

Brasília (Socursal) — Oito países — Bolívia, Colômbia, Costa Rica, Equador, Nicarágua, Paraguai, Uruguai e Peru — confirmaram, até agora, a presença de suas delegações à III Assembleia Ordinária do Parlamento Latino-Americano, que se realizará nesta Capital de 20 a 23 próximos. Tem-se como certo que também participará desse congresso representantes do Chile, Venezuela, Panamá, Honduras, Guatemala e Salvador, de acordo com as informações dadas ontem pelo Sr. Raul Dorso, da Argentina, Secretário-Administrativo do Parlamento Latino-Americano.

OBSERVADORES

Deverá comparecer às reuniões do Parlamento Latino-Americano, na qualidade de observadores, além de representante pessoal do Secretário-Geral da ONU, as seguintes entidades: ALALC, BID, CIAP, CIESPAL, CEPAL, Comissão Internacional de Juristas, FAO, Instituto Interamericano de Estudos Jurídicos Internacionais, Associação Interamericana Pró-Democracia e Liberdade, OEA, ORIT, Secretaria Permanente do Tratado Geral de Integração Econômica Centro-Americana, União Interparlamentar Mundial, Internacional Socialista, Câmara de Representantes dos Estados Unidos da América do Norte, Instituto de Investigações da Fundação Friedrich Ebert, Business International, Confederação Latino-Americana Sindical Cristã, Academia de Estudos Parlamentares e Legislativos Internacionais, Associação de Empresários Latino-Americanos Participantes da ALALC, Ação para a Unidade Latino-Americana, Instituto para a Integração da América Latina e Conselho Interamericano de Jurisconsultos.

Polícia sem pista concreta para localizar Miguelzinho prende mais dois suspeitos

Mesmo com a prisão ontem de mais dois suspeitos do desaparecimento do menino Miguel, de três anos, os lavradores Luis Ferreira da Silva e Isaias Pereira Gomes, as autoridades da 35.ª Delegacia Distrital ainda estão sem uma pista concreta para localizar o menor, que desde domingo último está sumido de casa.

Ontem foram vistos urubus sobrevoando um ponto da mata do Medanhã, em Campo Grande, próximo ao local onde foi preso o principal suspeito — libertado por ordem de um habeas-corpus —, mas os policiais não se aventuraram a chegar ao lugar para constatar se se tratava da existência de um corpo de pessoa ou de animal.

PRISÃO

O Delegado Ariosto Fontana, da 35.ª Delegacia Distrital, prendeu ontem os lavradores Luis Ferreira da Silva e Isaias Pereira Gomes, ambos empregados do pai do menino Miguelzinho, Isaias foi quem, na terça-feira, viu marcas de

pés de crianças nas sementelhas e avisou o pai da criança, que imediatamente comunicou o fato à Polícia.

Segundo o Delegado, já foram afastadas as hipóteses de acidente, pois foram vistoriados todos os lugares possíveis, como poços, cachoeiras, despe-

Milionária ganhou em Paris há 18 anos broche perdido pelo qual paga NCr\$ 25 mil

Rica, dona de muitas outras jóias, uma mulher vive há uma semana à espera do telefonema que a fará assinar um cheque de NCr\$ 25 mil, prometido em anúncio nos jornais, mas que lhe trará de volta um broche de esmeraldas e brilhantes, que ganhou em Paris há 18 anos e perdeu na madrugada do dia 5 perto da boate New Jirau.

— O broche — explica a Sr.ª Josefina Jourdan — custa pouco mais que a gratificação prometida a quem dê mais informações. Eu poderia mandar um joalheiro fazer outro igual, mas é este que eu quero, ele me é muito importante, é incalculável o seu valor estimativo.

SEM PISTA

A boate New Jirau fica à Rua Siqueira Campos e D. Josefina acha que perdeu a jóia ali por perto. Logo contratou uma agência para a descoberta do broche, que venceu uma exposição em Paris em 1952, mas até agora ninguém deu uma

pista importante para o telefone 52-7721, atendido sempre pelo Sr. Ronel.

A fotografia do broche será publicada nos jornais, para facilitar seu reconhecimento. Segundo D. Josefina, qualquer joalheiro saberá identificar seu broche depois de ver a foto.

EXCESSO DE FANTASIA



A mãe acha Irapuã "um mentiroso de primeira"

Engolidor de pregos se diz índio Irapuã mas sua mãe conta que é o mineiro José

Enquanto os médicos do Hospital Getúlio Vargas informavam que não será operado o homem que engoliu 10 pregos e que se diz índio amazônico, de nome Irapuã Ararapiquara Soares Índio do Brasil, sua mãe, Dona Maria do Nascimento Barra, dizia que "ele é um mentiroso de primeira, pois se chama José de Oliveira e é mineiro, de Raul Soares".

Dona Maria, que se nega a visitar o filho no hospital — "só se fosse por acidente, por exibicionismo, não" —, contou que ele "mente de todo jeito e às vezes arranja até nome de estrangeiro", nunca trabalhou nos seus 36 anos de vida, divide o seu tempo entre o hospital, a Invernada de Olaria, o Galpão de São Cristóvão e o prazer de engolir pregos, além de criar histórias.

EXIBICIONISTA

Na enfermagem do Hospital Getúlio Vargas, uma estação de televisão filmava o engolidor de pregos, que gesticulando muito procurava colocar-se nos ângulos melhores para ser fotografado. Terminada a filmagem, sempre sorridente e procurando enriquecer de detalhes as declarações que prestava, o falso índio, ao despedir-se, mandou lembranças para a artista Derci Gonçalves, que ele diz ser sua grande amiga.

Do ser entrevistado pelo JB, procurou saber em primeiro lugar qual era o jornal e se a reportagem sairia mesmo hoje. Satisfeito com a resposta afirmativa, iniciou a série de mentiras contestadas depois por sua mãe.

Disse chamar-se Irapuã Ararapiquara Soares Índio do Brasil, o que já afirmara a alguns jornais, filho do cacique Ararapiquara, da tribo Tapajós e da índia Kátia-Kátia-Kátis, nome que ele traduziu como

Maria. Afirmando que veio para o Rio, quando tinha sete anos de idade, juntamente com seus pais e mais dois irmãos, trazido pelo falecido Marechal Rondon, que inclusive educou-o. As mentiras do falso Irapuã — o José de Oliveira — chegaram ao clímax quando ele disse ser casado com Dona Elza e ter um casal de filhos, o mais velho com 16 anos, no Colégio Militar, e a filha, com 7 anos, na Escola Condé Aro-

longo, cujos estudos eram pagos com o dinheiro que apurava nas exhibições em praças, engolindo pregos, giletes e cacos de vidro.

Na Rua Júlio Mirim, 158, no Grotão, na Penha, local onde

ele disse residir com a mulher e os filhos, foi localizada sua mãe, Dona Maria do Nascimento Barra, uma senhora de 50 anos, mas forte e bem disposta e de um humor fora do comum. A primeira pergunta sobre a mulher e os filhos do José, ela deu uma gargalhada e disse: "Aquilo mente feito um envalado doido. Ele nunca foi índio coisa nenhuma, nem casado. Desde os 14 anos não mora comigo e quando vem aqui é com fome e para pedir dinheiro. Quando não vem está em hospital, ou porque engoliu prego ou curando suas bebedeiras, na Invernada de Olaria ou no Galpão de São Cristóvão."

Passou então Dona Maria a desfiar o rosário de aborrecimentos que o único filho tem lhe dado, pois não tem irmãos como afirmou. Nascido em Minas, na Cidade de Raul Soares, veio para o Rio com três anos. Ela, com muito sacrifício, trabalhando em casa de família — foi empregada de Barreto Pinto, do Sr. Novais Filho, quando era Senador, e na Embaixada do Uruguai — conseguiu educá-lo, tendo ele feito até o quarto ano ginasial no Colégio Lúcia, na estação de Riachuelo. Com 14 anos, abandonando os estudos, deixou o lar e passou a ser frequentador assíduo de programas de auditório, tendo caudado em programas de calouros.

Concorrência da Secretaria de Educação é vencida por antecipação, diz Verneck

O Deputado Mauro Verneck (ARENA) acusou ontem a Secretaria de Educação de abrir uma concorrência, para a construção de 89 escolas primárias, em condições que só três firmas poderão atender — Cavalcanti Junqueira, ECISA e Moraes Régio.

O parlamentar afirma que a concorrência "é uma carta marcada" porque não há no Rio quem possa em 15 dias preparar-se para disputar um projeto daquela envergadura. O edital da Secretaria de Educação foi publicado no dia 30 de maio e o prazo para inscrições encerrou-se ontem.

POUCO TEMPO

— Nunca vi tamanha coragem no serviço público. Só quem já lidou com concorrências públicas sabe da impossibilidade de alguém disputar, em 15 dias, a construção de 89 escolas que custarão NCr\$ 32 milhões.

Segundo o edital, as escolas

— cada uma com 11 salas — deverão ser construídas em sete meses (as primeiras 35) e 20 meses (as restantes). — Por antecedência, já se pode afirmar quais serão as firmas vencedoras. Não é preciso nem abrir os envelopes — garantiu o Deputado Mauro Verneck.

MORREU ADIR VIEIRA



Para os amigos, o fotógrafo Adir Vieira era um homem bom, simples, companheiro de todas as horas e um dos principais responsáveis pelo encaminhamento dos jovens na sua profissão. Para a imprensa brasileira, na qual ele trabalhou durante 20 anos, um profissional talentoso, de grande experiência e responsabilidade. Adir Vieira morreu ontem, em Friburgo. Deixa viúva, uma filha e a saudade de muitos companheiros que ele conheceu nos vários jornais em que trabalhou: Última Hora, Diário de Notícias, A Noite, Mundo Ilustrado, Revista da Semana, e, por último, no JORNAL DO BRASIL, de onde se afastou para tratar da saúde.

AVISOS RELIGIOSOS

DUMAS BACCI

(MISSA DE 30.º DIA)

✚ Sua família agradece as manifestações de pesar recebidas e convida para a missa que será realizada em sufrágio de sua alma, dia 16 de junho, às 7 horas, na Igreja de São Rafael Arcanjo — Vista Alegre.

LENY CAMARGO SEIXAS

(FALECIMENTO)

✚ Sua família cumpre o doloroso dever de comunicar o seu falecimento e convida parentes e amigos para o seu sepultamento hoje, sábado, dia 15, às 17 horas, saindo o féretro da Capela Real Grandeza N.º 2, para o Cemitério de São João Batista. (P)

LUIZ SEABRA MELLO

(MISSA DE 7.º DIA)

✚ A família de LUIZ SEABRA MELLO convida os parentes e amigos para a missa de 7.º dia em homenagem a seu saudoso marido, pai e irmão a realizar-se dia 17 (segunda-feira), às 9 horas, na Igreja de Santa Margarida Maria (Lagoa).

MARIO LEITÃO DA CUNHA

(MISSA DE 7.º DIA)

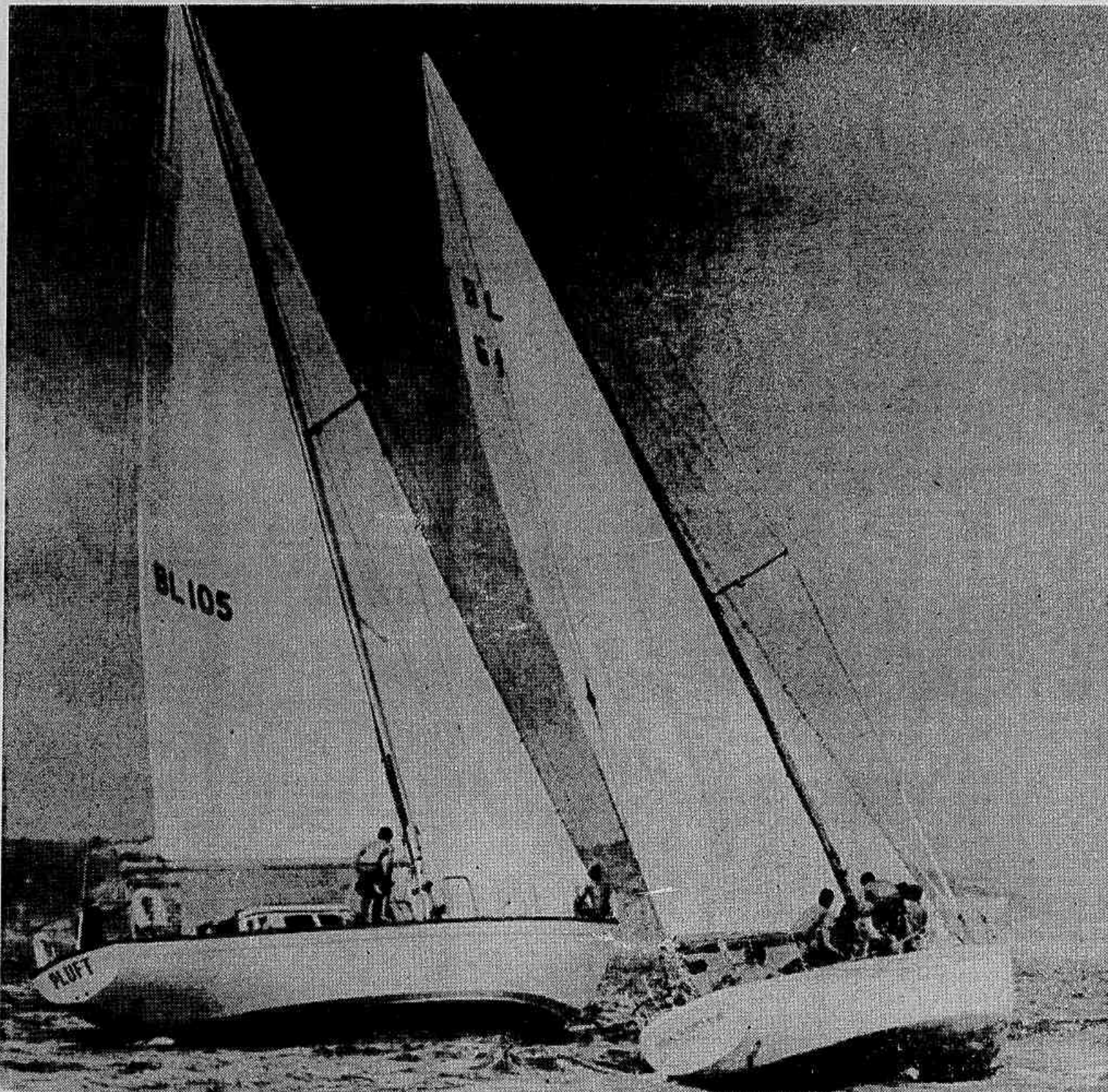
✚ William Teixeira Alves, Alvaro dos Santos Leitão, Carlos Gilberto Peryassú Valle de Araújo, Carlos Valuano Marques, Dário Dáddario, Helio Duarte Oliveira, Armando Carvalho, Antonio Henrique Brito, convidam para a missa de 7.º dia que mandam celebrar por alma de MARIO LEITÃO DA CUNHA, na Igreja de N. S. da Conceição da Boa Morte, na Rua do Rosário, segunda-feira, dia 17, às 11 horas. (P)

MARIO LEITÃO DA CUNHA

(MISSA DE 7.º DIA)

✚ Alzira Abreu Leitão da Cunha, Paulo Rocha Leitão da Cunha, senhora e filhos, Ambrosio Leitão da Cunha, senhora e filhos, Roberto Teixeira Leite Schaeffer e senhora, Viúva Harôldo Leitão da Cunha e filhos, Viúva Sylvio Leitão da Cunha e filho e demais parentes, convidam para a missa de 7.º dia que mandam celebrar por alma do seu querido MARIO, na Igreja de N. S. da Conceição e Boa Morte, na Rua do Rosário, seg.-feira, dia 17, às 11 horas. (P)

FESTANO MAR



Em janeiro de 1969, os velejadores de oceano correrão pela primeira vez a Regata Salvador-Rio, oficializada pela ABVO

ABVO aprova e marca para o ano que vem a Salvador-Rio

Em reunião no Iate Clube do Rio de Janeiro, a Associação Brasileira de Veleiros de Oceano aprovou a realização da Regata Salvador-Rio, ficando a data de 20 de janeiro de 1969 oficialmente marcada, dependendo, no entanto, sua confirmação de contato a ser feito com o Iate Clube da Bahia.

A competição há vários anos estava planejada, porém, somente agora a ABVO achou por bem concretizá-la, considerando a necessidade de implantar em Salvador o interesse pela vela de competição.

NOVOS HORIZONTES

Há mais de 20 anos que o belo troféu de prata, doado pelo desportista Jorge Bhering de Matos para uma regata oceânica ligando Salvador ao Rio de Janeiro, aguardava concretização. Finalmente, os dirigentes da ABVO e do ICRJ resolveram colocar em prática a idéia.

Em sua última reunião rotineira, os velejadores de oceano acertaram definitivamente as bases da grande competição, ficando a data de 20 de janeiro de 1969 marcada para a partida.

Além dos dirigentes da ABVO, do Iate Clube do Rio de Janeiro e do desportista Jorge de Matos, a Salvador-Rio conta também com total

apoio da Marinha, através do Almirante Maurício Dantas Torres, Comandante do 1.º Distrito Naval e também Presidente da CBVM.

VÁRIAS

Da mesma forma que ocorreu recentemente com a Associação Oceânica de Veleiros Juniores, os velejadores dos multicascos (catamarãs e trimarãs) untaram-se à Associação Brasileira de Veleiros de Oceano para o desenvolvimento do seu calendário de competições.

Os multicascos passarão a correr as mesmas regatas da ABVO fazendo-as, no entanto, entre si, já que suas características não se acomodam com os regulamentos da COA, que orienta as competições dos barcos de oceano convencionais.

O Iate Saga, de Erling Lorentzen, já está navegando com seu novo mastro de alumínio, substituindo o antigo de madeira, que foi para a reserva. Foi justamente por avarias no mastro antigo que o Iate foi obrigado a abandonar a última Buenos Aires-Rio, quando velejava em boa posição dentro da prova.

Os velejadores de oceano andam ativos nos preparativos dos seus iates para as próximas regatas. A rampa do Iate Clube está movimentada com subidas de barcos para pinturas e reparos. Na semana passada, a Saga, Procelária e Neptunus voltaram à água, enquanto outros continuam em trabalhos, entre eles o pequeno Sargaco de Erbert Chamoun.

Vendaval, o ex-late da família Pimentel Duarte, atualmente de propriedade

de Eugênio Villarino, foi encalhado em estaleiro da Marinha para uma completa revisão do seu casco e preparo inicial para as obras que o transformarão em um moderno ocean-racer. Villarino deu carta branca a João Lopes para os trabalhos de remodelação.

Conforme já era esperado pelos velejadores de oceano, o Neptunus, de Sérgio Mirsky, começou a dar trabalho na rota aos clássicos donos das regatas de oceano. Está sempre entre os ponteiros e com vento fraco ou forte tem sido o fantasma do tempo corrigido para Puft, Saga, Boa Sorte II e Procelária. Domingo passado, com tripulação reforçada por velejadores de Niterói, entre eles Erik e Axel Schmidt, ganhou com categoria a Taça Augusto Costa.

Segundo informou ao JB o latista Mário Besse, comodoro da ABVO, os trabalhos de atualização de medições dos barcos de oceano vão ser acelerados, estando à frente dos trabalhos o velejador E. Fischler, novo medidor oficial da flota. Ao que tudo indica, dentro em breve terminarão as constantes reclamações dos comandantes e tripulantes sobre os ratings dos seus barcos.

Reclamam os velejadores de oceano sobre os prêmios de regatas da temporada de 1967 e alguns de outras que até hoje não foram entregues. Com a palavra a direção da ABVO para que providencie.

LOTERIA DO ESTADO DA GUANABARA

Decreto n.º 927, de 18 de janeiro de 1962, ratificado pelo Governo Federal, conforme Decreto n.º 1.029, de 18 de maio de 1962

PRÊMIO MAIOR:

297.ª EXTRAÇÃO **NCr\$ 30.000,00** PLANO "S-R"

Lista de SEXTA-FEIRA, 14 de JÚNHO de 1968

(Extração realizada no dia 13 de junho de 1968)

As importâncias correspondentes aos prêmios da presente lista estão impressas em Cruzeiro Novo - NCr\$

Pagamentos sem desconto 2.532 prêmios Pagamentos sem desconto

PRÊMIOS NCR\$	PRÊMIOS NCR\$	PRÊMIOS NCR\$	PRÊMIOS NCR\$	PRÊMIOS NCR\$	PRÊMIOS NCR\$	PRÊMIOS NCR\$	PRÊMIOS NCR\$
1	4165... 12,00	6	7581... 12,00	10	12033... 12,00	14	14141... 12,00
1132... 12,00	4172... 12,00	6065... 12,00	7596... 12,00	10111... 12,00	12039... 12,00	14178... 12,00	16183... 12,00
1171... 12,00	4375... 12,00	6068... 12,00	7628... 12,00	10243... 12,00	12054... 12,00	14380... 12,00	16251... 12,00
1210... 12,00	4376... 12,00	6084... 12,00	7688... 12,00	10261... 12,00	12067... 12,00	14450... 12,00	16300... 12,00
1289... 12,00	4387... 12,00	6099... 12,00	7775... 12,00	10280... 12,00	12206... 12,00	14588... 12,00	16389... 12,00
1452... 12,00	4529... 12,00	6143... 12,00	7885... 12,00	10321... 12,00	12319... 12,00	14618... 12,00	16555... 12,00
	4616... 12,00	6227... 12,00	7928... 12,00	10532... 12,00		14681... 12,00	16717... 12,00
2	4066... 12,00	6249... 12,00	7935... 12,00	10571... 12,00	1.º PRÊMIO	14824... 12,00	16897... 12,00
2150... 12,00	4075... 12,00	6260... 12,00		10574... 12,00	12320	14830... 12,00	16930... 12,00
2170... 12,00	4705... 12,00	6294... 12,00	8	10818... 12,00	200,00	14881... 12,00	16933... 12,00
2179... 12,00	4720... 12,00	6400... 12,00	8088... 12,00	10826... 12,00	CRUZEIROS	14927... 12,00	16939... 12,00
2382... 12,00	4813... 12,00	6401... 12,00	8138... 12,00	10856... 12,00	NOVOS	14981... 12,00	16980... 12,00
2444... 12,00	4832... 12,00	6477... 12,00	8139... 12,00	10887... 12,00	1.º PRÊMIO	15001... 12,00	16983... 12,00
2445... 12,00	4830... 12,00	6478... 12,00	8229... 12,00	10909... 12,00	13922	15157... 12,00	16989... 12,00
2691... 12,00	4841... 12,00	6496... 12,00	8279... 12,00	10914... 12,00	300,00	15282... 12,00	16989... 12,00
2707... 12,00	4877... 12,00	6504... 12,00	8480... 12,00	10918... 12,00	CRUZEIROS	15322... 12,00	16989... 12,00
2987... 12,00	4901... 12,00	6517... 12,00	8524... 12,00	10956... 12,00	NOVOS	15374... 12,00	16989... 12,00
	4926... 12,00	6543... 12,00	8540... 12,00		1.º PRÊMIO	15474... 12,00	16989... 12,00
3	4998... 12,00	6550... 12,00	8671... 12,00	11	300,00	15501... 12,00	16989... 12,00
3004... 12,00		6644... 12,00	8743... 12,00	11025... 12,00	CRUZEIROS	15574... 12,00	16989... 12,00
3139... 12,00	5	6657... 12,00	8759... 12,00	11085... 12,00	NOVOS	15674... 12,00	16989... 12,00
3154... 12,00	5009... 12,00	6695... 12,00	8776... 12,00	11086... 12,00	1.º PRÊMIO	15681... 12,00	16989... 12,00
3171... 12,00	5017... 12,00	6732... 12,00	8886... 12,00	11132... 12,00	100,00	15683... 12,00	16989... 12,00
3202... 12,00	5044... 12,00	6847... 12,00	8891... 12,00	11150... 12,00	CRUZEIROS	15683... 12,00	16989... 12,00
3217... 12,00	5045... 12,00		8917... 12,00	11196... 12,00	NOVOS	15683... 12,00	16989... 12,00
3218... 12,00	5160... 12,00	7	8919... 12,00	11200... 12,00	1.º PRÊMIO	15683... 12,00	16989... 12,00
3242... 12,00	5162... 12,00	7051... 12,00	8961... 12,00	11232... 12,00	15883	15683... 12,00	16989... 12,00
3281... 12,00	5181... 12,00	7189... 12,00	8992... 12,00	11249... 12,00	1.000,00	15683... 12,00	16989... 12,00
3282... 12,00	5182... 12,00	7222... 12,00		11271... 12,00	CRUZEIROS	15683... 12,00	16989... 12,00
3371... 12,00	5182... 12,00	7238... 12,00	9	11307... 12,00	NOVOS	15683... 12,00	16989... 12,00
3381... 12,00	5202... 12,00	7340... 12,00	9005... 12,00	11423... 12,00	1.º PRÊMIO	15683... 12,00	16989... 12,00
3640... 12,00	5228... 12,00		9042... 12,00	11429... 12,00	15880	15683... 12,00	16989... 12,00
3810... 12,00	5247... 12,00	2.º PRÊMIO	9112... 12,00	11430... 12,00	100,00	15683... 12,00	16989... 12,00
3841... 12,00	5258... 12,00	7352	9152... 12,00	11465... 12,00	CRUZEIROS	15683... 12,00	16989... 12,00
3883... 12,00	5278... 12,00	400,00	9192... 12,00	11506... 12,00	NOVOS	15683... 12,00	16989... 12,00
3917... 12,00	5303... 12,00		9316... 12,00	11516... 12,00	1.º PRÊMIO	15683... 12,00	16989... 12,00
3923... 12,00	5384... 12,00		9343... 12,00	11547... 12,00	15883	15683... 12,00	16989... 12,00
3933... 12,00	5422... 12,00		9443... 12,00	11625... 12,00	1.000,00	15683... 12,00	16989... 12,00
3938... 12,00	5519... 12,00		9499... 12,00	11630... 12,00	CRUZEIROS	15683... 12,00	16989... 12,00
3993... 12,00	5641... 12,00		9516... 12,00	11676... 12,00	NOVOS	15683... 12,00	16989... 12,00
3999... 12,00	5653... 12,00		9566... 12,00	11688... 12,00	1.º PRÊMIO	15683... 12,00	16989... 12,00
	5670... 12,00		9615... 12,00	11688... 12,00	15883	15683... 12,00	16989... 12,00
	5735... 12,00		9647... 12,00	11823... 12,00	1.000,00	15683... 12,00	16989... 12,00
	5779... 12,00		9830... 12,00	11834... 12,00	CRUZEIROS	15683... 12,00	16989... 12,00
	5870... 12,00		9846... 12,00	11880... 12,00	NOVOS	15683... 12,00	16989... 12,00
	5888... 12,00		9871... 12,00	11895... 12,00	1.º PRÊMIO	15683... 12,00	16989... 12,00
	5987... 12,00		9923... 12,00	11917... 12,00	15883	15683... 12,00	16989... 12,00

Todos os números terminados em 9 (final do 1.º prêmio) têm NCr\$ 11,00

As dezenas 83, 52, 22 e 20 do 2.º ao 5.º prêmios têm NCr\$ 11,00

As extrações principiam às 15 horas

297.ª EXTRAÇÃO Fiscal do Ministério da Fazenda: WANDA RIBEIRO NOLY 297.ª EXTRAÇÃO

GUARDE SEU BILHETE NÃO PREMIADO E TROQUE POR CUPONS DOS SEUS TALÕES VALEM MILHÕES!

FIQUE RICO

Comprando Bilhetes da Loteria do Estado da Guanabara na CASA ESPERANÇA LOTERIAS - Av. Rio Branco, 159

o seu dia chegará!

Fla é líder no remo mas Vasco pode vencer maior parte dos páreos amanhã

Com Flamengo e Vasco candidatos ao título, será disputada amanhã, a partir das 9 horas, a terceira regata do Campeonato Carioca de Remo que tem como líder o Flamengo com 90 pontos, seguido do Vasco com 98 e do Botafogo com 92.

Pelos tempos conseguidos nos treinamentos durante a semana, na Lagoa Rodrigo de Freitas, o Flamengo pode vencer quatro ou cinco páreos, acontecendo o mesmo com o Vasco, restando ao Botafogo a terceira colocação com duas ou três vitórias.

CLASSIFICAÇÃO

O Botafogo lidera nos Estreantes, seguido do Flamengo e Guanabara. Nos aspirantes, o líder é o Flamengo, seguido do Vasco e Guanabara. Nos júnior, o Vasco está na frente, com o Botafogo em segundo e o Flamengo em terceiro lugar, enquanto a classe de seniores está sendo liderada pelo Vasco, seguido do Botafogo e Flamengo.

Os páreos de amanhã são os seguintes: Júnior em quatro com — Vasco, Flamengo e Botafogo estão inscritos e Flamengo ou Vasco são os possíveis vencedores; estreantes em dois com — Vasco, Botafogo e Flamengo estão inscritos; tanto Botafogo como Flamengo podem vencer;

aspirante em skiff têm inscrição do Botafogo, Vasco, Botafogo e Flamengo. Guanabara e Flamengo podem vencer: Júnior em dois com — conta com Flamengo, Vasco e Botafogo; a vitória tanto pode ser do Flamengo como do Vasco; seniores em quatro com — Botafogo, Vasco e Flamengo, podendo o Vasco vencer longe do Botafogo e Flamengo; seniores em double skiff, tem o Flamengo, Vasco e Botafogo, estando a vitória entre Flamengo e Vasco; o sétimo e último páreo, aspirantes em dois com — Botafogo e Guanabara disputarão o primeiro lugar, estão inscritos o Botafogo, Vasco, Guanabara e Flamengo.

Cruzeiro enfrenta amanhã o Aachen, sétimo colocado no campeonato da Alemanha

Belo Horizonte (Sucursal) — Sem os jogadores Tostão e Natal, que servem à seleção brasileira, e o médio Piazza, com fratura no perônio, o time do Cruzeiro enfrentará amanhã à tarde, no Estádio Minas Gerais, a equipe do Aachen, da Alemanha Ocidental, em partida que terá renda dividida.

O Presidente do Cruzeiro, Sr. Felício Brandi, anunciou ontem que tem a palavra do Presidente da CBD, Sr. João Havelange, de que o Campeonato Mineiro seria paralisado caso os interesses do Cruzeiro fossem prejudicados, "o que ocorreu agora, pois nem o Presidente nem o Vice, da Federação Mineira, dirigiram os trabalhos do Conselho Deliberativo, como consta do estatuto".

O TIME ALEMÃO

A posição, mas, com isto, o técnico terá de deslocar Dirceu Lopes ou Zé Carlos do meio-campo para a ponta-de-lança. Depois do treino, o técnico dispensou todos os jogadores, mas às 21 horas começou a concentração. O time mais provável para enfrentar os alemães é Raul; Pedro Paulo, Procópio, Darcé e Neco; Zé Carlos (Hilton Oliveira) e Dicleu Lopes (Zé Carlos); Davi, Evaldo, Dirceu Lopes (Zé Carlos) e Rodrigues.

O problema do campeonato mineiro, apesar da resolução do Conselho Divisório da Federação que marcou a primeira rodada do retorno para o próximo dia 30, não terminou. O Cruzeiro agora alega que não foi o Presidente da FMP e nem seu Vice-Presidente, que dirigiu a reunião, como manda o estatuto e, assim, ela poderá ser anulada. O Presidente do Cruzeiro afirmou que tem a palavra do Presidente da CBD de que o campeonato seria paralisado caso o Cruzeiro se sentisse prejudicado.

Maria Ester perde para Ann Jones na simples e se classifica na dupla

Beckenham, Inglaterra (UPI-JB) — Maria Ester Bueno foi eliminada ontem da simples do Torneio Aberto de Tênis em Kent, ao ser derrotada em semifinal pela profissional inglesa Ann Jones por 6-3 e 8-6, mas classificou-se finalista de dupla, na mesma competição, ao lado da australiana Margaret Smith Court.

Na partida de individual, Maria Ester jogou de forma muito irregular, e acabou perdendo o segundo set por 8-6 depois que tinha a vitória praticamente assegurada, pois conseguiu colocar uma vantagem de 5-2, quando então deixou-se trair pelos nervos e deu chance à inglesa de recuperar-se.

SEM CONFIANÇA

Depois de dar uma boa demonstração de que estava recuperando sua antiga forma, na vitória anteontem sobre a norte-americana Rosemary Casals, Maria Ester impressionou muito ontem pela irregularidade de seu jogo, ora brilhante e mesmo espetacular, ora medíocre e sem qualquer inspiração.

Esta inconstância da tenista brasileira na quadra acabou por levá-la à derrota, pois a inglesa Ann Jones praticou sempre um tênis que se caracterizou pela regularidade de seu ritmo. No primeiro set, Maria Ester mostrou-se algo nervosa, não conseguiu firmar-se e não chegou a complicar as coisas para sua adversária, que venceu por 6-3.

No segundo set, entretanto, Maria Ester teve momentos excelentes, chegando rapidamente a uma vantagem de 5-2, parecendo que iria vencer, forçando a realização de mais um set. Todavia, sem qualquer motivo aparente, a brasileira perdeu o controle de seu jogo, ficou bastante nervosa e foi cedendo campo à inglesa, que

empatou em 6-6 e marcou mais games para a vitória.

Logo depois, Maria Ester voltou à quadra, desta vez formando o lado da australiana Margaret Smith Court, uma das duplas semifinalistas. Sem maiores problemas, as duas tenistas ganharam da dupla norte-americana Patti Hogan-Valeria Ziegenfuss por 6-4 e 6-4.

Hoje, Maria Ester e Margaret Smith Court jogarão contra a dupla formada pela francesa Françoise Dürr e a inglesa Ann Jones pelo título da prova. Na simples feminina, a adversária de Ann Jones na final é a australiana Margaret Smith Court, que eliminou na outra semifinal a norte-americana Kristy Pigeon por 6-0 e 6-3.

No setor masculino, os profissionais australianos Roy Emerson e Fred Stolle decidiram o título de individual. Emerson surpreendeu a Lew Hoad, também da Austrália, eliminando-o por 6-1 e 6-4, e Stolle ganhou do espanhol Andrés Gimeno por 6-3, 3-6 e 6-1.

No setor de duplas, o título será decidido entre Roy Emerson-Fred Stolle e o duo formado pelo inglês John Barrett e o australiano Bob Howe.

Elze continua em estado de coma depois do nocaute que sofreu para C. Duran

Colônia — Alemanha — Nova Iorque e Cidade do México (UPI-AFP-JB) — Médicos do Hospital da Universidade de Colônia informaram que continua em estado de coma o pugilista alemão Jupp Elze, que sofreu lesões cerebrais na luta mantida quarta-feira com o campeão europeu Carlos Duran, da Itália.

A luta, pelo título europeu dos pesos médios, acabou no último round. Elze, de 28 anos, idolo de Colônia, caiu nos braços de seu treinador depois do nocaute e foi imediatamente conduzido ao hospital, sendo operado no cérebro quase a seguir.

INACETÁVEL

Nos Estados Unidos, a Comissão de Boxe do Estado de Nova Iorque recusou indignamente o pedido de Pancho Rosales, treinador do mexicano Manuel Ramos, que pretendia um juiz neutro e pelo menos um jurado mexicano para a luta entre seu pupilo e o americano Joe Frazier, no próximo dia 24, pelo título mundial dos pesos-pesados.

O Presidente da Comissão, Edwin Booley, declarou que os juizes e jurados nova-iorquinos são conhecidos como os mais imparciais do mundo.

A época dos gangsters está superada — acrescentou. A decisão do combate entre Ramos e Frazier será justa, seja quem for o vencedor.

O campeão mundial dos pesos-médios, Charley Crilano, da Tailândia, porá seu título em jogo no dia 26 de junho, contra o mexicano Efraim "Alacran" Torres, aos 23 anos, e o alemão Uchoa. Esta luta terá caráter de revanche, pois Chianoni já derrotou Torres por nocaute técnico, quando, no 13.º round, seu adversário não podia mais enxergar.

Santos faz hoje contra o Zurique terceira partida de sua excursão à Europa

Zurique, Suíça (Especial para o JORNAL DO BRASIL) — O Santos faz hoje sua terceira partida na excursão desportiva à Europa, enfrentando o Futebol Clube Zurique, depois de derrotar nas anteriores o Cagliari por 2 a 1 e o Alessandria por 2 a 0, ambos na Itália.

A equipe está escalada com Gilmar, Turcão, Ramos Delgado, Oberdã e Geraldino; Lima e Clodoaldo; Amauri, Toninho, Pelé e Abel, e a partida começará às 20 horas (local), correspondendo às 16 horas do Rio.

DOIS-TOQUES

A equipe ontem fez apenas um dois-toques que durou pouco mais de meia hora, acabando com a vitória do time de Lima sobre o de Pelé por 5 a 3. O treino foi assistido por um grande público e os gols dos vencedores foram marcados por Pepe (2), Ramos Delgado (2) e Gilmar, enquanto Geraldino, Oberdã e Laércio faziam os dos vencidos.

Após o treino os jogadores foram se divertir nas piscinas do último hotel em que estão — o Meierhof — na pequena localidade de Horgen, perto de Zurique.

Manuel Maria, que estava com a delegação juvenil que se sagrou vice-campeã — no cara ou coroa — em torneio disputado na Alemanha, incorporou-se ontem à equipe profissional e foi carinhosamente

recebido pelos companheiros, que se divertiram em colocar-lhe diversos apelidos.

DESCANSO

Depois do banho de piscina alguns foram a Zurique fazer compras, mas a maioria preferiu ficar no hotel, descansando. A concentração começou à noite e hoje haverá repouso completo até a hora da partida.

A delegação seguirá amanhã para a Cidade de Sarrebrücken na Alemanha, onde jogará segunda-feira, que é feriado nacional, com o time do Sarrebrücken.

Na terça então a delegação se despedirá da Europa, seguindo para Nova Iorque, onde vai começar a temporada americana, com jogos nos Estados Unidos, Canadá, Venezuela e Colômbia.

SEMPRE ÊLE



Pelé fica cercado de admiradores no hotel e vê-se obrigado a assinar muitos autógrafos onde chega

Palmer joga mal e lider do U. S. Open ainda é B. Yancey

Rochester, Estados Unidos (UPI-JB) — Com Arnold Palmer decepcionando mais uma vez a sua imensa legião de admiradores, com as 74 tacadas que deu, o USGA Open Campeonato Aberto Norte-Americano de Golfe — atinge ontem a metade de sua segunda rodada, e Bert Yancey, Charles Coody e Lee Trevino mantinham-se nas principais posições, na altura do 14.º buraco, em disputa dos 30 mil dólares oferecidos ao campeão.

Bert Yancey, que liderou a primeira volta com 67 tacadas — três abaixo do par de Oak Hill Country Club — começou a rodada de ontem com bastante disposição, e ao atingir o 12.º buraco anotara três birdies e um bogey em seu cartão. O mexicano Lee Trevino, uma das sensações da temporada de 1968, o acompanhava de perto, jogando não bem quanto Charles Coody, enquanto Jack Nicklaus era um dos últimos a deixar o tee do um.

SEM CHANCES

As chances de Arnold Palmer, depois da segunda volta do USGA Open, realizada ontem, diminuíram bastante. Jogando mal, nos drives, approachs e putts, o famoso golfista cumpriu os 18 buracos com o escore de 74 tacadas, sem conseguir um birdie sequer no percurso. Após a rodada, nos vestiários, Palmer confessava ter feito tudo para melhorar seu jogo, quando ainda estava em campo.

— Mudei até meu grip — disse — mas não deu resultado. Com as 147 tacadas que tenho agora, não posso pensar mais em vencer o Open.

Jack Nicklaus, o detentor do título de 1967, e que obteve um 72 na primeira rodada, foi um dos últimos a sair, assim com Billy Casper, o favorito antes do torneio, que tentava melhorar sua posição, depois das 75 tacadas que deu na quinta-fer-

ra. Jerry Pittman, com 67 tacadas, e Don Buds, com o seu segundo escore de 70 tacadas, foram dos primeiros a chegar a clubhouse, e têm agora 140 tacadas em 36 buracos, exatamente o par do campo. Os veteranos Dave Hill, Dave Marr e Dick Sikes, e ainda o universitário Larry Ziegler, contam com dois strokes acima do par — ou sejam 142 tacadas em duas voltas.

PRIMEIRA VOLTA

A relação completa dos principais concorrentes ao Open dos Estados Unidos, com seus escores, é a seguinte: Bert Yancey (35-32) 67, Lee Trevino (35-34) e Charles Coody (35-34), 69; Don Bier (35-35), Labron Harris (36-34), Dave Marr (35-35), Al Balding (33-37), Billy Farrell (35-35), e John Felix (35-35), 70; Jules Boros (37-34), Dan Sikes (37-34), Bruce Devlin (36-35), Richard Siderow (36-36), Larry Ziegler (37-34), Bill Collins (36-36), Don January (37-34), Gardner Dickson (34-37) e Gay Brewer (39-32), 71; Kel Nagle (37-35), Jack Nicklaus (36-36), Al Geiberger (37-35), Ronnie Relf (35-37), Homero Blancas (37-35), David Stockton (37-35), Roberto de Vicenzo (34-38) e Benson Melendon (37-35), 72; Billy Maxwell (38-35), Ed Merrins (36-37), Bob Charles (36-37), Chuck Scally (35-38), Gibby Gilbert (37-36), Jerry Pittman (37-36), Arnold Palmer (37-36), Steve Spray (35-38), Gene Borek (38-35), Dan Keefe (36-37), Jack Lewis (39-34), Sam Snead (38-35), Doug Sanders (35-37), Ted Makalena (37-36) e Monty Kaser (36-37), 73 tacadas nos primeiros 18 buracos.

Uruguaios chegarão hoje a P. Alegre para jogo amanhã com Grêmio e Internacional

Porto Alegre (Sucursal) — As delegações do Nacional e do Peñarol chegarão hoje a esta Cidade para jogarem amanhã no Estádio Olímpico respectivamente contra o Grêmio e Internacional, pelo Torneio Confraternização que reúne as quatro equipes.

Na primeira rodada, disputada em Montevideu, o Grêmio derrotou o Peñarol por 1 a 0, enquanto o Internacional empatava por 1 a 1 com o Nacional. Com o empate de 1 a 1, terça-feira, entre os dois times uruguaios, a colocação do torneio é a seguinte: 1) Grêmio, 0; 2) Internacional, 1; 3) Nacional, 2; 4) Peñarol, 3.

NO GOMES PEDROSA

O último jogo do torneio será entre Grêmio e Internacional. Entretanto, por comum acordo entre os clubes, ele só será disputado durante o Roberto Gomes Pedrosa, valendo assim pontos ao mesmo tempo para os dois torneios.

Para a rodada de amanhã prevê-se uma arrecadação superior a NCr\$ 80 mil, pois as cadeiras numeradas foram aumentadas para NCr\$ 12.00.

NA EUROPA

Depois desta quadrangular o Grêmio deverá participar de outro torneio, desta feita em Belo Horizonte, com o Atlético Mineiro, o Flamengo e o São Paulo, enquanto o Internacio-

nal fará amistosos no interior do Rio Grande do Sul. A dupla gaúcha estuda também a possibilidade de participar de um torneio com clubes argentinos, esperando a este respeito confirmação de proposta de um empresário.

O Sr. Rubens Hoffmeister, Presidente do Cruzeiro do Rio Grande do Sul, voltou do Rio informando que está acriada uma excursão de seu clube pela Europa, em julho. O contrato deverá ser assinado na próxima semana.

O Presidente do Cruzeiro emprestou também o médio de apoio Plo ao Vasco para o Roberto Gomes Pedrosa e trouxe NCr\$ 10 mil que o América do Rio devia ao clube pela compra do passe de Jorbas Tonel.

Ubirajara pede ao Bangu que facilite venda de seu passe ao Fla ou Botafogo

Ubirajara pediu ontem ao Presidente do Bangu, Eusebio de Andrade, que facilite a venda de seu passe ao Flamengo ou Botafogo, que já mostraram interesse por ele, extra-oficialmente, fixando um preço acessível, o que seria um modo de o clube reconhecer "os longos anos que me dediquei ao Bangu". O Presidente prometeu ao jogador estudar seu pedido com carinho.

O atacante Laci, do Atlético mineiro, deverá chegar esta semana e iniciar logo os treinamentos, se preparando para a Taça Guanabara. Laci vem para o Bangu por empréstimo, em troca de Cabrita, que já está jogando no clube mineiro.

REFORÇOS

O Bangu tentará a contratação, ou empréstimo, ainda esta semana, dos jogadores Lourival e Edson, o primeiro do São Paulo, onde joga no meio-campo, e o segundo lateral esquerdo do Corinthians. Ambos fazem parte do plano de reforços com que o Bangu pretende disputar a Taça Guanabara.

Os jogadores do Bangu se apresentaram ontem, após uma semana de licença quando fizeram revisão médica e um leve treinamento individual de 15 minutos. O técnico Antoninho sentiu o péssimo estado físico dos jogadores e decidiu dar

apenas treinamentos físicos até que os jogadores se recuperem.

Mário, Dé e Tonhê foram os únicos que não compareceram à revisão, sendo que somente Dé se justificou. Marcos se apresentou e explicou ao Sr. Eusebio de Andrade a sua demora em São Paulo, por causa de seu pai que se encontra doente. O jogador prometeu ao Presidente do clube, que saberá reconhecer o interesse do Bangu por ele, se dedicando cada vez mais ao time.

O Sr. Eusebio de Andrade irá a Belo Horizonte para trazer Laci e aproveitará para propor um amistoso em Belo Horizonte com o Atlético, com renda dividida.

Vasco conserva a liderança ao vencer o Fla por 66 a 56 e já é finalista da Gerdal

O Vasco conservou a liderança invicta e já é finalista da V Copa Gerdal Bóscoll de basquete masculino, ao derrotar com facilidade o Flamengo por 66 a 56, ontem à noite, no ginásio do Tijuca.

Com esse resultado, o Vasco poderá ser pentacampeão e o Flamengo ficou fora da luta pelo título, enquanto que, na preliminar, o Fluminense mantinha-se como candidato, quebrando a invencibilidade do Botafogo, por 67 a 63. A renda da rodada totalizou NCr\$ 888,00, sem que os sócios do Tijuca pagassem ingresso.

VITÓRIA TRANQUILA

A vitória do Vasco sobre o Flamengo foi das mais tranquilas e fez justiça à equipe que exibiu melhores valores individuais. O jogo teve lances de técnica e movimentação agradando em cheio até a metade do primeiro tempo. De um lado, o Vasco exibiu acerto na armação e pontificação nos arremessos, com Edinho e Sérgio em plano destacado. De outro, o Flamengo respondia com bons ataques, conduzidos por Marcelo e concretizados por Montenegro e Maciel.

O Vasco chegou a colocar 20 a 14 de vantagem, mas o Flamengo recuperou-se e empatou em 26 e 29 pontos. A partir da metade do primeiro tempo, o jogo decresceu, com falhas de arremesso por parte do Vasco, enquanto o Flamengo desperdiçava ataques "andando".

Nos instantes finais, o técnico Ari Vidal colocou quase todos os suplentes na quadra, ra-

MEC anuncia curso para treinadores

O Coronel Artur Orlando da Costa Ferreira, Diretor da Divisão de Educação Física do MEC informou ontem que terá início no próximo dia 1.º de julho o Curso de Introdução à Moderna Ciência do Treinamento Desportivo, destinado a professores de Educação Física e a treinadores de equipes desportivas.

O objetivo do curso é apresentar, através de um desenvolvimento integrado, a moderna interpretação científica do treinamento esportivo chamado Treinamento Total e também divulgar conhecimentos atuais a fim de suprir as dificuldades dos professores e técnicos brasileiros quanto às fontes de informação.

PRIORIDADE

As inscrições para o Curso estão abertas até o próximo dia 28 para todos os Estados e até o dia 30 para os interessados da Guanabara. Os professores de Educação Física das escolas (em prioridade de inscrição) pois eles transmitirão aos alunos as novas técnicas, contribuindo para a melhor formação dos futuros atletas.

— Além disso a Divisão quer criar uma mentalidade de educação física que ainda não existe no País — disse o Coronel Artur Ferreira. Para isto a Divisão está publicando o Boletim Técnico Informativo e publicou recentemente o Planejamento Técnico que também destinam a informar aos professores do interior do Brasil.

O curso, que constará de 40 conferências teóricas ilustradas por projeções de filmes e slides e por quadros murais, será ministrado por médicos e profissionais especializados, todos brasileiros, pois a Divisão de Educação Física pretende valorizar os elementos capacitados do País. As conferências realizadas serão depois reunidas em uma publicação técnica para maior divulgação aos interessados.

O horário de funcionamento do Curso será diariamente das 19h às 21h40m e os alunos que comparecerem pelo menos a 80 por cento das aulas receberão um certificado de participação no Curso.

Sensação em Minas é o time dirigido por Henrique Frade

Luis Gonzaga Motta

Belo Horizonte (Sucursal) — Com um elenco reduzido e formado por refugos dos times mineiros e do interior paulista, o técnico Henrique Frade, ex-jogador do Flamengo e da seleção brasileira, armou um time que hoje é a sensação do Campeonato Mineiro, pois está em segundo lugar invicto, depois de já ter enfrentado o Cruzeiro e o Atlético.

Acumulando o trabalho de técnico e preparador físico, Henrique Frade vai muito além de suas funções como um simples treinador, assistindo pessoalmente cada jogador e formando dentro do clube um ambiente de franca camaradagem. Nos treinos, aplica métodos próprios e, nos jogos, táticas que são copiadas pelos outros times.

Afirmando que só sairá de Formiga depois do campeonato, caso receba algum convite, assim como não deixará nenhum jogador sair antes disso, Henrique explica sua intenção: "Formamos todos uma equipe que não pode ser dividida a meio de um caminho. Por sermos pequenos, sofremos pressões de todos os lados, como o alijamento de Cristóvão, artilheiro do time, pelo Cruzeiro, justamente na semana do jogo contra ele. Mas isto só serviu para nos fortalecer e o resultado todo mundo viu. Quase ganhamos o jogo".

Henrique Frade assumiu as funções de técnico do Formiga no ano passado, por um acaso. Já no final de sua carreira como jogador ele era um dos pontas-de-lança do time da cidade onde nasceu, depois de ter empolgado os torcedores do Flamengo durante muitos anos e de ter chegado à seleção brasileira, sempre como goleador.

Seu clube estava em último lugar no campeonato e atravessando crise financeira. Não podendo pagar ao Major Mário Pereira o salário que ele queria, os diretores do Formiga tiveram de dispensá-lo, apesar de não terem dinheiro para contratar outro. Fizeram o convite a Henrique Frade, que sentiu o momento de arquivar as chuteiras e passar a orientar gente nova com as lições que havia aprendido.

A partida seguinte era contra o Atlético. Jogado na fogueira, Henrique Frade saiu-se muito bem, e conseguiu empatar com o time que era o líder do campeonato. Daí para frente só teve sucessos e tirou o time da posição em que se encontrava para levá-lo ao terceiro lugar. Mas a projeção maior na sua nova carreira, Henrique ganhou este ano, com a campanha que seu time faz no atual campeonato.

Dedicação

Sentindo-se ainda sem gabarito para exigir mais do clube, Henrique continua ganhando hoje o mesmo ordenado do ano passado, quando aceitou treinar o time apenas para ajudar. Nem por isto ele deixa de se dedicar inteiramente à sua profissão, acreditando que se fizer sucesso agora, terá breve uma recompensa financeira.

— Sinceramente, não pensava fazer carreira como técnico. Queria apenas "quebrar o gallo" para ajudar o time da minha terra. Mas, agora, já penso diferente. Tive muita sorte, fiz sucesso e é preciso aproveitar a oportunidade. Gostaria de

me transferir para um clube grande, onde poderia ganhar mais dinheiro e aplicar melhor as minhas regras de treinador.

Esse tipo de treino é realizado religiosamente às terças-feiras. Na quinta, o técnico dá outro individual de 90 minutos, mas no campo do Formiga, procurando aprimorar os pliques, para dar velocidade aos jogadores, uma das armas principais do time. Em tudo isto, Henrique é ajudado pelos próprios jogadores: "Todos ajudam, e cada um toma conta do outro. Quando um se excede o outro procura corrigi-lo".

Lição aprendida

Acumular as funções de treinador e preparador físico é coisa que Henrique aprendeu com Fletas Solich e Zezé Moreira, para ele, os dois treinadores que mais lhe ensinaram. Outro segredo de Henrique é o bom entendimento entre ele e seus comandados. Henrique gosta de conversar com seus jogadores e passa muito tempo em companhia deles, fora do ambiente do clube, procurando conhecê-los melhor.

— Conversando é que se entende — diz Henrique. E nós, que já jogamos futebol durante muito tempo, temos ainda mais facilidade com este trabalho pois podemos entender melhor os jogadores. A gente pega fácil as manhas deles e sabe como corrigi-las.

O sucesso

O Formiga é o time mais barato entre todos os que disputam atualmente o Campeonato Mineiro. Seu plantel tem apenas 19 jogadores, cinco dos quais com menos de 18 anos e lançados este ano na equipe principal. Seu técnico, Henrique Frade, é o responsável por todo o departamento de futebol.

Com todos estes déficits em relação aos outros clu-

bes, o Formiga ocupa hoje uma posição de destaque no futebol mineiro, um real candidato a campeão, como provou em seus jogos contra Atlético e Cruzeiro. Todo este sucesso se deve a um ex-jogador que, aplicando como treinador o que aprendeu como jogador, tornou-se dentro de apenas um ano o técnico mais famoso de Minas.

Sem segredo

Para Henrique Frade é muito fácil explicar o sucesso que o time vem fazendo no atual campeonato:

"O segredo do nosso time é o ambiente existente entre os jogadores. Nós nos preocupamos em ser colegas uns dos outros mais do que com o próprio futebol. Havendo harmonia entre nós, o sucesso em campo fica mais fácil.

Dentro do campo — pros-

segue Henrique Frade — procuramos jogar o futebol moderno, com base nos dois pontas. Eles tanto atacam como defendem. Quando o adversário está com a bola, os pontas são os primeiros a dar combate. No time atual, os pontas são os dois jogadores menos famosos, porque são os mais sacrificados. Mas, para mim, são os dois que desempenham função principal dentro do campo.

Na praia

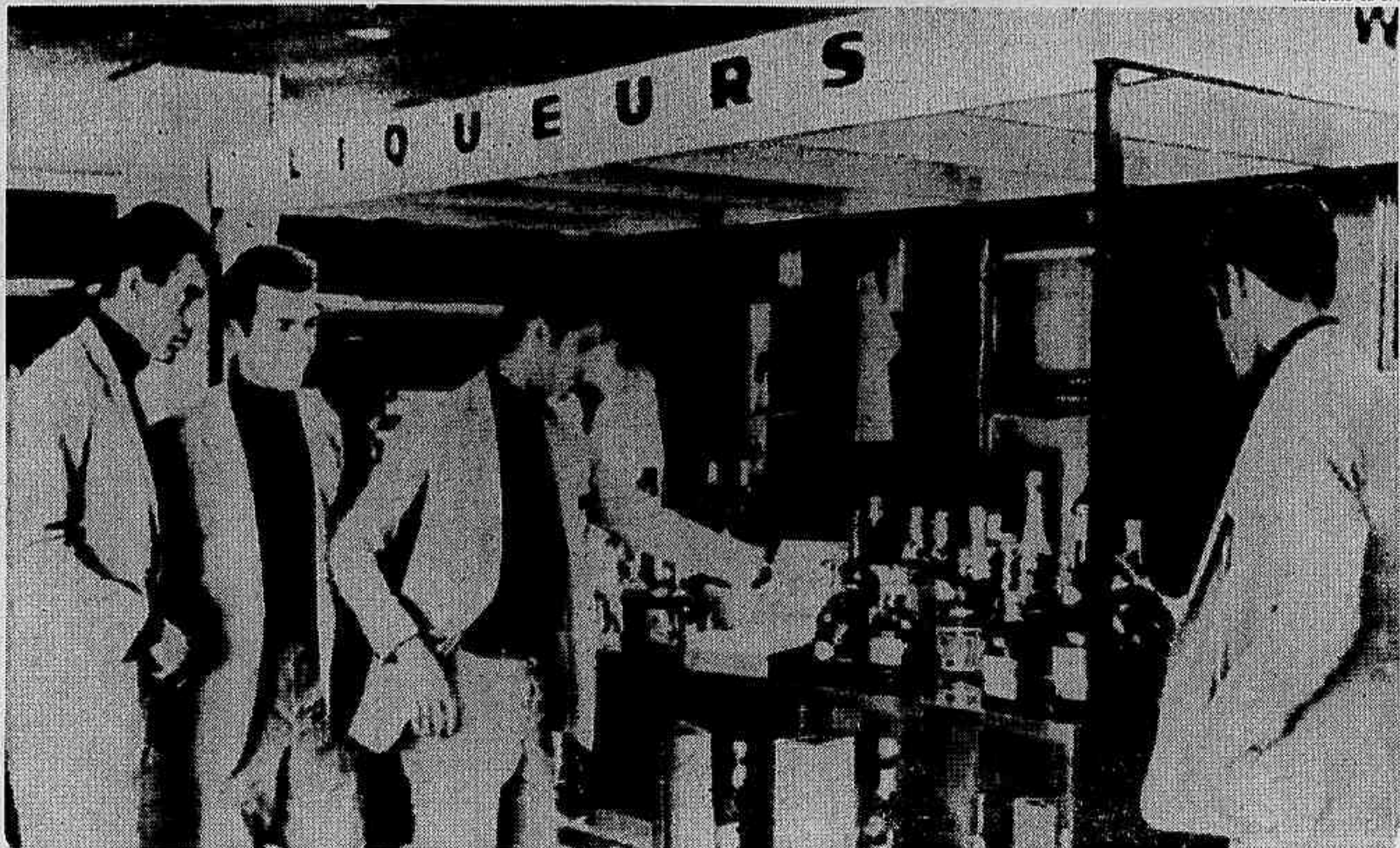
O preparo físico do time do Formiga, que tem impressionado aos torcedores e à imprensa mineira, é também planejado por Henrique Frade. Uma vez por semana, ele leva todos os seus jo-

gadores para treinarem numa praia à beira de um lago próximo à Cidade de Formiga. Na areia, Henrique Frade dirige 90 minutos de individual, reforçando o treinamento para as pernas,

Gérson deve sair amanhã para dar vez a Rivelino

PRIMEIRAS COMPRAS

Radiofoto JB-UPI



Os jogadores brasileiros aproveitaram as duas horas em Paris para fazer algumas compras, principalmente perfumes

CBD recebe estudos sobre inclusão do Náutico e Bahia no Roberto Gomes Pedrosa

Os estudos sobre o Torneio Roberto Gomes Pedrosa, que propõem a inclusão do Náutico e do Bahia, além dos 15 concorrentes do ano passado, serão encaminhados pelo Departamento Jurídico da CBD à Diretoria da entidade, na próxima semana.

Caleada também no parecer do Departamento Jurídico, a CBD decidirá sobre a fórmula de disputa das Taças Norte-Nordeste e Centro-Sul, distribuindo os regulamentos para todas as Federações. Esses estudos, porém, só serão entregues na próxima semana.

FLU X BONSUCESSO

Entre outros assuntos, a diretoria da CBD, em reunião marcada para segunda-feira próxima, às 17 horas, deverá dar resposta ao ofício da Federação Carioca que contém consulta sobre a data da decisão entre Fluminense e Bonsucesso para a sexta vaga na Taça Guanabara. O Palmeiras solicitou licença para jogar no próximo dia 9, em Buenos Aires, contra o Independiente, e dia 16, no Pacaembu, contra o mesmo adversário. As duas partidas são para o pagamento do passe do jogador argentino Artimite.

A equipe alemã do A. Achem, que joga amanhã contra o Cruzeiro, em Belo Horizonte, poderá enfrentar o Flamengo no domingo da próxima semana, caso seja bom o resultado contra a equipe mineira.

Flamengo tentará comprar os passes de Ubirajara, Mário e Aladim ao Bangu

Por recomendação do técnico Váler Miraglia, o Flamengo tentará comprar os passes dos jogadores Ubirajara, Aladim e Mário, do Bangu, sendo que este último, apesar de contar com uma corrente contrária à sua contratação, por causa dos problemas que criou pelos clubes onde passou, é que está com maiores possibilidades de ser contratado.

Váler Miraglia deu um treino coletivo ontem à tarde, na Gávea, preparando-se para a partida de amanhã, contra o Vila Nova, em Goiânia, que terminou com o empate de 1 a 1 entre titulares e reservas. Paulo Henrique foi oartado da delegação, que viaja hoje às 6h30m de avião, porque engessou a mão direita, por ter fraturado o dedo polegar.

QUEM TREINOU

Os titulares treinaram com Ubirajara, Mário, Guilherme, Onça e Rodrigues Neto; Carlinhos e Liminha; Zézinho, Fio, Silva e Luis Carlos. Os gols foram marcados por Onça, de pênalti, para os titulares e Luis Henrique, também de pênalti.

Este será o time que jogará amanhã, à exceção de Marco Aurélio no lugar de Ubirajara e Manicera em substituição a Guilherme. O goleiro Doná foi devolvido, ontem, ao Palmeiras, depois de ter ficado

Botafogo espera excursão

Os jogadores do Botafogo continuam seus treinos, na expectativa de o clube fechar contratos para uma excursão ao Norte do País.

O diretor Djalmir Nogueira disse que ficou difícil a temporada no Peru, devido às ausências de Gérson, Jair, Roberto e Carlos Roberto, mas que espera negociar dois jogos na Bahia e outros em Pernambuco e no Ceará.

A diretoria está estudando a realização de uma festa para comemorar a conquista do bicampeonato, mas a ausência dos quatro jogadores convocados para a seleção poderá adiá-la para o mês de julho. De qualquer forma, na semana que vem o clube deverá promover um jantar para os campeões, associados e torcedores do clube, quando serão apresentadas as primeiras flâmulas relativas ao bicampeonato, já com a figura do "manequinho", novo símbolo do Botafogo.

Dia de Carlos Roberto foi bem agitado até o seu embarque

Ainda sob o impacto de sua convocação, Carlos Roberto viveu ontem um dos dias mais agitados, tratando do uniforme da CBD, dos papéis para o embarque, e viu-se, inclusive, obrigado a arrastar a roupa para o Botafogo, onde não tinha ninguém pela manhã, quando lá foi buscar suas chuteiras e passaporte.

Tendo de embarcar às 23 horas no Aeroporto do Galeão, Carlos Roberto chegou a preocupar os familiares com sua demora, pois só às 19h30m é que apareceu muito abatido em sua casa, em Madureira, ocupado que estava no Centro da Cidade com os últimos preparativos.

O PREÇO DA FAMA

Carlos Roberto explicava seu jeito abatido e as enormes olheiras como consequência das duas noites mal dormidas, e de sua enorme preocupação com o que tinha de ser feito antes do embarque.

— Além disso — contou — vivo o sonho de ser convocado para a seleção brasileira.

Durante toda a tarde e no início da noite de ontem, os vizinhos procuravam a casa do jogador, querendo saber se ele estava e procurando confirmar o horário da saída do avião, a fim de levá-lo até o aeroporto. A todos, seus pais, irmãos e irmão informavam que ele ainda se encontrava fora tratando da viagem.

ALEGRIA QUE CANSA

Desde o momento de sua convocação Carlos Roberto

não teve realmente mais um minuto de sossego.

Na noite em que foi chamado para a seleção ele confessou que mal pôde dormir, por causa da alegria em ter sido lembrado. Ontem, quando procurou adiantar os preparativos, encontrou todos os lugares fechados, devido ao feriado. O que ele procurou fazer, então, foi dormir cedo, para levantar-se bem de manhã e dar conta de arrumar tudo de que necessitava.

UM DIA DE TRABALHO

Ontem Carlos Roberto levantou-se quando o dia ainda clareava. Dirigiu-se ao Botafogo, para buscar seu material e daí partiu para o Centro da Cidade, a fim de tomar vacina, ajeitar seus papéis e ir ao alfaite ajustar o uniforme de viagem.

Na hora do almoço deu um pulo até sua casa só para comer alguma coisa, mas nem isso pôde fazer de maneira calma, pois seus amigos enchiam a sala, contentes que estavam com sua viagem para juntar-se à seleção.

TODOS AJUDARAM

O próprio Carlos Roberto, entretanto, mal podia comer, preocupado que estava com os horários. Mesmo seu pai, que tem uma vida tranqüila foi colocado para trabalhar e teve por incumbência ir ao Banco do Brasil comprar dólares, o que não pôde fazer porque a CBD já havia enviado o passaporte para o aeroporto.

Enquanto isso, Carlos Roberto voltava ao Botafogo

para receber o pagamento, e ao alfaite para a última prova do terno. Todos esses preparativos tomavam seu tempo e até à noite Carlos Roberto não chegava, deixando todos preocupados. A essa hora os amigos já enchiam sua casa, preparando para seguí-lo até o aeroporto.

UM ALÍVIO

O ambiente foi mesmo de alívio, quando às 19h30m ele apareceu, logo seguido de seu pai, que trouxera pronto o uniforme.

Carlos Roberto já encontrou sua pequena bagagem pronta, e o que teve de fazer foi tomar um banho às pressas, comer ligeiramente uma refeição leve e partir para o aeroporto seguido pelos automóveis dos amigos que tem no Conjunto Residencial dos Bancários, onde mora.

Sua mãe, que o esperava na porta, comentou então que sua alegria com Carlos Roberto aumentou depois que assistiu a seus últimos jogos. Tem visto ele jogar mais à frente, como ela sempre desejou, pois sua maior vontade é vê-lo fazendo muitos gols.

O EMBARQUE

Carlos Roberto embarcou ontem às 23h05m no voo 201 da Swissair, com destino à Suíça, de onde se deslocará para a Alemanha, a fim de juntar-se à Seleção Brasileira que lá se encontra aguardando o primeiro jogo da excursão, amanhã, contra a seleção daquele país.

Stuttgart, Alemanha Ocidental — Gérson dificilmente começará o jogo de amanhã contra a seleção da Alemanha, porque Almiré Moreira acha que Denilson tem que ser titular e quer experimentar Rivelino ao seu lado, deixando Gérson para substituir este último no decorrer da partida.

O técnico diz que por enquanto ainda não resolveu nada, mas a verdade é que ele quer ver como Gérson reagirá como reserva. Em sua opinião, Gérson e Rivelino não podem jogar juntos porque são canhotos e muito agressivos, o que deixa o time excessivamente vulnerável.

CONFIANÇA E PSICOLOGIA

Em conversas informais com membros da delegação, Almiré confessou ter a maior confiança em Denilson, "pois ele é uma segu-

rança para a equipe, dando proteção completa à linha de zagueiros". Explicou ainda que Rivelino é muito jovem, o que poderá lhe trazer consequências psicológicas desfavoráveis, se tiver que entrar no meio do jogo.

— Isto — comentou — não acontece com Gérson, que é um homem experimentado.

O técnico adiantou ainda que quer fazer este revezamento entre Rivelino e Gérson não só amanhã, mas em todo o restante da excursão. Quanto ao resto da equipe para amanhã ele já confirmou que pretende manter os mesmos jogadores que enfrentaram o Uruguai, com o que o time deverá começar com Cláudio, Carlos Alberto, Jurandir, Joel e Sadi; Denilson e Rivelino; Paulo Borges, Jairzinho, Tostão e Edu.

Durante o jogo o treinador pretende promover uma

outra substituição, trocando Sadi por Rildo, a exemplo do que fez no segundo tempo da partida contra o Uruguai, no Maracanã.

— O Rildo joga mais com o ponta-esquerda, porque apóia pela lateral. O Sadi, por sua vez, joga mais com os pontas-de-lança, porque, quando sobe para o ataque, o faz pelo meio. Por isto, pretendo sempre fazer uma troca entre os dois, conforme o andamento da partida e as características dos adversários — declarou.

A equipe treinará individualmente hoje de manhã no Estádio de Neckar — local do jogo de amanhã — especialmente cedido para que os jogadores possam fazer uma desintoxicação muscular, pois estavam muito cansados depois da longa viagem aérea com escalas em Lisboa e Paris. Todas as 75 mil entradas para o amistoso de amanhã já foram vendidas.

Delegação manda 10 para o México depois de Belgrado

O chefe da delegação, Sr. Síbio Pacheco, pediu que sejam permitidas três substituições na partida de amanhã, sem especificar que uma delas se refira ao goleiro. Os alemães concordam com as substituições, mas querem que uma seja especificamente para o goleiro, ficando o assunto para ser decidido amanhã de manhã.

Para a partida contra Portugal, isso já foi acertado

com o Superintendente da Federação Portuguesa, Sr. Carlos Lacerda. Também já está resolvido que 10 membros da delegação, depois do jogo em Belgrado, seguirão diretamente para o México, sem viajarem a Lourenço Marques, Capital de Moçambique. Assim, seis jogadores e quatro dirigentes serão escolhidos para dispensa dessa viagem.

A seleção brasileira soube em Lisboa que são os seguintes os jogadores portugueses convocados para enfrentar-la: Américo, Conceição, Hilário, Jaime Graça, Armando ou Humberto, José Carlos, Simões, José Augusto, Artur Jorge ou José Maria, Coluna ou Pedras e Nóbrega. Eusebio, porque foi operado no joelho, e Torres, com uma contusão, não puderam ser chamados.

Aimoré diz na chegada que Brasil levou um time jovem

— Trouxemos uma equipe jovem, que só deverá atingir a sua forma ideal para a Copa do Mundo do México — disse o técnico Aimoré Moreira aos jornalistas que o procuraram no aeroporto de Stuttgart, logo após o desembarque da seleção brasileira, que foi recebida por dirigentes da Federação Alemã de Futebol e representantes do Estado Baden-Württemberg.

Aimoré Moreira disse ainda aos repórteres que considera a seleção da Alemanha Ocidental como favorita para a partida de amanhã, pois estava informado de que Helmut Schoen conseguia armar uma excelente equipe, citando a recente vitória dos alemães sobre os ingleses, por 1 a 0, em Hannover, como uma espécie de vingança da final da Copa do Mundo de 66.

Do aeroporto, a delegação brasileira seguiu em ônibus especiais para o Centro de Stuttgart, onde fica o Hotel Zeppelin. Os jogadores procuraram imediatamente os quartos, pois quase todos se queixavam do cansaço da viagem desde o Rio, com escalas em Lisboa e Paris. Da Capital da França a Stuttgart, a viagem demorou apenas 55 minutos e foi muito boa.

P. Borges e Roberto foram os que tiveram mais sono

Roberto e Paulo Borges foram eleitos "os mais dorminhocos", uma vez que, durante as nove horas de viagem sem escala, até Lisboa, só acordaram na hora de comer, mas Paulo Borges merecia o título sozinho, pois chegou ao exatíssimo de declarar que iria dormir uma hora e cinquenta e oito minutos de Lisboa a Paris, ao saber que a etapa seria feita em duas horas.

ram para entrevistar os jogadores e, principalmente, o técnico Aimoré, de quem insistiam em saber se Pelé havia se negado a jogar na seleção, por indisciplina.

— Esta seleção — explicou Aimoré — tem o objetivo de formar jogadores novos. Pelé não precisa jogar porque tem vaga de titular em qualquer seleção do mundo.

Aimoré disse também que a nova seleção já está produzindo frutos, citando Sadi e Félix como exemplos, mas acrescentou que continua buscando novos valores e o Brasil tem uma infinidade deles, que serão testados nas futuras seleções.

Os portugueses queriam saber se os brasileiros estavam com o espírito preparado para uma desforra da partida contra Portugal, em

Liverpool, no próximo amistoso em Lourenço Marques. — Encaramos o jogo com um amistoso a ser disputado na maior cordialidade — declarou Aimoré.

Segundo informaram os portugueses, Eusebio, que recentemente tinha feito uma operação no joelho, foi submetido a uma nova intervenção, a fim de serem retirados alguns fragmentos dos meniscos. Rildo, briançando, comentou:

— Pois to me m cuidado, pois Pelé, o maior jogador do mundo, vai passando muito bem e jogando o fino do futebol.

Todos riram, mas logo os jogadores brasileiros mostraram preocupação em perguntar sobre o estado de Eusebio e quanto tempo será preciso para sua recuperação completa.

Comandante ganhou nota 4 por freada brusca em Paris

O piloto do avião que levou a delegação de Lisboa a Paris ganhou a nota quatro — os jogadores costumam dar notas aos pilotos de 1 a 10, porque a viagem foi muito ruim, por causa da chuva forte sobre a capital da França.

desceram do avião e seguiram em fila indiana para a sala de trânsito.

Sem que nenhum repórter ou fotógrafo francês estivesse presente, os integrantes da delegação brasileira foram pouco a pouco subindo ao primeiro andar, segundo Rildo para "ver um pouco de Paris".

Decepcionado por apreciar nada além do que os arredores de Orly, Rildo teve de se contentar com as compras isentas de imposto no aeroporto, no que foi seguido pelos companheiros. Outros, como Brito, Jairzinho e Cláudio, em conversa com alguns brasileiros que foram vê-los em Orly, queriam saber das "vítimas da revolução francesa".

Durante a escala em Paris, os jogadores demonstraram cansaço, todos perguntando a José de Almeida se as acomodações, na Alemanha,

nha, seriam boas. Tiveram a promessa de que, chegando a Stuttgart, poderiam descansar até a manhã de hoje, véspera da partida com a Alemanha.

As 17h30m — horário previsto — foi anunciado o voo para Stuttgart. Para Tostão, a pontualidade era "quase a mesma dos trens da Central". Rivelino, pouco antes de seguir para a pista, soube, por intermédio de um brasileiro, que um grupo de torcedores seguiria hoje para ver o jogo, todos integrando uma bateria uniformizada.

O único triste, na escala, foi um funcionário da Alfândega francesa, Sr. Gailend, que não pôde obter um escudinho da CBD.

— É uma pena. Sempre admirei o hábito simpático dos clubes brasileiros que passam por aqui e nos dão escudinhos de lembrança.

Gripe de Weber é o único problema da seleção alemã

Helmut Schoen — que há cinco anos dirige a seleção alemã — aguarda confiante a partida de amanhã com o Brasil, embora ainda tenha um sério problema para armar o seu meio campo, que é a forte gripe que atacou Wolfgang Weber.

— Weber é uma peça importante em minha equipe — diz Schoen — e só posso pensar numa escalada depois de ouvir o médico.

Weber, autor do gol de empate na final da Copa do Mundo de 66, era então quarto zagueiro. Hoje, atua com Beckenbauer no meio campo.

— De qualquer forma — diz ainda Helmut Schoen — é muito cedo para definir a equipe. Prefiro, como sempre, escalar a seleção alemã na véspera da partida. Fico com mais tempo para pensar.

O médico alemão, porém, acredita que nada disso será problema para a equipe, nem mesmo para Weber, que tem condições de recuperar-se. Se isso ocorrer, ele estará formando, com Beckenbauer — estréia da seleção alemã — e Overath o trio de meio-campo. Os três, por sinal, integraram a

equipe que participou da última Copa do Mundo.

O goleiro será mesmo Horts Walter, ficando a linha de zagueiros com Vogts, Mueller, Fichtel e Lorenz. O ataque, agora sem o internacional Uwe Seeler, ficará por conta de dois jovens, Doerfel e Nueberger, que formaram ao lado de Stigi Held, outro que esteve na Inglaterra. Não há possibilidade de aproveitamento do zagueiro de área Willy Schult, contundido no joelho, mas o torcedor alemão confia em sua equipe, com a volta de Beckenbauer ao setor de armação.

O ORGULHO DA FAMÍLIA



Quando Carlos Roberto chegou em casa, sua mãe preocupou-se em ver se o paletó da CBD lhe caíra bem

Tôdas as artes reunidas num único espetáculo: é o Teatro Total. *Sur l'homme, par l'homme, pour l'homme* é o lema de Jean-Louis Barrault, precursor dessa forma de encenação que visa a utilizar todos os recursos

que a tecnologia moderna oferece, sem porém abandonar de sua origem o sentido de ritual. No Brasil, é Flávio Rangel quem persegue esta linha, acreditando ser esse o único caminho seguro

apontado por tôdas as novas tendências do teatro mundial. No Municipal, nos próximos dias 4, 5, 6 e 7 de julho, *Os Inconfidentes* serão uma primeira tentativa de Teatro Total no Brasil

A TOTALIDADE DE UM TEATRO

MARIA IGNÊZ CORRÊA DA COSTA

FLAVIO RANGEL

Conjugar poesia, dança, música, cinema, teatro, artes plásticas — enfim tôdas as artes — num só espetáculo é intenção que data de muito tempo. Numa linha que vem perseguindo desde sempre — a utilização de diversos elementos — preocupando-se mais com a expressão, dando maior ênfase à ação do que à psicologia.

Magro, alto, o cabelo grisalho, fluente — ele é Flávio Rangel, o homem das idéias ao ar livre. Sua tentativa é a de reconquistar para o teatro o seu poder, principalmente comunicativo, de ritual de elementos mais totais — fazer voltar sua riqueza. Acha que o teatro, hoje, se preocupa muito pouco com os elementos realistas do cotidiano. Não acredita que o teatro seja uma arte quase suplantada no mundo das comunicações de massa.

O teatro é a arte mais social do mundo. A arte do teatro acontece ali — na hora. Não está morrendo, mas cada vez mais viva. Inclusiva — e sobretudo — nos países socialistas. No Brasil, o teatro está em dissonância com a realidade do povo brasileiro. É preciso que procure o seu público efetivo. No passado, os elementos trágicos saíam nos reis para o povo. O caminho do teatro é o da democratização. Inclusive arquitetonicamente, hoje, em teatro, se procura fazer algo mais democrático. A arquitetura de hoje já acabou com a grandeur. É preciso fazer voltar um legítimo entendimento entre palco e platéia.

Não tão rápido quanto o processo tecnológico diário — a seu ver — é o processo da arte.

É mais lento porque está incorporado ao seu processo natural. A arte tem certas leis — o happening na arte nunca vai ter muito êxito. Nada

pode suplantá-lo o happening da vida — o elemento teatral existente na vida. Nenhum improviso pode ser mais chocante do que uma bola fria. A própria vida tem elementos conflitantes, que a arte não poderá suplantá-la. A arte exige a verificação harmônica, a síntese dos elementos. A arte pode cosmo-grafar certos momentos e motivações. Mas estou de acordo com Brecht quanto ao fato de ser o teatro um entretenimento. São de Flávio Rangel dez anos de vida profissional. O teatro, decisão tomada depois de assistir à realização de Jean-Louis Barrault de *Le Livre de Christophe Colomb*, de Claudel, a primeira tentativa de teatro total feita no mundo. O Pagador de Promessas, Liberdade, Liberdade, A Semente, Gimba, peça e filme, Édipo Rei são algumas de suas muitas realizações teatrais. No ano que vem deverá dirigir Hamlet.

O diretor de teatro não pode ficar ausente dos grandes momentos da dramaturgia universal. Muita gente acha que cumpriu sua missão política com alguma forma de arte engajada. A arte pode refletir certas tendências, tem de refletir a vida. O teatro pode contribuir para a conscientização dos fatos, mas não pode ser considerado como elemento na vanguarda da revolução. Não creio que depois de uma peça se possa tomar o Palácio Laranjeiras. Acredite no teatro reivindicatório na medida em que a própria sociedade estiver reivindicando. Dirigir uma peça clássica não significa estar ausente de todo o processo. O trabalho do diretor é dirigir a peça, que, por si só, refletirá alguma coisa. O diretor não pode falsificar, dar um tom outro que o da própria peça.

do — já tendo estudado, além de no Rio, em Paris, Nova Iorque e Londres — Dalal Ashcar abriu mão de uma carreira que poderia ter feito facilmente na Europa para contribuir de uma maneira mais eficiente e válida no desenvolvimento cultural do Brasil.

O ballet precisa evoluir. De tôdas as artes é a que menos evoluiu. Continua ainda estruturada nos moldes iniciais do ballet russo. Meu ideal é encontrar a forma de dança brasileira que pudesse exportar nossa riqueza de colorido, de música, de lendas, de dança, que não fosse, necessariamente, folclórica. Seria a Dança Nacional Contemporânea.

Quando garota, a aula de ballet das seis horas tinha de ser clandestina. As sete voltava correndo para a cama — e para todos os efeitos — sua aula habitual era às dez da manhã. Hoje ela confessa que dançar ainda é o seu maior prazer. Mas realizada, quando consegue possibilitar um espetáculo de bom nível. Como agora — acredita que *Os Inconfidentes* será um dos espetáculos mais importantes em termos nacionais até hoje já realizados. E nela vê a participação da dança, como, muito válida no sentido renovador das artes.

poesia de Cecília Meireles, coreografia de Johnny Franklin — tudo isso sobre praticáveis — num cenário de Mário Conde, nos figurinos de Marie Louise Neri, a iluminação de Flávio Rangel — brilha um chão de ouro, aparece Tiradentes, mais a violência no Garimpo. São de Flávio Rangel o script, e a direção geral de *Os Inconfidentes* — uma visão pessoal e dramática de certos romances do Romancista da Inconfidência de Cecília Meireles; uma realização de Dalal Ashcar, nos dias 4, 5, 6 e 7 de julho no Teatro Municipal. Os ingressos serão vendidos em assinatura com o espetáculo de ballet Cin-dereia, a ser apresentado nos dias 11, 12, 13 e 14.

O que é o Teatro Total? Seria uma definição, uma linha, um estilo, o encontro do verdadeiro teatro moderno? São de Jean-Louis Barrault a primeira experiência, com *Le Livre de Christophe Colomb*, de Paul Claudel, e também os primeiros ensaios a respeito — sem querer preconizar fórmulas, pois tudo o que rotula, fixa, enrijece, seria, a seu ver, antiteatro. Qualquer expressão pré-fabricada ou fórmula dramática não definiriam um estilo, mas apenas uma moda.

COMUNHÃO

Flávio Rangel cita o historiador Sílvio D'Amico que diz que no momento em que Nora, na Casa de Bonecas, de Ibsen, pede que seu marido se sente e converse com ela, tem início o teatro moderno.

Os grandes pais do realismo — Ibsen, Shaw e Tchekhov — tentaram captar a infinita grandeza do homem confinando-o entre quatro paredes. O êxito dessa linha anulou a generosidade do grande teatro grego e do teatro elisabetano, e as conclusões dela decorrentes com frequência transformaram o teatro numa sessão de psicanálise. O fervor que existe entre autores e diretores do teatro contemporâneo consiste em voltar às origens do verdadeiro teatro, no sentido de comunhão, de participação direta de todos — artistas e espectadores — num mesmo instante de prazer sensorial, de significação estética e de reflexão racional.

Para Jean-Louis Barrault a arte do teatro é a própria arte de viver, e a vida, precisamente, o contrário de tudo o que é rígido, fixo e frio. A vida sendo um fenômeno tão maleável, variado, infinitamente emocionante, sempre ardente, que não seria possível defini-lo numa fórmula, quanto mais numa expressão:

Na verdade, o que se entende pela expressão teatro total ou teatro completo pertence, profunda e simplesmente, ao teatro — isto é, ao teatro dos gregos, da Idade Média, de Shakespeare, de Corneille, ao teatro das viagens à Ilha-Encantada, de Racine, de Molière, dos comediantes italianos para os quais escrevia Marivaux e, nos nossos dias, particularmente, ao teatro de Claudel.

O HOMEM TOTAL

É, sem dúvida, porque o XIX.º século, em parte, e a primeira parte do XX.º especializaram o teatro ao inventar a fórmula teatro psicológico, que, numa reação contra esse teatro parcial, nós damos a impressão de ter inventado o teatro total. Na verdade, não se inventa nada, o que se quer é simplesmente retornar ao verdadeiro teatro, em suma, à sua tradição verdadeira. Mas essa concepção de teatro total, contra o parcial, psicológico e burguês, exige alguns esclarecimentos:

Em primeiro lugar é preciso retomar a definição, sempre a mesma, de teatro: é uma arte que recria a vida no que ela tem de complexo, de simultâneo e de presente, isto é, de frágil, pelo meio essencial do ser humano pôsto em conflito no Espaço. O Espaço é a tela do pintor. O ser humano é o seu pincel, as cores, o carvão — o autor sendo o artista.

O ser humano é assim, o meio suficiente e necessário de que dispõe o artista de teatro: o autor. E chega-se ao teatro total quando os recursos deste ser humano são usados,

por este autor, completamente. Pode-se, portanto, dizer que o teatro total utiliza toda a paleta do ser humano. Assim, em comparação com o teatro parcial que faz pensar num camaleão, trata-se de um teatro em cores. Que se arrisca ser mais quente, mais vivo... mais humano.

É por isso que, em sua predileção pelo teatro total, Jean Louis Barrault e seus seguidores têm por lema: *Sur l'homme, par l'homme, pour l'homme*.

O TOTAL SOBRE O PARCIAL

Assim, no teatro total, o pé do homem é utilizado pelo autor ao máximo, a mão do homem, o peito do homem, seu abdômen, sua respiração, seus gritos, sua voz, seus olhos, a expressão de seu pescoço, as inflexões de sua coluna vertebral, sua garganta etc. Explorado em todos os seus recursos, sua riqueza de mímica é ilimitada, assim como as belezas ainda mais preciosas de seu verbo. Ele suspira, articula, fala, grita, canta em harmonia constante com suas palpitações, seu olhar, o movimento de seus ledos, a flexibilidade de suas costas, seus passos, seus saltos, sua dança. Ele vibra e se movimenta num ritmo crescente até se tornar brasa e chama.

E quando não restasse, sobre quatro pranchas elevadas, mais do que este homem, sem nada em seu redor — que agiria assim com a totalidade dos seus meios de expressão, já haveria teatro total.

É o que exige ainda uma vez, o teatro antigo, o teatro elisabetano, o teatro clássico, o verdadeiro teatro de todos os tempos. E também, o verdadeiro teatro de todos os cantos do mundo, e, particularmente, o teatro oriental que, sobre este ponto da utilização dos meios de expressão do ser humano, é muito mais avançado do que o teatro ocidental.

O teatro psicológico ou burguês, que nós chamamos especializado ou parcial — muita gente defenderá — também utiliza o homem na sua totalidade. O ator não está presente em cena da cabeça aos pés? Os silêncios, as famosas costas de Lucien Guitry, o jogo mudo de determinada artista que fazia a multidão chorar ao respirar um buquê de flores etc., mil outros exemplos não bastam para provar que o autor do drama psicológico também utiliza o homem completamente?

Nós não concordamos. O ser humano seria, nesse caso, como uma orquestra à disposição de um compositor, que utilizaria sempre o mesmo instrumento da orquestra: a palavra. O resto, intervindo apenas como discreta orquestração. As vezes, no entanto, o intérprete deste autor faz ressurgir algumas medidas desta orquestração; ele domina um momento, consegue um efeito de jogo mudo, abre uma porta com eloquência, fecha o cadeado no momento exato, e precisamente, são esses instantes que atingem o espectador, que ficarão em suas memórias, tanto é verdade que, desde que se utiliza do ser humano algo mais do que a simples palavra, descobre-se uma infinidade de possibilidades que se teria interesse em utilizar completamente.

DALAL ASHCAR

Dalal Ashcar é aquela moça de olho e cabelo pretos, que com o mesmo entusiasmo dança, escreve livros sobre ballet, traz nomes famosos para dançar entre nós, leva nossa gente para se apresentar lá fora, se dispõe a fazer conferências — enfim, luta pela divulgação de uma arte que considera das mais importantes, mais lindas e mais difíceis — porque é conjunta e frágil.

Ela não existe individualmente. Depende de vários elementos, como a música, de certa forma as artes plásticas (cenários) e a poesia. Como se sabe, é na literatura que as obras coreográficas buscam inspiração. O artista da dança tem como instrumento o próprio corpo humano, que ele tem de disciplinar durante anos de trabalho. E que é frágil, porque sujeito a mil e uma influências. E ao mesmo tempo tem de desenvolver a mente, a sensibilidade, o talento.

Coordenadora Técnica e Artística do Corpo de Baile do Municipal, Fundadora do Ballet do Rio de Janeiro, Representante no Brasil da Royal Academy of Dancing de Londres, Diretora Artística da Escola de Ballet do Teatro Castro Alves de Salva-

TODAS AS ARTES DE "OS INCONFIDENTES"

A música de Chico Buarque de Holanda, a orquestra do Teatro Municipal sob a regência de Henrique Morelenbaum, seu coral, regido por Santiago Guerra, seu corpo de baile sob a direção de Leda Iuqui e Dalal Ashcar, a dança folclórica a cargo de Mercedes Batista, arranjos de Guerra Peixe, as vozes de dois cantores, Chico ao lado de Nara Leão, dois narradores, Paulo José e Dina Sfat, atores famosos como Osvaldo Loureiro no papel de Tiradentes, Sebastião Vasconcelos, Luis Linhares, Oduvaldo Vianna Filho, Emílio di Biasi e mais Luis Carlos Everton e Alberto Ribeiro, mais os desenhos de Renina Katz, fotografados e projetados sob forma de slides, o cinema de David Zing e Flávio Rangel, a

Clarice Lispector

PERTENCER

Um amigo meu, médico, assegurou-me que desde o berço a criança sente o ambiente, a criança quer: nela o ser humano no berço mesmo já começou.

Tenho certeza de que no berço a minha primeira vontade foi a de pertencer. Por motivos que aqui não importam, eu de algum modo devia estar sentindo que não pertencia a nada e a ninguém. Nasci de graça.

Se no berço experimentei essa fome humana, ela continua a me acompanhar pela vida afora, como se fosse um destino. A ponto de meu coração se contrair de inveja e desejo quando vejo uma freira: ela pertence a Deus.

Exatamente porque é tão forte em mim a fome de me dar a algo ou a alguém, é que me tornei bastante arisca: tenho medo de revelar de quanto preciso e de como sou pobre. Sou, sim. Muito pobre. Só tenho um corpo e uma alma. E preciso de mais do que isso. Quem sabe se comecei a escrever tão cedo na vida porque, escrevendo, pelo menos eu pertencia um pouco a mim mesma. O que é um fac-símile triste.

Com o tempo, sobretudo os últimos anos, perdi o jeito de ser gente. Não sei mais como se é. E uma espécie toda nova da "solidão de não pertencer" começou a me invadir como heras num muro.

Se meu desejo mais antigo é o de pertencer, por que então nunca fiz parte de clubes ou de associações? Porque não é isso o que eu chamo de pertencer. O que eu queria, e não posso, é por exemplo que tudo o que me viesse de bom de dentro de mim eu pudesse dar àquilo que eu pertencesse. Mesmo minhas alegrias, como são solitárias às vezes. E uma alegria solitária pode se tornar patética. É como ficar com um presente todo embrulhado com papel enfeitado de presente nas mãos — e não ter a quem dizer: tome, é seu, abra-o! Não querendo me ver em situações patéticas e, por uma espécie de contenção, evitando o tom de tragédia, então raramente embrulho com papel de presente os meus sentimentos.

Pertencer não vem apenas de se ser fraco e precisar unir-se a algo ou a alguém mais forte. Muitas vezes a vontade intensa de pertencer vem em mim de minha própria força — eu quero pertencer para que minha força não seja inútil e fortifique uma pessoa ou uma coisa.

Embora eu tenha uma alegria: pertencimento, por exemplo, a meu país, e como milhões de outras pessoas sou a ele tão pertencente a ponto de ser brasileira. E eu que, muito sinceramente, jamais desejei ou desejaria a popularidade — sou individualista demais para que pudesse suportar a invasão de que uma pessoa popular é vítima — eu, que não quero a popularidade, sinto-me no entanto feliz de pertencer à literatura brasileira. Não, não é por orgulho, nem por ambição. Sou feliz de pertencer à literatura brasileira por motivos que nada têm a ver com literatura, pois nem ao menos sou uma literata ou uma intelectual. Feliz apenas por "fazer parte".

Quase consigo me visualizar no berço, quase consigo reproduzir em mim a vaga e no entanto premente sensação de precisar pertencer. Por motivos que nem minha mãe nem meu pai podiam controlar, eu nasci e fiquei apenas: nascida.

No entanto fui preparada para ser dada à luz de um modo tão bonito. Minha mãe já estava doente, e, por uma superstição bastante espalhada, acreditava-se que ter um filho curava uma mulher de uma doença. Então fui deliberadamente criada: com amor e esperança. Só que não curei minha mãe. E sinto até hoje essa carga de culpa: fizeram-me para uma missão determinada e eu falhei. Como se contasse comigo nas trincheiras de uma guerra e eu tivesse desertado. Sei que meus pais me perdoaram eu ter nascido em vão e tê-los traído na grande esperança. Mas eu, eu não me perdoo. Queria que simplesmente se tivesse feito um milagre: eu nascer e curar minha mãe. Então, sim: eu teria pertencido a meu pai e a minha mãe. Eu nem podia confiar a alguém essa espécie de solidão de não pertencer porque, como desertor, eu tinha o segredo da fuga que por vergonha não podia ser conhecido.

A vida me fez de vez em quando pertencer, como se fosse para me dar a medida do que eu perco não pertencendo. E então eu soube: pertencer é viver. Experimentei-o com a sede de quem está no deserto e bebe sôfrego os últimos goles de água de um cantil. E depois a sede volta e é no deserto mesmo que caminho.

PARANÁ: DA VAIDADE AO SERVIÇO PÚBLICO

É o próprio edifício que contém os dois auditórios do Guaira que nos dá a melhor perspectiva do fenômeno teatral paranaense, pois nada define tão bem o estranho caso do Estado que fez nascer uma atividade teatral quanto a transformação por que passou toda a concepção do Governo em relação a esse teatro. Ao ser iniciada a sua construção, o Guaira não passava de um monumento faraônico onde, anualmente, seria realizado o tradicional Festival de Folclore do Paraná. Fisicamente monumental e culturalmente ócio, o teatro previa, como já dissemos, a existência de baías para elefantes (para o caso de alguém querer montar ali a Aida) mas não previram os que iniciaram a construção o que se poderia fazer dele quando pronto, nem tampouco como chegar a concluir a obra, tão monumental era, também, o seu custo. O monstro cresceu, passou a existir na estrutura, e lá ficou, inacabado e inoperante, até a administração Nei Braga. Essa administração, no entanto, estava por demais comprometida com o soerguimento econômico do Estado para poder pensar em concluir as obras. Procurou apenas fazer gastos indispensáveis para evitar que o monstro inconcluído já se candidatasse à ruína histórica mesmo antes de ser teatro vazio. E, como dissemos, fez funcionar o pequeno auditório, criou o Teatro de Comédia do Paraná e começou a fazer existir uma atividade teatral regular em Curitiba.

Ao buscarmos colher material para estes artigos, tivemos a oportunidade de entrevistar o Governador Paulo Pimentel, a quem se deve a ampliação das atividades do Guaira, e a quem se deverá, afinal, a conclusão das obras desse monumental teatro. O que é fundamental, entretanto, é a diferença de posição do atual Governador daquela que de início inspirou a construção do teatro. O Governador Pimentel diz que ao assumir o Governo teve de enfrentar, ainda uma vez, o problema: acabar ou não acabar? E finalmente resolveu acabar, mas fez-o apenas em função de se dar novo alcance ao trabalho que estava sendo realizado: sua política seria a de terminar o teatro para que ele se transformasse num verdadeiro centro irradiador de cultura para todo o Estado. Por outro lado ele tem a plena consciência de que isso não pode acontecer por milagre, e assim, ao mesmo tempo em que se prepara o Guaira para servir ao Estado, vai-se ampliando desde já as atividades culturais do Estado para que elas precisem do Guaira para poder continuar a existir na medida em que devem.

Dissemos, por exemplo, na semana passada, que hoje em dia o Teatro de Comédia do Paraná, além de suas grandes montagens para Curitiba, está também apresentando espetáculos pelo interior e teatro infantil; mas é preciso dizer mais, dizer como isso está sendo planejado: o TCP monta uma peça infantil em Curitiba e passa vários meses apresentando seu espetáculo na Capital. Cobra NCR\$ 0,80 (800 cruzeiros velhos) ao público em geral, mas NCR\$ 0,50 aos alunos dos grupos escolares, dando ainda dez entradas de graça para os melhores alunos de cada sala de cada Grupo. No ano seguinte, esse espetáculo já visto em Curitiba sai em excursão, junto com um espetáculo para adultos, e novo infantil é visto na Capital. No ano passado, foi apresentado para estes últimos As Artimanhas de Scapino, de Molière, em 24 cidades do interior, tendo o espetáculo sido visto por 26 mil pessoas. Nas mesmas cidades foi visto um espetáculo infantil. Em 68 já foi iniciado o ciclo, com Tempestade em Água Santa, de José Carlos Cavalcanti Borges. Só nas primeiras três

Bidu Saião despontou para a cena lírica em 1926, no Teatro Costanzi de Roma, interpretando a figura graciosa de Rosina, do Barbeiro de Sevilha de Rossini. E aí que começa sua grande carreira de recitalista nos salões do Brasil e da Europa.

De Rosina, paradoxalmente tímida e ousada, que consagra Rossini, considerado por Beethoven como o maior compositor de ópera bufa de sua época, ascende gradativamente Bidu na escala das mais apreciadas heroínas da ópera. De seu encanto e de sua profunda sensibilidade vão surgindo, sucessivamente, a ingênua Gilda do Rigoletto de Verdi, a melindrosa Carolina de Matrimônio Secreto, de Cimarosa, a doce Mimi da Bohème, de Puccini e a tresloucada Lucia de Lammermoor de Donizetti.

Impondo-se à platéia da Europa, Bidu parte, em 1935, para os Estados Unidos. Ouvida por Toscanini, exibe-se num concerto, sob sua regência, no Carnegie Hall, e seu êxito lhe possibilita estreitar, em 1937, no palco consagrado do Metropolitan Opera House, interpretando a Manon, de Massenet. O público norte-americano, que se despedia pesaroso da grande Lucrécia Bori, viu surgir naquela figurinha de Manon — verdadeira criação da arte excepcional de Bidu — a revelação de um novo ídolo.

É o apogeu de sua carreira. Identificada com as heroínas que encarna, realizada com o público que a consagra, Bidu torna-se membro permanente do Metropolitan. Fixada residência em Nova Iorque, daí só se afasta para realizar tournées através do país e, mais raramente, pelo exterior. Ao Brasil veio apenas três vezes: em 1937, em 1940 e em 1946. De suas passagens pelo palco do Teatro Municipal, uma recordação se destaca: é a notável encarnação de sua última heroína — a mística, poética, indefinível Melisande, de Maeterlinck, a quem o tratamento melódico de Debussy deu a plástica musical tão bem transmitida pela arte inteligente de Bidu. Surge, finalmente, ela, na força de sua interpretação, superando os próprios recursos de seus dotes vocais.

ROSSINI. O PRINCIPIO

Nascido em Pesaro, em 1872, Gioacchino Rossini iniciou sua carreira de compositor quando contava somente 14 anos, e aos 30 já havia escrito 40 óperas. Seu Barbeiro de Sevilha, que, inicialmente mal recebido, foi aos poucos conquistando grande número de apreciadores até alcançar a consagração absoluta, foi composto em apenas 13 dias. Após seu mais importante trabalho, Guilherme Tell, e ainda bem moço, encerrou Rossini sua produção operística, e somente dois anos depois dedicou-se a outro gênero de música,

O Governo e o teatro

(V)

BARBARA HELIODORA

idades o espetáculo já foi visto por 9 700 pessoas. A essa atividade será acrescido, este ano, um quinto elenco para apresentar peças exclusivamente em colégios secundários.

Para essas excursões, o Governo do Estado tem a colaboração dos Municípios, que fornecem a hospedagem aos atores. A experiência ensinou que é indispensável a presença de um funcionário do Guaira para preparar o terreno, fazer contatos e publicidade, três ou quatro dias antes da visita, realizando palestras sobre a atividade do teatro, visitando colégios e instituições culturais de toda natureza, as quais, ao mesmo tempo, vai cadastrando. Com isso, o Departamento de Cultura da Secretaria da Educação e Cultura, bem como a Superintendência do Teatro Guaira vão tendo um levantamento completo das possibilidades culturais do Estado. As rendas dos espetáculos realizados nessas excursões são sempre encaminhadas a uma instituição de caridade local.

Porém o Governo do Paraná ainda não está satisfeito. A próxima etapa será a de fazer com que essas visitas ao interior do Estado abranjam várias artes, passando a ser programada uma semana de cultura para cada uma. Música, ballet, artes plásticas juntar-se-ão ao teatro e às palestras, sendo buscada a todo momento uma motivação da população local.

O Guairão, ou melhor, todo o conjunto do Teatro Guaira, deverá estar terminado dentro de 15 a 18 meses. A administração já está tomando providências preliminares para o estabelecimento da programação de estréia, prevista para daqui há dois anos. Explicou-nos o Governador Paulo Pimentel: "Alteramos o teatro para tornar possível e justificável a sua conclusão: tiramos os luxos exagerados, redistribuímos espaços (menos os dois auditórios propriamente ditos, que ficaram intactos) para que desaparecessem todas as inutilidades, como as baías de elefante, e em seu lugar aparecessem salas de aula, salas de ensaio, carpintaria, sala de pintura de cenários, espaço para a es-

cola de ballet. No andar térreo, sob a platéia, estava previsto um restaurante; ali vai existir uma galeria de arte."

Falando sobre as atividades atuais, disse que acha necessária a política de levar companhias a Curitiba porque isso corresponde a um desejo do público de ver o que há de melhor; e também porque serve de estímulo para os artistas locais. Por outro lado, o grupo itinerante do TCP tem, em relação ao público e aos grupos do interior, a mesma função que têm as companhias de fora em relação a Curitiba.

Perguntamos então se acreditava que o Governo que sucedesse ao seu continuaria a mesma política, ao que respondeu: "A obrigação do homem público é a de tornar irreversíveis as boas coisas. Se nós conseguirmos realizar bem o nosso plano, levar cultura ao Estado todo e estruturar o Teatro Guaira como um centro de onde partirá, para todo o Estado, um trabalho cultural de boa qualidade, o processo se tornará irreversível, porque assim o exigirá a opinião pública."

No Teatro Guaira foram realizados, em 1963, 153 espetáculos, que renderam dez milhões de cruzeiros velhos e foram vistos por 23 445 pessoas. Em 1967 foram realizados 243 espetáculos, que renderam 115 milhões de cruzeiros velhos e foram vistos por 60 537 pessoas. A média de espectadores por espetáculo cresceu de 153 em 1963 para 243 em 1967, altíssima.

Se, a par disso, em 1967 26 mil pessoas viram um espetáculo em 24 cidades, mas em 68 em apenas três cidades o atual espetáculo já foi visto por 9 700 pessoas, temos a impressão de que o plano cultural do Governo do Paraná tem chances razoáveis de se tornar irreversível.

Se o trabalho do Governo em relação ao teatro no Paraná é surpreendente e estimulante, por outro lado ele ainda tem um longuíssimo caminho a percorrer, seja para solidificar suas conquistas, integrar realmente a vida cultural no cotidiano de sua crescente população, seja para aprimorar o nível de suas realizações até que elas possam ombrear sob todos os aspectos com o que há de melhor no País. Os resultados até aqui alcançados são extremamente encorajadores, porém a insatisfação tem de ser ainda a pedra de toque do futuro do Teatro de Comédia do Paraná. Os problemas ainda não estão resolvidos. Aos poucos se está, efetivamente, criando uma atividade teatral profissional, porém ainda faltam ao Paraná, por exemplo, os técnicos para a operação, inclusive, de um teatro como o atual, que dirá quando um outro, tão monumental quanto seja o Guairão, esteja inaugurado. A formação profissional em todos os níveis terá de ser intensificada se o Governo quiser mesmo levar as últimas conquistas ao trabalho que começou, e, a medida que for sendo fixado o público, parecer-se inevitável que o TCP tenha de caminhar para o repertório, para a atividade muito mais constante do que a atual, que já exige um esforço sobre-humano da equipe dirigida por Cláudio Correia e Castro, o carioca-mineiro que ficou paranaense.

Mas se ainda há muito o que melhorar, não há nisso nenhum desdouro ou nem sequer, qualquer originalidade. Mas onde há mérito e originalidade é no fato de um Governo estadual haver resolvido se dedicar aos problemas culturais de seu povo com o afincamento com que o tem feito o Paraná. Esse é o exemplo que, dentro das variantes de suas economias, é claro, deveria ser seguido por outros Estados. Esperemos que assim seja.

compondo o famoso Stabat Mater e algumas poucas peças, talvez só para satisfação íntima.

Embora se desconheça por que toda sua produção musical se concentra na fase turbulenta da mocidade, o fato é que Rossini viveu, até a velhice, cercado do grande prestígio que lhe tributavam seus admiradores, não só pelas composições vitoriosas como pela vivacidade de seu espírito interessante e sociável. Falou há um século, em sua casa em Paris, aos 76 anos. Dele recebeu Bidu Saião a primeira partitura de sua tateante carreira artística.

DEBUSSY. O MOMENTO CULMINANTE

Após 50 anos decorridos da perda de personalidade tão pitoresca, assiste também Paris à morte de Claude Debussy, músico de temperamento profundamente marcante, que logrou transpor para sua obra todo o requinte de um espírito original e fascinante. Debussy nasceu na França, em 1862. Desde menino definiu-se por uma personalidade estranha e independente. Visando a transmitir essa independência através de composições que fugissem às normas estabelecidas, ansiava conceber harmonias diferentes que o levassem a criar uma nova escola.

Superando a admiração que sentia por Chopin e o entusiasmo que nutria por Tchaikovsky, sua vasta obra, apreciada pelo mundo inteiro, bem demonstra ser ele realmente um dos exemplos de maior talento da fase renovadora que determinou o advento da música moderna. Embora se tenha dedicado mais particularmente ao gênero pianístico, Debussy escreveu toda espécie de música. Sua cantata L'Enfant Prodigue valeu-lhe o Grande Prêmio de Roma e a ópera Pelleas et Melisande a Legião de Honra da França. Morto, seu nome passou à posteridade como o de um gênio que simboliza uma época de transição.

BIDU. O MOMENTO DA TRANSIÇÃO

Estes 50 anos que separam os desaparecimentos de Rossini e Debussy parecem justamente definir essa fase de transição entre o clássico e o moderno, e é como se nela estivesse contida, também, toda a história da evolução artística de Bidu Saião.

É este o sentido que o Museu dos Teatros pretende dar à exposição que lá se realiza e que está aberta ao público, no horário habitual do Museu, todos os dias úteis, de 13 às 17 horas. Homenageando Rossini e Debussy no momento em que se comemoram os 100 e 50 anos de suas mortes, apresenta também um retrospecto da vida artística de Bidu Saião, consagrada no início e no fim de sua carreira através das interpretações marcantes de Rosina e Melisande.

Bidu Saião

DE ROSINA A
MELISANDE

STELLA PACHECO WERNECK



Bidu, uma visão de Melisande

HISTÓRIA DE UM BIFE

José Carlos Oliveira

No Zepelim, que vive os seus últimos dias sob o comando do alemão Oscar, encontro Julie Joy, a cantora de voz tão bonita. Com dois filhos para criar, ela abandonou as pistas de boate, nas quais se firmara como crooner extraordinária. Nessa noite, eu a cumprimentei assim:

— Obrigado, Julie Joy, pela fumaça do seu bife.

— Qual fumaça? E qual bife? — perguntou ela, espantada.

— Aquele bife que você fazia toda tarde, lembra-se?... Ah! Como nos fazia bem o cheiro daquele bife... Nunca mais haverá um bife tão cheiroso quanto aquele!

— Vamos lá homem — disse ela. — Acho melhor você decifrar essa charada.

E eu não me fiz de rogado. Falei:

— Ah, Julie Joy! Há uns quinze anos, mais ou menos, estávamos passando fome. Homero Homem, hoje poeta e jornalista consagrado; Tales Ramalho, hoje Deputado federal pelo Rio Grande do Norte, e eu. Naqueles dias, em virtude de uma série de aborrecimentos objetivos e de bloqueios subjetivos, estávamos mais ou menos desempregados, mais ou menos sem saber o que fariamos da vida. Morávamos os três no apartamento de Homero, na Rua Bartolomeu Mitre. Nosso dinheiro só chegava para a gente pegar um loteado e ir bater papo com os amigos no Café Vermelhinho. Ficávamos lendo

Machado de Assis, os três, até a hora de pegar o loteado. Ali pelas quatro horas da tarde, nos vizinhos, que era justamente Julie Joy, abria a porta da cozinha para deixar passar a fumaça do seu bife vespertino. As portas de nossas respectivas cozinhas ficavam frente a frente. Então nós entreabríamos a nossa porta e ficávamos contemplando aquele espetáculo impressionante: Julie Joy, loura, de olhos azuis, trajando um short branco, de pé diante do fogão sobre o qual ardia uma frigideira. Na frigideira escorregava um bife, um verdadeiro bife de carne verde, embebido em manteiga, temperado com cebola, e alho, e sal. E nós três, Homero Homem, Tales Ramalho e eu, tínhamos apenas cebola em nossa cozinha. Cobia então a Tales fritar a cebola em nossa própria frigideira. Quando a ce-

bola estava bem tostada, nós a comíamos vagarosamente, de olhos fechados, respirando a fumaça do bife de Julie Joy e imaginando que estávamos mastigando um succulento bife acebolado... Quantas tardes foi esse o nosso único alimento!

Julie Joy ouviu essa história e comentou: — Vocês são completamente malucos. Se tivessem avisado, eu teria feito um bife para cada um de vocês.

É verdade. Provavelmente teria sido assim. Mas, se pudéssemos voltar aquele tempo, nenhum de nós teria a coragem de denunciar sua fome, porque éramos três poetas tímidos. Creio que continuaríamos contentes com a nossa cebola, temperada com um pouco de sonho e um pouco de fumaça.

Léa Maria, Marina Colasanti & Carlos Leonam

OS QUE ACONTECEM

Miele vai organizar os shows especiais da Sucata, que, aliás, atacará novamente, na próxima terça-feira, com mais uma atração internacional: o conjunto norte-americano The Happenings.

LONGA JORNADA ATÉ O ENTENDIMENTO

Ainda do supracitado Miele, apresentando a noite de estreia de Sérgio Mendes: "Houve um dia que um músico brasileiro de bossa nova não sabia como ir ao Carnegie Hall, para um ensaio, e perguntou a um americano como chegar lá. O americano respondeu que "só estudando muito música, meu filho, só estudando muito."

FORA DA RODA

E, na mesma noite, quando um conhecido jornalista social pediu ao fotógrafo Ribas (especialista em gente do café-society) para não se esquecer de tirar uma foto de famosa cantora brasileira presente, ele disse: "Fulana, quem é?" Segundo o jornalista, trata-se de uma deformação profissional do Ribas e não de esnobação.

PADRINHOS

O diplomata e Sr. Mário Dias Costa ficaram emocionadíssimos com a bênção que o seu filho de casamento Sérgio Mendes pediu durante o show da Sucata. Para Sérgio, Mário foi o primeiro a acreditar no seu talento e futuro sucesso internacional.

O HOMEM MACACO

"Os filmes de Tarzã transmitidos pela televisão dificultam a integração racial na Inglaterra." A acusação foi apresentada ao Ministro do Estado do Interior por uma funcionária do Partido Trabalhista britânico, Sr. Westwood.

É DE PEQUENINO

Sábado, em frente à Igreja de Santa Margarida Maria, na Lagoa, um guarda de trânsito, que não estava fazendo rigorosamente nada em matéria de trabalho, saiu de seus cuidados e tomou a bola com que um grupo de garotos (vestindo a camisa do Botafogo) jogava em movimentada pelada. Na certa tratava-se de um profeta vascoino querendo cortar o mal pela raiz, ou seja, impedir que aqueles dentes-de-leite chegassem ao Botafogo do futuro.

CASA NOVA

Fernando Torres e Fernanda Montenegro ficarão morando em São Paulo durante cinco anos. Arrendaram um grande e velho teatro na Barra Funda, para, depois de reformá-lo, fazer dele sua casa de espetáculo.

O OLÁ

Faixa colocada, domingo, no Maracanã: "Kubitschek saúda Roberto."

POR AMOR À ARTE

Dura é a vida das nossas locomotivas cinematográficas. Presentes em Pesaro para o Festival que não houve, continuarão impávidos sua maratona, representando a Pátria nos Festivais de Karlovy Vary — até dia 15 de junho —, Berlim — de 21 de junho a 2 de julho — e San Sebastian — de 6 a 16 de julho. Os mais resistentes prometem agüentar até o Festival de Veneza.

RECEPÇÃO À MODA

Já estão ficando comuns os protestos dos convidados às tumultuadas noites de estreia, que, frente às bi-

lietarias, são obrigados a realizar verdadeiro corpo-a-corpo para obter aqueles mesmos ingressos que o produtor tem a honra de oferecer.

AS VELHAS SÊNHORAS

Entre tantos ídolos jovens, os rostos que fazem mais sucesso nos posters importados da livraria da Galeria Santa Rosa são os de Greta Garbo e Marlene Dietrich.

OUTRO CAPÍTULO

A atriz Isabela prepara-se ativamente para estreitar numa novela de TV.

EDITORA DO AUTOR

Chico Buarque de Holanda acabava de criar a sua própria empresa editora de músicas. Nome CBH Produções.

A VOLTA DA MÔÇA

Tânia Caldas, que anda sumida do chamado meio circulante, voltará a trabalhar em boutique. Desta vez na que está sendo construída no antigo Rui Bar Bossa, na Rua Rodolfo Dantas.

ANTES DA QUEDA

Olavo Egídio Monteiro de Carvalho não resistiu, domingo, à derrota e saiu antes do jogo acabar. Olavinho envergava uma camisa vascoína que foi, por precaução, encoberta com uma magnífica capa de xantungue, na hora de ir embora.

HONORÁRIOS DO VALE

Vários títulos de sócio honorário foram concedidos pela Academia de Letras do Vale do Paraíba. Entre outros foram homenageados Pixinguinha, Ataúlfo Alves, Ricardo Cravo Albim, Emb. Pascoal Carlos Magno e os Dr. Zerbini e Dr. Edson Teixeira.

DOIS É DEMAIS

Promete Ziraldo que a sua peça Este Banheiro É Pequeno Demais para Nós Dois será a volta da gargalhada ao teatro. E de fato, já o Santa Rosa ecoa com a gargalhada do autor que, alegre com a montagem e suas perspectivas, anda rindo sozinho.

COINCIDÊNCIA TOTAL

Todos os diretores de cinema que já filmaram no Museu de Arte Moderna — Davi Neves, Maurício Gomes Leite, Rui Santos — surpreendem-se ao encontrar um guarda chamado Nelson Pereira dos Santos. O caso de homonímia chegou até o Nelson que a fama tornou titular, e que, de tanto ouvir falar no seu múltiplo xará, decidiu conhecê-lo. O encontro deu-se esta semana, quando os dois Pereira dos Santos puderam falar das origens e destinos de seus nomes.

PAPO ANTIGO

Começam a circular no Rio as pelrínes. Quem portava uma, e com muita elegância, era Tônia Carrero, misturada à platéia infantil de Maria Minhoca. Depois do espetáculo, reuniu-se aos artistas no camarim gigante do Tablado e aproveitou para conversar teatro com Bárbara Heliadora.

BRASILEIRO "MADE IN USA"

Há quase um ano a Paramount vem fabricando, em Hollywood, o futuro galã latino de Os Libertinos, baseado no romance de Harold Robbins sobre Rubirosa. Trata-se de um rapaz brasileiro, descoberto no Rio, na praia.

NOITE PREMIADA

Depois da entrega do Prêmio Mollière, Renato Borghi foi espalhar a tensão criada pela leitura do manifesto teatral primeiro e pela contrapartida de Tônia Carrero depois, no Casa Grande. E espalheceu mesmo, que a noite estava boa, com Carlos Vereza, Vera Barreto Leite, Carlos Freire, Vergara, Luis Bandeira e Amir Hadjad. Chegou até a ser homenageado, quando se cantou o Yes, Nós Temos Bananas.

ARTE PURA

Na banca de jornais botafoguense da esquina de Rio Branco com Sete de Setembro, o gozo é eminentemente visual. Ela foi toda decorada com bandeiras e flâmulas do Vasco, feitas de vespéra, e onde se lia: "Campeão de 68".

OUTRO ESCRITO

Será em outubro, Buenos Aires, a I Bienal Mundial de Histórias em Quadrinhos, com aficionados de vários países. A delegação brasileira está sendo organizada por Naumim Aizen.

INTERVENÇÃO LUMINOSA

Declaração desconsolada de Felipe de Edimburgo: "O único sucesso desde o início de minhas intervenções públicas foi obter a modificação das luzes de posição dos caminhões."

LA VEM ÉLES

Além do Lábaro, outra revista de humor prepara-se para atacar. Funcionará em sistema cooperativista, com dinheiro levantado em cotas pagas mensalmente e os eventuais lucros futuros justamente divididos. Se contarmos também com o futuro jornal de protesto humorístico de Ipanema, são três publicações semelhantes surgindo praticamente ao mesmo tempo. Deduz-se que, ou o País está precisando de humor ou os humoristas de mercado.

BOA BAGAGEM

Regressou ao Rio Marcos Flaksman, trazendo farto material de

pesquisa de cenografia recolhido durante sua estada na Europa.

DOIS EM UM

Segunda-feira, novamente inauguração conjunta da Petite Galerie e da Galeria Santa Rosa. Ótimo seria se a Goeldi entrasse no conchavo, permitindo ao carioca, esmagado por tantos lançamentos e vernissages, matar três coelhos numa só cajadada.

ONDE CANTA O SABIÁ

O editor inglês Ernest Hecht (da Souvenir Press, de Londres) acaba de comprar os direitos de tradução do livro escrito por Dom Hélder Câmara e recentemente lançado pela Editora Sabiá.

AMEAÇA PACIFISTA

As quatro horas da manhã de sábado passado, o já tradicional open-house dos Fiorani foi invadido pelos últimos sobreviventes do Aca-pulco, entre os quais dois jovens que haviam brigado naquela mesma noite por pequena divergência. Alertado, Mário preveniu: "Minha casa é zona desmilitarizada. Aqui, nada de brigas," e ameaçou, "se insistirem em briga, saíam que vem vou para Saquarema!"

DE OLHO

O casal Adolfo Celi, no Maracanã, juntava-se aos milhões de torcedores, não se sabe se apenas na qualidade de entusiastas ou como olheiros, estudando mais uma possível locação para o próximo filme de Celi.

PARA CRIANÇAS

Enquanto os prêmios de concursos de música popular e quejandos são milionários, o do concurso de literatura infantil (Prêmio Wriato Correia), lançado oficialmente, é dos mais parcos dos últimos tempos.

LETRA CARA

Em Londres, um manuscrito autografado de Lord Byron foi vendido por aproximadamente 34 mil dólares.

NOITE DE MUITOS PONTOS

Madeleine Colaco já tece os preparativos para sua próxima exposição. A calcular pela lista dos convidados e pela quantidade de amigos da artista, a noite de estreia deverá ser um sucesso.

NO CONFORTO DO LAR

O filme que Gláuber Rocha rodou em cinco dias foi feito em 16 milímetros, som direto, tem uma hora e dez e só será exibido em museus e cineclubes. Com isso Gláuber pretende abrir caminho para o cinema novo em casa — ou seja, o aluguel de filmes nacionais em 16 milímetros para particulares. Ao mesmo tempo, tal processo de filmagem barateia o custo das produções, que podem ser ampliadas para 35 milímetros.

O SERVIÇO

● ENLATADAS: duas novas cervejas em lata estão na moda: a Ballantine (americana) e a Spangold (alemã). Preço: NCr\$ 3,00.

● QUEIJOS FRANCESES: apesar da crise francesa, o queijo não ficou, até agora, sem queijo vindos de Paris. Na Kinutre, há, à venda, queijo Brie (lata grande: NCr\$ 13,00), Port Salut (NCr\$ 6,50) e Camembert (NCr\$ 10,00).

● NOVO: bar-restaurant novo na Dias Ferreira, Leblon — o Bulldog. A especialidade, que é o prato da casa: tounedor Cote D'Azur, com fundo de alcachofra, batata frita, vagem, petit-pois e sauce demi-glace. O Bulldog abre para almoço e jantar.

● ESTAÇÃO: como é época de lima, um drinque que está na moda: encher copos antigos com Cointreau, até cobrir o gelo que já está néles. Depois, espremer o suco de um quarto de uma lima.

● DISTRIBUIÇÃO: Aluisio Lamounier inaugurou um serviço que faltava — distribuição de convites. É só telefonar para 22-2223.

● FRIOS E QUENTES: na cervejaria Schnitt, aos sábados e domingos, os canapés são atraentes. Os frios: alpo com roquefort; profiteroles de patê; ovos com enxada; enrolados de ameixa. Os quentes: pastéis de queijo catupiri; bolinhos de bacalhau; cebolinhos ao parmese.

● PARA HOJE: uma das melhores feijoadas de Ipanema, aos sábados, é a Taberna do Barão — Rua Barão da Torre, 600. Lá, o almoço começa a partir das 11 horas.

● VARIEDADES: depois do cinema no Centro, comer uma das pizzas mas gostosas do Rio. No Parque Recreio, onde há uma variedade imensa de pizzas.

● CORREIO: Agora que o carioca perdeu a agência de Correio e Telégrafo da Avenida Rio Branco, um endereço que pouca gente conhece é o da agência que funciona no andar térreo da ABI, na Rua Araújo Porto Alegre.

● NA BARRA: No Tarantella, na Barra da Tijuca, a especialidade da casa é a pizza preparada em forno de lenha. Também a lenha, o fogão em que, aos sábados, é preparada a feijoadas.

● PEIXADA: para quem não quiser ir longe do Rio, um passeio interessante no fim de semana é conhecer a Praia de Mauá (ver sinalização na Estrada de Contorno da Guanabara), onde ainda se vê o ancoradouro conjugado com a Estação Ferroviária que dava acesso à Serra de Petrópolis. E aproveitar o passeio histórico para saborear uma peixada nos inúmeros bares da beira da praia.

● CAÇA E PESCA — As crianças vão gostar de uma visita ao Museu da Caça e Pesca (ao lado do Jardim Zoológico da Quinta da Boa Vista). A entrada é grátis e o material a ser visto bastante variado.

● CABANA DO CACADOR: o restaurante fica na Estrada Rio-Petrópolis (há placas na estrada indicando o local) e é especializado em caça. Você pode saborear carne de paca, perdiz, veado e, para os corajosos, filé de cobra.

● OURO PRETO: os interessados em participar dos cursos do II Festival de Inverno de Ouro Preto (Artes Plásticas, Música e Pesquisa Histórica) podem escrever desde já para a Reitoria da Universidade Federal de Minas Gerais, para receber o número de inscrição. O prazo encerra-se no próximo dia 25. Preço da inscrição: NCr\$ 20,00. Para os que desejam fazer refeição na Escola de Minas, será cobrada, antecipadamente, uma taxa de NCr\$ 100,00. Duração dos cursos: de 30 de junho a 28 de julho.

GRUPO OPINIÃO apresenta a nova peça de PLÍNIO MARCOS JORNADA DE UM IMBECIL ATÉ O ENTENDIMENTO

Música: Denoy de Oliveira e Ferreira Gullar

Direção musical de Geny Marcondes

Direção geral de João das Neves

HOJE, ÀS 20H30M E ÀS 22H30M

R. Siqueira Campos, 143 — Reservas: 36-3497

COMENTE 8 SEMANAS
PAULO AUTRAN em

O BURGUEZ
FIDALGO

de Melillo
Trad.: Stanislaw Ponte Preta
TEATRO MAISON DE FRANCE
Hoje, às 20 e 22 horas
Reservas: 52-3456

AGÊNCIA DO
JORNAL DO BRASIL em
CASCADURA

PARA ANÚNCIOS CLASSIFICADOS
E ADVERTÍCIAIS
AV. SUBURBANA 10116
Cidade de Godoyas
DAS 10 ÀS 17H30 HORAS
SÁBADO: DAS 8 ÀS 11 HORAS

OS CHOPNICS Nada como um copo depois do outro... depois do outro... de cerveja SKOL



MODERADOR — A primeira pergunta se relaciona com o que se presume que seja a reafirmação dos processos da democracia, pelo fato de que, por causa de Eugene McCarthy e do Senador Kennedy, vários jovens se converteram — alguns dizem que para sempre, se as coisas não mudarem — de que o processo político é viável, que se pode transformar. Vocês concordam com a afirmação: há uma razão para sermos otimistas sobre os processos da democracia nos termos do que está acontecendo politicamente? Isto faz com que vocês tenham esperanças no futuro da democracia?

MAILER — Se a pergunta tivesse sido feita há seis meses, a resposta seria mais pessimista. De fato, é difícil conceber uma situação desse tipo, em Nova Iorque, há seis meses.

É claro que houve um salto extraordinário no tempo dos acontecimentos. Quando McCarthy começou, ninguém pensava que ele tivesse chance. Estávamos todos possuídos por um sentido de fracasso. As pessoas passavam pelo ritual das atitudes democráticas, movimentos democráticos, afirmações democráticas. Elas tentavam expressar descontentamento de uma forma ou de outra. Mas nunca chegavam a nada. Subitamente houve esse fenômeno incrível. McCarthy, apesar de não ter maioria em New Hampshire, conseguiu chegar, pelo menos, até os delegados. Kennedy desistiu. Johnson, se não consegue mais que isso, pelo menos revela-se um homem de uma imaginação política incrível.

Mesmo que sua renúncia à Presidência tivesse sido razões maquiavélicas, ele é um maquiavélico que não se poderia imaginar. E eu acho que a democracia depende profundamente de o povo estar no Governo — mesmo se forem vilões, porque um vilão extraordinário pode muitas vezes criar um herói extraordinário. Como um médico não é melhor do que o seu paciente, um herói também não é melhor do que sua oposição.

Acho portanto que a resposta à pergunta deve ser afirmativa. O que se deve considerar agora é o que está realmente acontecendo na vida americana. Eu sugiro que a tecnologia crie um elemento com condições físicas equivalentes às do plástico. E assim como o objeto de plástico trabalha bem e não mostra sinais de gasto até parar de trabalhar. E eles não dão avisos: eles apenas se partem — assim também várias coisas na sociedade americana estão-se quebrando — sem nenhum aviso.

MODERADOR — Gostaria de saber se o Professor Marcuse é tão otimista.

MARCUSE — Não. Ele discorda de Mailer. Ele está no mesmo lugar onde estava há seis meses. Será otimista, se a pergunta afirmar que o processo da democracia americana continuará. O processo da democracia americana, que eu não considero um processo democrático (aplausos); pelo menos não se trata do que os grandes teóricos do Leste entendem por democracia.

Vemos mudanças. Vemos até transformações importantes. Mas são mudanças dentro da mesma confusão. Nós dizemos, sobre o processo democrático, que ele traduz a vontade do povo. Mas só o faz até o ponto onde a vontade do povo ameaça a estrutura cultural e institucional estabelecida da sociedade. Então nós temos mudanças, realmente. Mas são mudanças dentro da estrutura estabelecida.

Eu diria então que a democracia tem um futuro. Mas não tem presente.

SCHLESINGER — Eu gostaria de distinguir entre o que se poderia chamar o processo prático e o processo puro da democracia.

O processo democrático prático joga com as possibilidades existentes dentro do tipo de sociedade industrial que prevalece nos países desenvolvidos do Leste. Diria que o processo democrático prático, como ele próprio se fixou no procedimento político, implica, por exemplo, na Primeira Emenda da Constituição. Implica na liberdade e discussão, e implica particularmente na habilidade de mudar as coisas num caminho decisivo, desde que se tenha a maioria do povo com você.

Em geral, me parece que os valores associados às liberdades civis e ao esforço para persuadir a maioria a mudar de uma posição para outra são mais úteis a uma sociedade do que os valores associados com as decisões rápidas, no interesse das quais, um grupo ou outro acredita estar absolutamente certo. Acredito que o ponto-de-vista daqueles que se opunham violentamente à política do Vietnã, mas gostariam de se apoiar no processo democrático para obter uma mudança dessa política, tinha certa justificativa. Porque o que aconteceu, como Norman Mailer disse, foi que em janeiro deste ano, o país parecia estar reduzido, no que diz respeito à escolha do Presidente, aos dois políticos mais detestados do século XX. Em semanas, a situação política mudou. O Presidente Johnson aceitou as críticas e agora nós temos, em vez de uma escolha entre o que há de pior nas possibilidades presidenciais, uma escolha com relação ao que há de melhor.

Agora deixem-me distinguir entre os dois modelos de democracia. O modelo puro, supondo, é um sistema democrático que de repente poderia atingir resultados infalíveis. Este modelo nunca existiu na terra.

Você tem de fazer a escolha. Temos por exemplo, um sistema no qual convivem vários tipos de tolos e idiotas. Ou você vive nesse sistema, e faz tudo o que pode para ganhar o máximo, ou você abandona o sistema. Herbert Mar-

O Theatre of Ideas é um grupo de 60 intelectuais conhecidos que se encontram para debates privados sobre música, filmes ou política. Recentemente ele reuniu Schlesinger, Norman Mailer e Herbert Marcuse, para uma discussão que desta vez será aberta ao público. O assunto escolhido: a natureza e o futuro da democracia

QUE SERÁ DA DEMOCRACIA ?

DO "NEW YORK TIMES"

cuse escreveu com grande eloquência sobre a alternativa de um outro sistema. Seria um sistema que derrogaria por exemplo a Carta dos Direitos, que negaria liberdade de expressão àqueles que tivessem opiniões que ele considerasse antipúblicas.

MARCUSE — Aqui cabe uma correção. Eu nunca disse que não haveria liberdade de expressão para aqueles com cuja opinião eu não concordasse, ou que considerasse prejudiciais ao público. Eu sugeri que haveria tolerância discriminada — isto é, movimentos que fossem claramente e objetivamente agressivos e destrutivos, não seriam tolerados. Isto é muito diferente.

MODERADOR — O termo que você usou foi "objetivamente"?

MARCUSE — Sim.

MODERADOR — Como se deve entender isso?

MARCUSE — Deixem-me dar um exemplo que eu costumava dar, antes de Hitler subir ao poder. Estava claro, atrás das sombras de dúvida, que se o movimento chegasse ao poder, haveria a exterminação dos judeus. Isto não é uma opinião pessoal. É objetivamente demonstrável. Se a República de Weimar não tivesse tolerado o movimento de Hitler até que ele estivesse muito forte para ser sufocado, nós teríamos chegado à Segunda Guerra e ao extermínio de milhões de judeus? Isto não é uma opinião pessoal. Penso que este é um caso em que, a definição do movimento como sendo antidemocrático é um julgamento pessoal válido.

Assim também, a gente pode decidir muito bem hoje (no Vietnã) quem é o agressor e quem não é. De novo, não em termos de preferência pessoal, mas objetivamente.

SCHLESINGER — Talvez eu não discordasse de Marcuse no seu julgamento sobre a guerra do Vietnã. Nós discordamos é quanto à maneira segundo a qual a sociedade deveria confrontar um problema desse tipo. Acho que devemos analisar um problema como esse como temos feito, com todos os defeitos e falhas dessa análise, através de alguma forma de argumento público e pressão política, e não através de um sistema de exclusão e controle.

Herbert Marcuse escreveu que numa sociedade perfeitamente democrática deveria haver "a tranquilidade da tolerância de falar e se reunir, com relação a grupos e movimentos que promovêssem política agressiva, armamento, chauvinismo, discriminação racial e religiosa, ou que se opusessem à extensão dos serviços públicos, segurança social, cuidados médicos etc.". A estas pessoas seria negado, por exemplo, a proteção da Segunda Emenda. E sobretudo "a restauração da liberdade de pensamento poderia exigir novas e rígidas restrições com relação à prática e ao ensino nas instituições educacionais". Isto me parece um preço muito alto.

Tomemos por exemplo a proposição de Herbert Marcuse de que os ensinamentos e argumentos racistas deveriam ser abolidos. Isto contém, acredito, uma certa aceitabilidade, desde

que todos nós somos anti-racistas. Mas ficam dois problemas. Se você concorda, tem de admitir um mecanismo que efetuará essa supressão, e isto implica, na concentração na nossa sociedade, de uma soma extraordinária de poder; e não temos a certeza de que esse poder será usado desinteressadamente, pela supressão dos ensinamentos racistas, mais do que em benefício dos homens que o manipulam. Em segundo lugar, o julgamento real: mesmo que você estivesse convencido do desinteresse da autoridade central, o que aconteceria, por exemplo, a Stockely Carmichael ou Rap Brown com relação a esta sua proposta?

MODERADOR — Gostaria de perguntar a Mailer, como conservador, um conservador bastante singular, o que ele acha.

MAILER — Deixe-me argumentar. A democracia consiste numa resolução que surge de um jogo de forças. No momento em que você legisla sobre o que é parte do jogo e o que não é, você estará entrando no território mais perigoso de todos. Naturalmente, todas as sociedades fazem isso. Legislam. Elas dividem as terras. Elas dizem, por exemplo, que você não pode matar, roubar, e assim por diante. Portanto, não há um jogo livre dos desejos humanos. Desta maneira uma sociedade não é democrática.

Se nós pretendemos discutir a natureza da democracia e se ela tem futuro, deveremos considerar o problema com uma profundidade maior do que a especulação sobre contra quem vamos legislar ou a favor de quem. Porque eu posso dar uma resposta imediata a Marcuse: nem todo racista é vazio de idéias de conteúdo humano. Algumas vezes uma idéia profunda é inutilizada por uma concepção particularmente ruim.

No momento em que alguém começa a varrer todas as ideologias do quadro, não lhes dando a mínima chance de participar de um diálogo civilizado, pode-se estar perdendo uma fertilidade intelectual inumerável para o futuro. Não podemos saber. É muito arrogante presumir-se que alguém saiba o que deve entrar em jogo e o que não deve. Então, neste sentido, estou completamente contra o que Marcuse diz.

Acho que Marcuse está completamente certo na seguinte afirmativa: que o tipo de coisas que aconteceram nos últimos seis meses aconteceram nas chamadas democracias. O que é fascinante no jogo não é o fato de termos tido verdadeira expressão democrática nos últimos meses. O que fascina é que os antigos estratagemas, usados para nos manter longe de qualquer expressão democrática, não resultam mais. Em outras palavras, asseguro-lhes que as formas usadas agora não são democráticas. Mas o que é interessante é que as antigas formas que conseguiram nos conter, mesmo durante a Segunda Guerra, não estão mais funcionando. Alguma coisa está perdida, e esta coisa pode quebrar as formas antigas e criar outras novas.

Isto nos leva de volta à concepção de que eu lhes falava quando me referia à democracia. Vocês poderiam dizer que o maior democrata de todos foi Sade, porque ele afirmou que todos deveriam ter direitos absolutos sobre todos. O que significa isso? Significa que, quando um homem vai pela rua, pode abordar uma moça e

dizer: "eu quero você". E, de acordo com Sade — é onde ele é um pouco impuro como democrata — ela deverá dizer: "Está certo. Você me terá". E a teoria de Sade era que a mulher deveria fazê-lo suficientemente sem vontade, de maneira que o homem nunca se aproximasse dela outra vez. Nós, americanos, preferimos uma resposta mais direta: nós preferimos que ela diga: "Estou perdida, mamãe". Agora o que eu quero dizer é que, se você desce a rua e faz isso a uma garota, o que acontece? Se ela é suficientemente atraente, é provável que tenha um namorado e que ele seja um verdadeiro touro. E você se encrancia. Em outras palavras, democracia consiste num jogo de forças e algumas delas não estão totalmente divorciadas da violência.

Se você vai começar a pensar sobre democracia, nós temos de fazê-lo como se ela fosse um processo que consiste em algo mais do que pessoas agrupando-se e escolhendo para onde eles querem se dirigir. A democracia consiste em um jogo aberto de forças humanas, cujo final é desconhecido. Sua afirmação essencial é a de que surgirá antes uma sociedade melhor, do que uma pior. Pela primeira vez há anos, eu sinto que há uma esperança de que isso aconteça na América.

MARCUSE — Bem, isto é muito elucidativo. Esta noção de democracia eu aceito completamente — isto é, um jogo aberto de forças. Minha crítica era precisamente de que ela não era aberta.

A palavra que aparece repetidamente na apresentação de Mailer é jogo — jogar o jogo — e precisamente aqui está, em meu ponto-de-vista, o abismo intransponível entre o que eu e meus amigos afirmamos, e o que ele sustenta. Nós não queremos jogar o jogo outra vez. Consideramos esse jogo pré-estabelecido e brutal: eu ficaria envergonhado de chamá-lo um jogo.

MAILER — Isto tudo é maravilhoso, mas Marcuse me distorceu 180 graus. Eu disse que, na extensão de que sociedade é um jogo, ele não é democrático. Nesse sentido, as forças democráticas estão anuladas. Você apenas me interpretou mal.

MARCUSE — Eu ouvi mal.

MAILER — Mal-entendido. Nós estamos finalmente chegando a ser arbitrários. OK.

SCHLESINGER — Posso dizer uma coisa?

Os problemas com que nos confrontamos atualmente não são peculiares aos EUA. É só ler os jornais para saber que cada forma de frustração — por exemplo, de protesto estudantil, de amargura sobre a desvalorização dos valores humanos — aparece em sociedades de todo o mundo, em um certo estágio de desenvolvimento industrial, independentemente de elas serem capitalistas, comunistas, socialistas ou qualquer outra coisa.

O problema não está especificamente relacionado aos Estados Unidos, ao complexo militar-industrial ou a qualquer outra coisa que alguém atribua sempre o pecado original, mas é um fenômeno de extensão mundial, que existe em todas as sociedades altamente organizadas.

MODERADOR — Norman, você focalizaria o que está acontecendo na Colúmbia em termos da sua concepção de jogo de forças?

MAILER — Certo. Eu apóio completamente a greve na Colúmbia. Apóio porque ela foi existencial, porque esses rapazes saíram e fizeram uma coisa que eles nunca tinham feito antes, e eles não sabiam o que poderia acontecer depois.

Se eles acabarem transformando essa greve em instituição, despedaçando o campus todos os anos, eu acabarei provavelmente contra eles.

Mas o que há de mais interessante nisso é que esta foi uma maneira de forçar a administração a reconhecer que eles não tinham o menor senso de quão seguros os estudantes estavam sobre seus propósitos. Estes estudantes chegaram à conclusão de que todos os protestos polidos, por maior número que fossem, não significariam nada para a administração da Colúmbia. Eles fizeram isso durante anos. Então resolveram quebrar uma série de regras, chocando profundamente a administração, e por isso foram espancados pela polícia. Assim eles aprenderam alguma coisa mais sobre si mesmos.

O que é necessário na democracia é que você aprenda alguma coisa sobre você mesmo. Algumas vezes, numa democracia, a gente precisa de métodos pacíficos, porque não há nada mais enfraquecedor dos recursos de todo um quadro de estudantes do que as greves perpétuas. Ouça esses discursos sem sentido hora após hora, semana após semana, ano após ano. Isto não é maneira de desperdiçar uma educação, quando se poderia estar lendo coisas boas. Mas fazê-lo uma vez — fazê-lo com aquela força, aquela convicção — foi maravilhoso.

Acontece que, da próxima vez, eles terão de fazer alguma coisa mais. Acho que alguns pensam que já fizeram o suficiente. Outros acham que voltarão outra vez. O fato é que esta sociedade tecnológica que nos governa nos faz a limpeza do cérebro é tão ruim quanto nós dizemos, então não podemos mantê-la. Haverá violência antes de que essa sociedade seja fendida para que possamos respirar bem.

Aquela greve foi boa porque foi inesperada. Foi arrojada, foi passional e as causas foram boas. Uma outra greve numa outra esco-

Isa seria um desastre — um desastre tolo, como uma vez em Harvard, onde 700 rapazes isolaram um homem numa sala, um homem da Dow Chemical. Quero dizer, esta não é a maneira de mostrar à administração que você está aborrecido com ela.

MARCUSE — O que eu estava interessado em ouvir era que, aparentemente, Norman Mailer acredita, pelo menos, nesse caso, que o processo democrático só funciona se quebrado de vez em quando por uma ação extrademocrática e não democrática.

Eu acho que a gente pode transformar o processo democrático que temos hoje somente pela prática de ações extrademocráticas e extraparlamentares pela simples razão — agora eu uso a palavra jogo — de que o jogo é preestabelecido. O jogo de forças não é o jogo das forças iguais. Difícilmente eu poderia imaginar uma concentração de poder que fosse mais preponderante que a concentração de poder que temos atualmente no nosso país.

MODERADOR — Dr. Schlesinger, os temas que foram introduzidos agora são extrademocrático e extraparlamentar. Qual é a sua reação nesse contexto?

SCHLESINGER — Tudo o que os estudantes da Colúmbia fizeram era compatível com a democracia.

MARCUSE — Então por que a polícia?

SCHLESINGER — Isto não tem nada a ver com a polícia. Nada que os estudantes da Colúmbia fizeram — repito — pode ser classificado de extrademocrático. Nos Estados Unidos não identificamos o processo democrático com o processo parlamentar. Nossa concepção de democracia é rica e complexa, o direito à greve — dos estudantes, trabalhadores ou qualquer outro — é uma parte básica.

O processo democrático, em qualquer sentido que o historiador o tome, inclui uma larga faixa de pressões. Eu acho que nenhum estudante sério do processo democrático americano diria que as greves dos anos trinta não foram uma contribuição para o processo democrático.

Uma de suas grandes qualidades é a maneira diversificada com a qual o processo democrático absorve o protesto público e o converte numa modificação de política. Eu não quero estabelecer uma definição de processo democrático tão restrita que exclua o que os estudantes da Colúmbia fizeram, ou o que os grevistas fizeram, ou os abolicionistas. Empobrecer e legalizar uma definição de democracia é contra o que a tradição democrática americana estabeleceu.

MARCUSE — Posso fazer uma pergunta? Você considera a ocupação forçada dos prédios e a invasão da propriedade privada parte do processo democrático?

SCHLESINGER — Sim.

MARCUSE — Então eu concordo com você na definição de democracia.

PERGUNTA — Estou chocado com o entendimento entre Mailer e Schlesinger. Acho que Mailer é amoral. Schlesinger é imoral. Posso dar alguns exemplos: Norman Mailer disse que gostou dos acontecimentos de Colúmbia. Ele se refere sempre à sua novidade, inovação, ousadia. Mas ele nunca fala de Colúmbia nos termos dos seus propósitos. Se era uma coisa de direita, se era reacionário, se era contra os direitos dos estudantes, se como novidade ela era justa, acho que ele a apreciaria também. Acho que isso é imoral.

Acho que Artur Schlesinger foi extremamente imoral e desonesto. Por exemplo, na maneira como você aborda a discussão de Marcuse sobre democracia. Deve-se discutir o tipo de atividades que será permitido ou não, não quem tem o direito.

MAILER — Acho que essa tarefa tem muita relação com ela. O que caracteriza o totalitarismo é o fato de que eles não são nem um pouco engraçados. Uma das razões pelas quais é muito difícil ser pró-Rússia durante mais de algumas semanas é que nós nos defrontamos com o fato de que a União Soviética deve ser provavelmente o país mais maçante na história das nações.

Mas a jovem, como muitos dos esquerdistas mecânicos, — estou usando uma frase que já caiu de moda — está sendo muito errada na sua acusação, porque eu me referi a esses propósitos. Eu disse muitas vezes que os achava excelentes. Se alguns direitistas dissessem que eles não queriam a presença de negros em Morning-side Park, vocês acham que eu os aplaudiria igualmente? Se vocês acreditam nisso, então uma certa parte da esquerda enlouqueceu.

Eu estou disposto a embarcar na mesma canoa que Schlesinger — nós somos por Kennedy — mas uma coisa deve ficar clara: Schlesinger e eu não estamos perfeitamente de acordo.

Ele está falando sobre o tipo de instituições que nós temos, e acha que há muito mais vitalidade nestas instituições do que vocês pensam. Eu acho que há muito menos do que ele pensa.

Se nós somos amorais, somos cada um à sua maneira.

Pergunta — de Robert Lowell, um dos ganhadores do Prêmio Pulitzer.

A única definição de democracia que tem sentido para mim é a de que você tem poder para votar nas pessoas para substituir outra. Esta é uma regra profunda. Mas o processo democrático é algo mais profundo e eu quero perguntar a Arthur: você acha que a polícia estava agindo dentro do processo democrático na Colúmbia ou eles deveriam ser levados a julgamento?

SCHLESINGER — Acho que eu pareceria fugir da pergunta. Estive fora da cidade (vaia). OK. A pergunta é procedente e quando eu fui apanhado pelo New York Times, por Jimmy Wechsler e Nat Hentoff, e pelos fatos eu estava preparado para responder (vaia), mas que Deus me maldiga se vou responder apenas para agradar a uma platéia, sem fundamento no conhecimento dos fatos.

MODERADOR — Vou formular outra pergunta. Marcuse escreveu que a sociedade americana é "uma explosão de insanidade". Mailer escreveu que ele foi levado a crer "que o centro da América poderia ser insano". Agora, a democracia é possível numa sociedade de loucos? Até que ponto vocês são sérios nesses diagnósticos, e como vocês os aplicam na nossa conversa?

MAILER — Insanidade consiste em construir estruturas maiores sobre bases que não existem. Acho que a sociedade americana se tornou progressivamente insana porque se tornou progressivamente uma sociedade tecnológica. Uma sociedade tecnológica presume que, se ela tem uma solução lógica para um problema, então esta é a solução completa. Se ela decide que o problema, por exemplo, é conservar a comida de uma maneira que ela possa ser comida seis meses mais tarde, então ela providencia o seu congelamento e depois explica para você que daqui a seis meses, quando você degelar esta carne, ainda poderá comê-la. O que ela não decide cientificamente — apesar de ela achar que essa é uma operação científica — é a quantidade de carne que foi destruída, e que pestes desconhecidas poderão ser infligidas às gerações do futuro.

Este é um pequeno exemplo disso. Mas se você continuar através de todas as manifestações da sociedade americana, você descobrirá que há uma série. Há arquitetura, há alimento, há o fato incrível de que numa sociedade supostamente racional nós chegamos a um ponto onde é quase impossível respirar o ar das cidades. Este é um sinal de que a sociedade está maluca.

A questão é a seguinte: como você pode separar os homens loucos da sociedade? Você faz isso tomando armas, atacando os castelos onde os homens loucos se escondem para espalhar o terror ao país.

O impasse onde nós nos encontramos é que ninguém sabe onde está esse castelo, ninguém sabe quem são os homens loucos, porque toda vez que nós pensamos ter encontrado um homem louco ele se repudia na televisão.

Por exemplo, nós temos a grande esperança de que talvez Nixon seja um louco. Mas ele vai à televisão: ele é tão razoável quanto você. Ele não pode ser louco.

Poderia ser o nosso querido Governador Rockefeller, que jamais disse alguma coisa interessante que algum de nós pudesse lembrar? Certamente não pode ser Jack Armstrong, nosso prefeito. Ele não é louco. Ou é General Motors? Provavelmente. Agora estamos ficando um pouco perto. Onde na General Motors?

O problema que nós estamos tendo não é o de uma revolução que vá tomar o Poder. Nós teremos uma revolução que será um reconhecimento para descobrir onde se localiza o Poder. E por isso que eu aprovo a greve de Colúmbia, porque todo mundo lá agora sabe muito mais sobre a localização do Poder.

Isto é o que conseguimos nos últimos seis meses, Marcuse, e que você não dá valor. As pessoas que detêm o Poder estão apavoradas. Qual de nós pensaria que Johnson chegaria ao colapso? O fato é que o homem estava sofrendo com a barragem que nós lhe impúnhamos. Ela

é muito mais poderosa do que ele, do que algum de nós. Isto é que é incrível.

MODERADOR — Professor Marcuse, o Senhor acha que é tão difícil descobrir onde os homens envolvidos estão?

MARCUSE — Não. Acho que nós não precisamos de uma revolução para descobrir onde o poder se esconde na pátria de hoje. O problema não é "onde se escondem os loucos?". É a sociedade que é doente.

Eu consideraria uma sociedade sã — ou melhor não insana — aquela que usa as reservas disponíveis — técnicas, matérias ou intelectuais — não para aumentar o gasto e a destruição e o consumo desnecessário, mas para a erradicação da pobreza, alienação e miséria no mundo todo. E vendo que esta sociedade dispõe de reservas maiores do que antes e que ao mesmo tempo distorce e abusa e gasta estas reservas mais do que antes, eu chamo esta sociedade de insana — não o seu povo.

Pergunta — de Elizabeth Hardwick conselheira editora da New York Review.

Como moradora de Manhattan, não tenho a oportunidade de ver Mailer ou Schlesinger, mas estou fascinada com as nossas visitas do oeste. Não quero fazer uma pergunta estúpida. Quando o senhor fala das desigualdades na nossa sociedade lhe preocupa o fato de que a esquerda real, como nós a concebemos, não é tão grande na sociedade americana. Talvez ela tenha tanto poder quanto as pessoas querem que ela tenha, talvez um pouco mais?

MARCUSE — Acho que esta é a pergunta mais importante que você poderia fazer no contexto atual, porque ela envolve o que é, no meu ponto-de-vista, o problema da democracia hoje. Isto quer dizer que, se nós ainda podemos afirmar, em boa consciência, a maioria está certa. Acho que não podemos mais dizer isso.

Dentro da sociedade estabelecida nós não temos uma maioria constituída nas bases do desenvolvimento completamente livre da opinião e consciência. Nós não temos uma maioria constituída na base do acesso livre e igual aos fatos e a todos os fatos. Não temos uma maioria constituída na base da educação igual para todos.

Esta maioria não é livre, mas faz parte da essência da democracia que o povo soberano seja livre. Esta era a noção de Rousseau e de John Stuart Mill. Esta era também a maneira segundo a qual os grandes lutadores da democracia a entenderam desde o começo — não o povo como povo, mas o povo realmente livre, os que podem pensar por si mesmos, sentir por si mesmos e formar sua própria opinião, não sujeitos a pressão dos grupos, dos partidos, da estrutura do poder como existe hoje.

SCHLESINGER — A implicação da proposição de Herbert é que houve uma era dourada da democracia, em que a maioria era pura, sã, e que essa época áurea...

MARCUSE — Se você quer que eu torne isso perfeitamente claro, de uma vez por todas, eu acho que essa democracia nunca existiu e não existe na sociedade de hoje. Mas acho que nós poderíamos tê-la.

SCHLESINGER — Certo. Herbert tornou bem claro que a acusação que ele fez à democracia americana nos anos 60 é algo que ele entenderia à sociedade americana em qualquer estágio da sua história, no tempo de Jefferson ou de qualquer outro.

MARCUSE — Não, porque nós não tínhamos mass media nesse tempo. A sociedade ecológica tem meios de controle que nunca houve antes.

SCHLESINGER — Há dois pontos que eu gostaria de observar. Um: Marcuse disse que a democracia de uma maioria imaculada não existiu, não existe, mas ele espera que algum dia aconteça. Certo?

MARCUSE — Não só espero que isto aconteça algum dia. Digo que todas as reservas são aproveitáveis de tal maneira que algum dia a democracia será realizada.



Da esquerda para a direita, Herbert Marcuse, Norman Mailer, Nat Hentoff, o moderador, e Arthur Schlesinger

SCHLESINGER — Para propiciar a democracia da maioria pura, acho que a política que você aconselharia na transição é a supressão das opiniões que você julga incompatíveis.

MARCUSE — Não.

SCHLESINGER — Então eu não te compreendi bem?

MARCUSE — Acho que sim.

SCHLESINGER — Não quero ler isto de novo, mas concluo que você acha que aqueles que "se opõem à extensão dos serviços sociais e assim por diante"...

MARCUSE — Sim, mas o que tem isto a ver com o fato de que a maioria de hoje não é livre?

SCHLESINGER — Minha segunda observação é esta, e talvez seja um problema mais profundo ou diferente. Se há alguma sociedade, longe de ser arrogante ou tirânica, confusa, é esta. Até Herbert está embaraçado pelo fato de ser consagrado pelo Time e New York Times. Os críticos se ressentem de que eles são bem recebidos pela sociedade.

MAILER — O perigo desta sociedade tecnológica é de que ela se apropria de tudo que é novo. Ela não se apropria do pensamento de Marcuse. Mas ela toma parte da idéia de Marcuse e o introduz na máquina. Ela se apropria dele na medida em que pessoas que não podem entender o sentido de suas frases, podem usá-las numa festa.

MARCUSE — Seu nome, também.

MAILER — Sim. Esta é uma desvalorização de natureza. É a desvalorização da complexidade gótica do estilo de Marcuse.

MARCUSE — Você escreve muito melhor.

MAILER — Obrigado.

MARCUSE — Mas eu escrevo mais profundamente.

MAILER — Sim, você escreve mais profundamente. Eu queria chegar a isto: alguém perguntou se a esquerda que nós temos agora é um reflexo do que a maioria democrática pretende — estou falando da esquerda ortodoxa. Mas a esquerda ortodoxa realmente não importa porque eu acho que não estamos falando dela agora. Não foi a esquerda que produziu esta revolução particular, nascente na vida americana. Esta revolução vem da juventude. Vem de uma reação muito básica. Milhares desses jovens começaram a dizer: "eles estão nos enregelando, eles estão nos queimando." E eles disseram: "Não podemos suportar isso. Vamos mudar isto." Agora há duas perspectivas: Uma é a revolução desde o começo, e de fato é uma revolução impossível, dado o estado presente da vida americana.

A revolução real que está acontecendo na vida americana é uma revolução que ninguém aqui pode prever. Ninguém pode dizer para que lado ela vai virar. É uma revolução, eu acho, que sai do que é mais essencial na condição humana — o que é mais interessante nisso tudo. E ela não pode ser derrubada porque ninguém a compreende. Esta é a sua força.

O horror da sociedade tecnológica é que no momento em que ela entende alguma coisa, ela a assimila. No momento em que ela aprendeu a respirar a comida ela assimilou o ato de congelar sem saber do que estava acontecendo além disso. No momento em que ela sabe como vender uma idéia, ela vende a idéia, sem se preocupar com o resto da idéia ou suas consequências.

Uma das maneiras pelas quais esta revolução estaria modificada era se essa revolução fosse dirigida contra a massa média. Por exemplo, que tal ocupar uma estação de televisão? (aplausos) E alguns jornais? (algum se aproxima dele e lhe oferece o que parece ser um cigarro de maconha). Vocês se juntam a mim? Obrigado, eu não fumo. Você me desmascarou. Eu lhes digo por que não aceito. Não vejo razão para dar motivos para se chamar a polícia, se eu estou sentindo um estado de euforia. A ação do cavalheiro vindo até a mim foi maravilhosa. Revelou o lado conservador da minha natureza. Obrigado.

MODERADOR — Estivemos discutindo sobre novas instituições, novas estruturas como a única maneira de conseguir uma mudança fundamental. O que isto significa para o Sr. Marcuse, em termos da Universidade, em termos de Colúmbia?

MARCUSE — Eu estava com medo disso porque agora eu me revelo como um fura-greves.

Nunca sugeri, advoguei ou apoiei a destruição da universidade estabelecida e a construção de novas instituições no seu lugar. Eu sempre disse que não importa quão radicais sejam as proposições dos estudantes e não importa quão justas elas sejam, elas devem ser contidas dentro da universidade existente.

Acredito — e aqui começo a ser um fura-greves — que as universidades americanas, pelo menos algumas delas, são hoje quilos de pensamento relativamente crítico e relativamente livre. Por isso não temos de pensar em substituí-las por novas instituições. Mas este é um dos raros casos em que eu acho que você pode obter o que deseja dentro da estrutura existente.

VAMOS AO TEATRO



GRUPO TONELEROS apresenta

ÚLTIMA SEMANA

SHOW DO

CRIOULO DOIDO

do novo com STANISLAW PONTE PRETA, Guar-

to em Cy, Oscar Castro Neves e Alegria.

HOJE, ÀS 20H E 22H30M

R. Toneleros, 56 — Estacionamento privativo — Res.: 37-3960

OLINDA—SHOW

TUNY PRODUÇÕES apresenta

CHICO BUARQUE DE HOLANDA e

MPB-4

no CINEMA OLINDA (Pça. Soens Peña)

DIA 23 (domingo), às 11 horas da manhã

Grupo Toneleros apresenta

CHICO BUARQUE E MPB-4

A PARTIR DE DOMINGO, DIA 23

Vendas antecipadas a partir de 5.ª feira, dia 20.

Info.: 37-3960

SEGUNDA-FEIRA, DIA 24, ÀS 21H30M

ÚNICA APRESENTAÇÃO

004 E TOM JOBIM

no TONELEROS

Apresentação de Millor Fernandes (Vão Gogo), com orquestra de

cordas e noneto de Miguel Cidras. Com a presença dos compositores

do disco "Retrato em Branco e Preto". E ainda Marcos Valle, Paulo

Pinheiro, Baden Powell, Chico Buarque, Edino Krieger e Luiz Bonfá.

Vendas antecipadas de ingressos a partir de 5.ª feira, dia 20. Espe-

táculo em benefício do Museu da Imagem e do Som. Info.: 37-3960

Secret. Educação e Cultura — Dep. Cultura Serviço Teatros

3 ÚLTIMAS SEMANAS DE EVA em

"SENHORA NA BÓCA DO LIXO"

no TEATRO GLAUCIO GILL — Res.: 37-7003

Hoje, às 20h e 22h30m — Permissão a partir de 14 anos.

Uma peça própria p/família

GOMES LEAL apresenta O MAIOR SHOW DE TRAVESTES DO MUNDO

"BONECAS EM RITMO DE AVENTURA"

com a exultante ROGÉRIA

GRANDE LENCINHA

Diariamente, às 20h e 22h — Vesp., domingos, às 16 horas.

Preços a partir de NC\$ 2,00

TEATRO RIVAL — Tel.: 22-27.1

SALA CECILIA MEIRELES

Temporada Oficial de Concertos de 1968

Hoje, às 16h30m — SÁBADOS MUSICAIS, 4.º Concerto. Orquestra

Sinfônica Nacional da Rádio MEC, sob a regência do maestro

suco Urs Schneider, com o violonista israelense Zvi Zeitlin,

como solista da "Sinfonia Espanhola", de Lalo, para violino

e orquestra.

Dia 19, às 21 horas — EUGEN MALININ, 2.º recital.

Amanhã, às 16h30m — SÁBADOS MUSICAIS, 4.º concerto.

Informações: Tel.: 22-6534

TEATRO SERRADOR apresenta

YONÁ MAGALHÃES CARLOS ALBERTO

em "O PECADO IMORTAL"

de Pedro Bloch — CURTA TEMPORADA

A peça que o Brasil aplaudiu

Diariamente, às 21h45m — Vesp., sáb., e dom., às 16 horas.

Tel.: 32-8531

Se você é jovem com todos os jovens do mundo, assista

GLAUCIO ROCHA em

Um Uísque para o REI SAUL

de Cesar Vieira — Dir.: B. de Paiva

Hoje, às 20h30m e 22h30m — 2 ÚLTIMAS SEMANAS

no TEATRO JOVEM — Tel.: 26-2569 e 57-1170 — Esta peça repre-

sentará o Brasil no Festival Internacional de Teatro em Lisboa

O ESPETÁCULO QUE EMPOLGA O RIO

JARDEL FILHO LEONARDO VILAR MARIA FERNANDA E PAULO GRACINDO

Dirigido de

LUIS DE LIMA

TEATRO PRINCESA ISAU — Tel.: 36-3724

Hoje, às 20h30m e 22h45m — Bilhetes à venda com antecedência

O PÚBLICO APLAUDE DE PÉ...

3.º MÊS DE SUCESSO ABSOLUTO!

Com: Vanda Lacerda, Paulo Padilha, Jorge Chermes,

Cláudia Martins e Beatriz Lira

Hoje, às 20h15m e 22h15m

no TEATRO DULCINA — Reservas: 32-5817

TEATRO COPACABANA — Res.: 57-1818 (R. Teatro)

O Maior Sucesso da Temporada Paralela

O Maior Sucesso da Temporada Caricai

QUARENTA

QUILATES

Hoje, às 19h45m e 22h15m

SÓMENTE 8 SEMANAS

PAULO AUTRAN em

O BURGUEZ FIDALGO

de Meliara — Tradução: Stanislaw Ponte Preta — Direção: Ademar

Guerra. — Com: Antônio Gazarotti, Carlos Miranda, Gracindo Júnior,

Isabel Ribeiro, Isolda Cresta, João Viellas, Jorge Chata, Lenine

Tavares, Luís Carlos Laborda, Maria Regina, Oscar Felipe, Paulo

Augusto. Participação especial: Margarida Rey.

Hoje, às 21h15m, no TEATRO MAISON DE FRANCE — Tel.: 52-3456

Holiday on Ice

GARNAVAL NO GELO 1968

ÚLTIMOS DIAS DO MARACANAZINHO

Hoje, às 16h30m e às 20h30m

Amanhã, 3.º Último espetáculo

às 15h, às 18h e 21 horas

A AUDIÊNCIA ESTÁ ABERTA

NORMA BENGELL CORDÉLIA

LUIZ JASMIN BRASIL

de Antônio Bivar

Dir. Emilio Di Biasi

Hoje, às 20h e 22h15m — TEATRO MESSIA

3.º e 6.º NC\$ 3,00 — Sáb., e dom., NC\$ 4,00, p/l.

Grupo Opinião apresenta

JORNADA DE UM IMBECIL

ATÉ O ENTENDIMENTO

de PLÍNIO MARCOS

com Milton Gonçalves, Ary Fontoura, José Wilker, Denoy de Oliveira,

Jorge Cândido e lançando Teresa Calezani. Dir.: João das Neves

Hoje, às 20h30m e 22h30m

TEATRO OPINIÃO — R. Siqueira Campos, 143 — Tel.: 36-3497

NÃO PERCA A SENSACIONAL REVISTA "TROPICALIA"

"A NEGA TÁ LÁ DENTRO"

de Jorge Murad e Nilza Magalhães

com SILVA FILHO, NILZA MAGALHÃES, MANOEL VIEIRA e fabuloso

elenco. Lindas vestides! Originals strip teases! Um turbilhão de ga-

lhas. E ainda 300 modelos... tropicalismos!

Diariamente, às 20h e 22h. Vesp., sáb., domingos, às 18h

TEATRO CARLOS GOMES — Reservas: 22-7581

TEATRO DE BÓLDO (o Petit Olympia da Zona Sul)

Ar refrigerado — Reservas: 27-3122

Aurimar Rocha apresenta

YES, NÓS TEMOS BETHÂNIA

Texto de Ferreira Guller, com a participação de MARIA

BETHÂNIA, Terra Trio e Otto Gonçalves Filho.

Hoje, às 20h30m e 22h40m — Amanhã, às 18h e 21h

APENAS DUAS SEMANAS IMPROPRIOGÁVEIS

MINI-TEATRO Sobreloja do Cine

Condor — Copa

apresenta RUBENS DE FALCO, LEINA KRESPI, JAIME BARCELOS em

"DE BOCAGE A

NELSON RODRIGUES"

com: Nella Tavares, Dáys de Lourenço e Alexandre Marques

Estréia dia 21 — Reservas: 45-2404

Curso rápido e intensivo de Introdução à Arte de Repre-

sentar — TELEVISÃO — CINEMA E RÁDIO

Professores: Olavo de Barros

Glorinha Buentemüller — Hélio Néri

e Roberto Ruiz

Nova Turma: esta semana — Conheça o programa

CURSO DOM VITAL — Av. N. S. Copacabana, 647, s/506 e 513

Em frente à Galeria Menescal

TEATRO CASA GRANDE

ATENDENDO A PEDIDOS — ÚLTIMO DIA

Hoje, às 22 horas

YES, NÓS TEMOS

BRAGUINHA

com NUNO ROLAND, cantor vocal e a presença de

João de Barro (Braguinha)

Dir. geral: Paulo Afonso Grisolli. Direção musical: Sidney Miller

Av. Afrânio de Melo Franco, 300

Ar refrigerado — Estacionamento Fácil

TEATRO MUNICIPAL

O. S. B.

3.º CONCERTO DA JUVENTUDE

Amanhã, domingo, às 10 horas da manhã

Regente: DANIEL STERNFELD

Solistas: DENIS AKEL (piano) e

LAHIA RACHID (canto)

ENTRADA FRANCA

TEATRO MUNICIPAL

O. S. B.

6.º CONCERTO DE ASSINATURA

3.ª feira, 18 de junho, às 21 horas

Regente: DANIEL STERNFELD

Solista: IVY IMPROTA (piano)

Ingressos à venda na bilheteria

ATENÇÃO, GAROTADA!

MARIA MINHOCA

de MARIA CLARA MACHADO

no TABLAO — Res.: 26-4555

SÁBADOS E DOMINGOS, ÀS 15H30M E 17H

Av. Lineu de Paula Maciel, 795 — Jd. Botânico

TEATRO MUNICIPAL

De 27 e 29, às 21 horas

Domingo, dia 30, às 16 horas

ANTONIO E SEUS BALLETS

DE MADRID

Conjunta de 40 figuras — Orquestra do T. Municipal

Bilhetes à venda

HOJE E AMANHÃ

BRIGITTE BLAIR apresenta

JOHNNY AIF E A BRISA

Com o Seu Sexteto

Direção de Paulinho Tapajós e Tiberio Gaspar

Hoje, às 20h30m e 22h30m, e amanhã, às 18h e 21h30m

Reservas: 36-6343

TEATRO MIGUEL LEMOS — R. Miguel Lemos, 51-H

No TEATRO DE BÓLDO — Tel.: 27-3122 — Ar refrigerado

AURIMAR ROCHA apresenta

DOIS SUCESSOS INFANTIS

SÁB., E DOMS., ÀS 16 HORAS

9.º MÊS DE SUCESSO

"A CASA DE

CHOCOLATE"

com: Wanda Critchley, Esther

Ferreira, Walter Soares, Luís

Carlos Valdez e Puth Stiffens

Secret. Educação e Cultura — Dep. Cultura Serviço Teatros

TEATRO JOÃO CAETANO — Tel.: 43-4276

CIA. INTERN. DE MARIONETES

ROSSANA PICCHI

VESPERAL HOJE E AMANHÃ, ÀS 16 HORAS

Diariamente, às 20h45m, com vesp., às 5as, sáb., e dom., às 16h

Pásto de venda em Copacabana. Res.: 56-5791

BRIGITTE BLAIR apresenta FESTIVAL INFANTIL

Sábados e Domingos, às 16 horas

"O PATINHO

BAMBOLE"

Autor: JAIR PINHEIRO — Distribuição de revistas oferecidas

pela Editora Brasil-América Ltda.

no TEATRO MIGUEL LEMOS — R. Miguel Lemos, 51-H

Res.: 36-6343 — Ar refrigerado

TEATRO DE BÓLDO — Pça. Gen. Osório — Res.: 27-3122

O GRUPO CONQUISTA tem o prazer de

apresentar pela 1.ª vez no Brasil

"A BELA ADORMECIDA"

de Diana Antônia

UMA SUPERPRODUÇÃO INFANTIL

Sáb., às 15h15m, e Doms., às 15h — Reserve já

AGORA NO TEATRO CARIOCA!

R. Senador Vergueiro, 238 — Tel.: 25-3237

"PEDRO MACACO"

(REPORTER INFANTIL)

comédia infantil de Armando Corte

SÁBADOS E DOMINGOS, ÀS 15 HORAS

TEATRO ARENA CLUBE DE ARTE — Ar refrigerado

Rua Barate Ribeiro, 810 — Res.: 36-67

"A BRUXINHA

JOVEM-GUARDA"

Sáb., e dom., às 15 horas

"O COELHINHO

PITOMBA"

Sáb., e dom., às 16 horas

Autor: Milton Luis — Dir.: Maria Teresa

Distribuição de revistas e sorteio de prêmios da E&L

Seu filho participa do espetáculo

3.º MÊS DE SUCESSO

O PALHACINHO

BLIM-BLIM

de Ney Costa

SÁB., E DOMS., ÀS 17 HORAS

Teatro Arena Clube de Arte

R. Barate Ribeiro, 810 — Res.: 56-5791

Cada criança recebe grátis uma revista da E&L

Apresent

PERGUNTE AO JOÃO

JOSEPH CORNELL

Qual foi o último prêmio pela Academia Americana de Artes e Letras? Quando e por que foi instituído esse prêmio?

Foi o escultor Joseph Cornell, criador de caixas sombreadas e colagens. Recebeu a medalha de mérito e um prêmio equivalente a três mil e trezentos cruzados novos.

A Academia Americana de Artes e Letras instituiu o prêmio em 1942, com a finalidade de estimular um programa de longo alcance de assistência às artes nos Estados Unidos.

CRÍTICA DE ARTISTA

Qual foi o episódio ocorrido no último Salão de Artes Plásticas de Brasília, que recebeu o nome de "O Porco de Nelson Leirner"?

O artista Nelson Leirner enviou um porco empalhado para o Salão de Artes Plásticas de Brasília e o porco foi aceito. Logo depois, o próprio artista criticou violentamente o júri do salão, "que não sabia diferenciar um porco empalhado de uma obra de arte". A intenção do artista foi a de acabar com a mistificação existente na arte moderna, mas, em momento algum, manifestou-se contra os atuais rumos da pintura e escultura. Quis deixar bem claro que há bons artistas mas há, também, mistificadores.

JANEIRAS

Qual o significado do vocábulo JANEIRAS?

Em Portugal, dá-se o nome de JANEIRAS às cantigas populares do Ano-Novo. Significam também boas-festas e presentes de Ano-Bom. Ainda em Portugal, JANEIRAS é o nome dado a algumas plantas, cujas flores abrem em janeiro.

LÍNGUA PORTUGUESA

O Brasil tem algum acordo com Portugal para unificação da língua portuguesa?

Tem sim. Um acordo prevendo a unificação da escrita da língua portuguesa, no Brasil e em Portugal, foi assinado em 1945, pelo ex-Presidente Getúlio Vargas. Dentro desse convênio, a Academia Brasileira de Filologia aprovou, no mês passado, a mudança na escrita de alguns tempos de verbo e de acentuação de palavras. Além disso, entretanto, pouca coisa tem sido feita no cumprimento desse acordo.

FOGAZZARO

Quem foi e quando morreu Fogazzaro?

Em 1911 com 70 anos faleceu Antônio Fogazzaro, romancista e poeta italiano, na sua época tentou conciliar a Igreja católica com a ciência, principalmente com as teorias de Darwin. Fogazzaro "ensinou a mocidade italiana o amor e o sofrimento orientados pelo realismo católico", embora tenha a Igreja condenado seu livro *Il Santo*.

NATAL

Qual a origem do nome da Capital do Rio Grande do Norte?

Querem alguns que o nome Natal tenha sido dado a essa Cidade porque sua demarcação teria sido feita no dia 25 de dezembro de 1599 — o que é contestado vigorosamente por outros, como o padre Serafim Leite. Este historiador advoga a tese de que Natal é chamada assim, por ter coincidido a chegada da frota que a descobriu com a festa de Natal. E há também quem julgue erradas as duas teorias, apontando outras causas: a semelhança com a Natal africana, descoberta por Vasco da Gama e por aí vai...

Essas perguntas foram feitas por ouvintes da **RADIO JORNAL DO BRASIL** ao programa **Pergunte ao João**. Os leitores que desejarem alguma informação sobre assunto de interesse geral devem mandar sua carta para a **RADIO JORNAL DO BRASIL**, programa **Pergunte ao João**, Avenida Rio Branco, 110, 5.º andar. ZC 21.



Hayley Mills
Trevor Howard
Shashi Kapoor

Um Passo Além da Inocência

2ª FEIRA
HORARIO 2-4-6-8-10hs.

3ª FEIRA
HORARIO 3-5-7-9-11hs.

COMR NACIONAL
Proibido até 18 anos

TEATRO MUNICIPAL

O. S. B.
(ORQUESTRA SINFÔNICA BRASILEIRA)

6.º CONCERTO DE ASSINATURA
Terça-feira, dia 18, às 21 horas

Regente:
DANIEL STERNEFELD

Solista:
IVY IMPROTA

Programa: BRAGA, Variações sobre um tema Brasileiro — SCHUMANN, Concerto em fa menor — MOUSSORGSKY, RAVEL, Quadros de uma Exposição. Bilhetes à venda

3.º CONCERTO DA JUVENTUDE
Domingo, dia 16, às 10 horas da manhã — Regente: DANIEL STERNEFELD. Solistas: DENIS AKEL (piano) e LAHIA RACHID (cantor) — ENTRADA FRANCA.

MINISTÉRIO DE EDUCAÇÃO E CULTURA

SERVIÇO DE RADIODIFUSÃO EDUCATIVA

SALA CECÍLIA MEIRELES
Hoje, sábado, 15 de junho às 16,30 hs.
Concerto Sinfônico da Série

SABADOS MUSICAIS

ORQUESTRA SINFÔNICA NACIONAL
Regente:
URS SCHNEIDER

Solista:
ZWI ZEITLIN
(VIOLINO)

Programa: SCHUMANN — "WALFREDO" abertura; TCHAIKOVSKY, 5.ª Sinfonia; TCHAIKOVSKY, CONCERTO P. VIOLINO E ORQUESTRA; STRAVINSKY, "PASSARO DE FOGO". INGRESSOS À VENDA: NCR\$ 2,00 e NCR\$ 1,00 para estudantes (P)

UM ESPETÁCULO PARA TODA A FAMÍLIA!

A VIDA QUIS ASSIM

UM FILME DE EDUARDO FREUND

ESBOÇO ECDIO MARCELO OSMANO CARDOZO ARNALDO FERNANDES

ALAMEDA DOMINGO
HORARIO 13-5-7-9-11hs.

SESSÃO Coca-Cola a alegria da garotada!

HOJE E AMANHÃ

TIKO E TUBARÃO

EXCLUSIVAMENTE ÀS 6,30 HORAS

Cinema

ESTREIAS

NO CALOR DA NOITE (In the Heat of the Night), de Norman Jewison. Drama: um detetive negro e um chefe de polícia branco em sã conjunção para resolver um caso de homicídio. Com Rod Taylor (Oscar da melhor ator), Sidney Poitier, Warren Oates. Alen de Silester, foram premiados com Oscars o filme, o diretor, o argumento, a montagem e a edição sonora. Deluxe Color, Odson e São Luís: 13h30m, 15h30m, 17h40m, 19h30m, 22h. (18 anos).

POME DE AMOR, de Nelson Pereira dos Santos. Drama ambientado em uma ilha, com uma cena de amor de quatro pessoas. O roteiro para o filme de História para o livro de Nelson Pereira dos Santos. Com Letícia Diniz, Paulo Porto, Arduina Colasanti, Irene Estefânia, Manfredo Colasanti, Olga Danilich, Lia Rossi. Filme convidado pelo Festival Internacional de Berlim. Opera, Anti-Palácio-Capacitane, Anti-Palácio-Tijuca, Anti-Palácio-Matier, Anti-Palácio-Madureira, Rio-Palácio, Festival, Kelly, Rio-Palácio, Ramos, Brum-Capacitane: 14h, 16h, 18h, 20h, 22h. (18 anos).

O TIGRE SE PERFUMA COM DINAMITE (Le Tigre se parfume à la dynamite), de Claude Chabrol. Aventura. Com Roger Hanin, Roger Dumas, Michel Bouquet, Marguerite Lee, Eastmancolor, Palácio: 14h, 15h40m, 17h20m, 19h, 20h40m, 22h20m. (18 anos).

A GRANDE CIDADE (The Long Ride Home), de Phil Karlson. Western americano. Com Glen Ford, George Hamilton, Roger Stevens, Paul Petersen, Max Baer. Panavision/Eastmancolor. Vitória: 14h, 15h40m, 17h20m, 19h, 20h40m, 22h20m. (18 anos).

A TRILHA DOS DESALMADOS (The Trail of the Desperado), de Harald Reinl. Western da série Winchester produzida na Alemanha, com personagens criados por Karl May. No elenco: Lex Barker, Pierre Brice, Rick Baskin e Sophie Hardy. Eastmancolor/Cinecolor. Capilac: 14h, 16h, 18h, 20h, 22h. (14 anos).

A LEI DOS FACIONOS (The Informers), de Ken Annakin. Insuper. Ficcional inglês, com Nigel Patrick, Colin Blakely, Flávia, Presidente, Alfa, Rossini, Parisio. (16 anos).

O OPIO TAMBÉM É UMA FLORE (The Poppy is also a flower), de Terence Young. Intelectual em torno do tráfico de opiónticos. Produzido (com participação não paga de técnicos e atores) sob patrocínio de organismo internacional ligado à ONU. Com mais de duas dezenas de atores famosos, entre os quais Marlon Brando, Rita Hayworth, Senta Berger, Omar Sharif, Yul Brynner, Nadia Tiller, Angie Dickinson, Eli Wallach. Eastmancolor, Brum-Flamengo, Caruso, Rio, Rivoli, São José, Brum-Matier, Regência, São Paulo. (18 anos).

MATEM SEM PIEDADE OS ESPÍRITOS SANGUINÁRIOS (Co-produtora europeia). Aventura. Com Brett Harker, Maria Tole, Fernando Rey. Tecnicolor/Tecnicolor. Plaza, Ricamar, Olinda, Mascote, Palácio (Merit), Trindade: 14h, 16h, 18h, 20h, 22h. (18 anos).

ILHA DO TERROR (Island of Terror), de Terence Fisher. Terror com ingredientes de ficção científica. Com Peter Cushing, Carole Grey, Niall McGinnis. Cinescopia, Nova, Tilt, 14h, 16h, 18h, 20h, 22h. Rex: 15h, 17h, 19h, 21h. (18 anos).

MASSACRE NO SUPERMERCADO (Brasileiro), de J. B. Tanka. O assalto e a chacina que chocaram a opinião pública há pouco tempo. Uma produção de antídotos medievais, que se projeta acima da média dos programas do gênero pelo ritmo e pelo que a direção obtém de veracidade semidocumentária. Com fotografia de José Augusto Branco no papel de assassino, admirável ponte de Grande Otelo (o maior ator de cinema brasileiro), e ainda, Nelson Xavier, Thail Moniz, Porfirio, Thail Montemar, Jorge Chermusca, Scala, Pax, (se não sabido): 14h, 16h, 18h, 20h, 22h. (18 anos). 2.ª Circulação nova no Coral, Riachuelo, Itamar, Penha, Tibidilla.

A DANÇA DOS VAMPIROS (The Fearless Vampire Killers). Comédia de terror realizada nos Estados Unidos pelo excelente diretor polonês Roland Polanski, com Jack Mac Gowan e Sharon Tate. Metro-Capacitane, Metro-Tijuca, Pax, Paratodos, Mauá: 14h, 16h, 18h, 20h, 22h. Luxor, Rio, 20h30m, 22h30m. (18 anos).

REAPRESENTAÇÕES

A FACE OCULTA (One Eyed Jack), de Marlon Brando. Um western com diversos fatores de apelo, embora não plenamente realizada. Direção e interpretação de Brando, com Karl Malden, Katy Jurado, Pina Pellicer. Tecnicolor. Scala e Brindisa. (14 anos).

CHAGA DE FOGO (Detective Story), de William Wyler. Multiborn. Filme de Wyler, com Kirk Douglas, Eleanor Parker, William Bendix. (14 anos).

DESENHOS ANIMADOS — Hoje, às 18h30m — Legas Drive-In.

DESENHOS ANIMADOS E COMÉDIAS — Sessões a partir de 10 horas, no Cine Mera — Edifício Avenida Central.

TEATRO

GOOL... DA TIA CÂNDIDA — de Arthur M. da Glória Gil, sáb. e dom., 14h.

DONA RAPOSA — Uma farsa de Jair Pinheiro, com Vanda Crivellara, Vitor, Savas, Ruth dez. — Bálse (27-3122). Sáb. 16h10m e dom., 16h.

A CASA DE CHOCOLATE — De Nazi Rocco, com Vanda Crivellara, Ester Ferreira e outros. Sáb., 17h 10m e dom., 17h. — Bálse, (Tel. 27-3122).

MARIA MINHOCA — Maria Clara Machado volta com mais uma das suas deliciosas peças infantis, desta vez contando um romântico caso de amor, apresentado de uma maneira adequada à idade do público. Dir. de Maria Clara Machado; cen. Ana Leticia, mús. de Egberto Ariny com Maria Lupatini, Ro-

O QUE HÁ PARA VER

Cinéma

ESTREIAS

NO CALOR DA NOITE (In the Heat of the Night), de Norman Jewison. Drama: um detetive negro e um chefe de polícia branco em sã conjunção para resolver um caso de homicídio. Com Rod Taylor (Oscar da melhor ator), Sidney Poitier, Warren Oates. Alen de Silester, foram premiados com Oscars o filme, o diretor, o argumento, a montagem e a edição sonora. Deluxe Color, Odson e São Luís: 13h30m, 15h30m, 17h40m, 19h30m, 22h. (18 anos).

POME DE AMOR, de Nelson Pereira dos Santos. Drama ambientado em uma ilha, com uma cena de amor de quatro pessoas. O roteiro para o filme de História para o livro de Nelson Pereira dos Santos. Com Letícia Diniz, Paulo Porto, Arduina Colasanti, Irene Estefânia, Manfredo Colasanti, Olga Danilich, Lia Rossi. Filme convidado pelo Festival Internacional de Berlim. Opera, Anti-Palácio-Capacitane, Anti-Palácio-Tijuca, Anti-Palácio-Matier, Anti-Palácio-Madureira, Rio-Palácio, Festival, Kelly, Rio-Palácio, Ramos, Brum-Capacitane: 14h, 16h, 18h, 20h, 22h. (18 anos).

O TIGRE SE PERFUMA COM DINAMITE (Le Tigre se parfume à la dynamite), de Claude Chabrol. Aventura. Com Roger Hanin, Roger Dumas, Michel Bouquet, Marguerite Lee, Eastmancolor, Palácio: 14h, 15h40m, 17h20m, 19h, 20h40m, 22h20m. (18 anos).

A GRANDE CIDADE (The Long Ride Home), de Phil Karlson. Western americano. Com Glen Ford, George Hamilton, Roger Stevens, Paul Petersen, Max Baer. Panavision/Eastmancolor. Vitória: 14h, 15h40m, 17h20m, 19h, 20h40m, 22h20m. (18 anos).

A TRILHA DOS DESALMADOS (The Trail of the Desperado), de Harald Reinl. Western da série Winchester produzida na Alemanha, com personagens criados por Karl May. No elenco: Lex Barker, Pierre Brice, Rick Baskin e Sophie Hardy. Eastmancolor/Cinecolor. Capilac: 14h, 16h, 18h, 20h, 22h. (14 anos).

A LEI DOS FACIONOS (The Informers), de Ken Annakin. Insuper. Ficcional inglês, com Nigel Patrick, Colin Blakely, Flávia, Presidente, Alfa, Rossini, Parisio. (16 anos).

O OPIO TAMBÉM É UMA FLORE (The Poppy is also a flower), de Terence Young. Intelectual em torno do tráfico de opiónticos. Produzido (com participação não paga de técnicos e atores) sob patrocínio de organismo internacional ligado à ONU. Com mais de duas dezenas de atores famosos, entre os quais Marlon Brando, Rita Hayworth, Senta Berger, Omar Sharif, Yul Brynner, Nadia Tiller, Angie Dickinson, Eli Wallach. Eastmancolor, Brum-Flamengo, Caruso, Rio, Rivoli, São José, Brum-Matier, Regência, São Paulo. (18 anos).

MATEM SEM PIEDADE OS ESPÍRITOS SANGUINÁRIOS (Co-produtora europeia). Aventura. Com Brett Harker, Maria Tole, Fernando Rey. Tecnicolor/Tecnicolor. Plaza, Ricamar, Olinda, Mascote, Palácio (Merit), Trindade: 14h, 16h, 18h, 20h, 22h. (18 anos).

ILHA DO TERROR (Island of Terror), de Terence Fisher. Terror com ingredientes de ficção científica. Com Peter Cushing, Carole Grey, Niall McGinnis. Cinescopia, Nova, Tilt, 14h, 16h, 18h, 20h, 22h. Rex: 15h, 17h, 19h, 21h. (18 anos).

MASSACRE NO SUPERMERCADO (Brasileiro), de J. B. Tanka. O assalto e a chacina que chocaram a opinião pública há pouco tempo. Uma produção de antídotos medievais, que se projeta acima da média dos programas do gênero pelo ritmo e pelo que a direção obtém de veracidade semidocumentária. Com fotografia de José Augusto Branco no papel de assassino, admirável ponte de Grande Otelo (o maior ator de cinema brasileiro), e ainda, Nelson Xavier, Thail Moniz, Porfirio, Thail Montemar, Jorge Chermusca, Scala, Pax, (se não sabido): 14h, 16h, 18h, 20h, 22h. (18 anos). 2.ª Circulação nova no Coral, Riachuelo, Itamar, Penha, Tibidilla.

A DANÇA DOS VAMPIROS (The Fearless Vampire Killers). Comédia de terror realizada nos Estados Unidos pelo excelente diretor polonês Roland Polanski, com Jack Mac Gowan e Sharon Tate. Metro-Capacitane, Metro-Tijuca, Pax, Paratodos, Mauá: 14h, 16h, 18h, 20h, 22h. Luxor, Rio, 20h30m, 22h30m. (18 anos).

REAPRESENTAÇÕES

A FACE OCULTA (One Eyed Jack), de Marlon Brando. Um western com diversos fatores de apelo, embora não plenamente realizada. Direção e interpretação de Brando, com Karl Malden, Katy Jurado, Pina Pellicer. Tecnicolor. Scala e Brindisa. (14 anos).

CHAGA DE FOGO (Detective Story), de William Wyler. Multiborn. Filme de Wyler, com Kirk Douglas, Eleanor Parker, William Bendix. (14 anos).

DESENHOS ANIMADOS — Hoje, às 18h30m — Legas Drive-In.

DESENHOS ANIMADOS E COMÉDIAS — Sessões a partir de 10 horas, no Cine Mera — Edifício Avenida Central.

TEATRO

GOOL... DA TIA CÂNDIDA — de Arthur M. da Glória Gil, sáb. e dom., 14h.

DONA RAPOSA — Uma farsa de Jair Pinheiro, com Vanda Crivellara, Vitor, Savas, Ruth dez. — Bálse (27-3122). Sáb. 16h10m e dom., 16h.

A CASA DE CHOCOLATE — De Nazi Rocco, com Vanda Crivellara, Ester Ferreira e outros. Sáb., 17h 10m e dom., 17h. — Bálse, (Tel. 27-3122).

MARIA MINHOCA — Maria Clara Machado volta com mais uma das suas deliciosas peças infantis, desta vez contando um romântico caso de amor, apresentado de uma maneira adequada à idade do público. Dir. de Maria Clara Machado; cen. Ana Leticia, mús. de Egberto Ariny com Maria Lupatini, Ro-

DESENHOS ANIMADOS — Hoje, às 18h30m — Legas Drive-In.

DESENHOS ANIMADOS E COMÉDIAS — Sessões a partir de 10 horas, no Cine Mera — Edifício Avenida Central.

TEATRO

GOOL... DA TIA CÂNDIDA — de Arthur M. da Glória Gil, sáb. e dom., 14h.

DONA RAPOSA — Uma farsa de Jair Pinheiro, com Vanda Crivellara, Vitor, Savas, Ruth dez. — Bálse (27-3122). Sáb. 16h10m e dom., 16h.

A CASA DE CHOCOLATE — De Nazi Rocco, com Vanda Crivellara, Ester Ferreira e outros. Sáb., 17h 10m e dom., 17h. — Bálse, (Tel. 27-3122).

Cinéma

ESTREIAS

NO CALOR DA NOITE (In the Heat of the Night), de Norman Jewison. Drama: um detetive negro e um chefe de polícia branco em sã conjunção para resolver um caso de homicídio. Com Rod Taylor (Oscar da melhor ator), Sidney Poitier, Warren Oates. Alen de Silester, foram premiados com Oscars o filme, o diretor, o argumento, a montagem e a edição sonora. Deluxe Color, Odson e São Luís: 13h30m, 15h30m, 17h40m, 19h30m, 22h. (18 anos).

POME DE AMOR, de Nelson Pereira dos Santos. Drama ambientado em uma ilha, com uma cena de amor de quatro pessoas. O roteiro para o filme de História para o livro de Nelson Pereira dos Santos. Com Letícia Diniz, Paulo Porto, Arduina Colasanti, Irene Estefânia, Manfredo Colasanti, Olga Danilich, Lia Rossi. Filme convidado pelo Festival Internacional de Berlim. Opera, Anti-Palácio-Capacitane, Anti-Palácio-Tijuca, Anti-Palácio-Matier, Anti-Palácio-Madureira, Rio-Palácio, Festival, Kelly, Rio-Palácio, Ramos, Brum-Capacitane: 14h, 16h, 18h, 20h, 22h. (18 anos).

O TIGRE SE PERFUMA COM DINAMITE (Le Tigre se parfume à la dynamite), de Claude Chabrol. Aventura. Com Roger Hanin, Roger Dumas, Michel Bouquet, Marguerite Lee, Eastmancolor, Palácio: 14h, 15h40m, 17h20m, 19h, 20h40m, 22h20m. (18 anos).

A GRANDE CIDADE (The Long Ride Home), de Phil Karlson. Western americano. Com Glen Ford, George Hamilton, Roger Stevens, Paul Petersen, Max Baer. Panavision/Eastmancolor. Vitória: 14h, 15h40m, 17h20m, 19h, 20h40m, 22h20m. (18 anos).

A TRILHA DOS DESALMADOS (The Trail of the Desperado), de Harald Reinl. Western da série Winchester produzida na Alemanha, com personagens criados por Karl May. No elenco: Lex Barker, Pierre Brice, Rick Baskin e Sophie Hardy. Eastmancolor/Cinecolor. Capilac: 14h, 16h, 18h, 20h, 22h. (14 anos).

A LEI DOS FACIONOS (The Informers), de Ken Annakin. Insuper. Ficcional inglês, com Nigel Patrick, Colin Blakely, Flávia, Presidente, Alfa, Rossini, Parisio. (16 anos).

O OPIO TAMBÉM É UMA FLORE (The Poppy is also a flower), de Terence Young. Intelectual em torno do tráfico de opiónticos. Produzido (com participação não paga de técnicos e atores) sob patrocínio de organismo internacional ligado à ONU. Com mais de duas dezenas de atores famosos, entre os quais Marlon Brando, Rita Hayworth, Senta Berger, Omar Sharif, Yul Brynner, Nadia Tiller, Angie Dickinson, Eli Wallach. Eastmancolor, Brum-Flamengo, Caruso, Rio, Rivoli, São José, Brum-Matier, Regência, São Paulo. (18 anos).

MATEM SEM PIEDADE OS ESPÍRITOS SANGUINÁRIOS (Co-produtora europeia). Aventura. Com Brett Harker, Maria Tole, Fernando Rey. Tecnicolor/Tecnicolor. Plaza, Ricamar, Olinda, Mascote, Palácio (Merit), Trindade: 14h, 16h, 18h, 20h, 22h. (18 anos).

ILHA DO TERROR (Island of Terror), de Terence Fisher. Terror com ingredientes de ficção científica. Com Peter Cushing, Carole Grey, Niall McGinnis. Cinescopia, Nova, Tilt, 14h, 16h, 18h, 20h, 22h. Rex: 15h, 17h, 19h, 21h. (18 anos).

MASSACRE NO SUPERMERCADO (Brasileiro), de J. B. Tanka. O assalto e a chacina que chocaram a opinião pública há pouco tempo. Uma produção de antídotos medievais, que se projeta acima da média dos programas do gênero pelo ritmo e pelo que a direção obtém de veracidade semidocumentária. Com fotografia de José Augusto Branco no papel de assassino, admirável ponte de Grande Otelo (o maior ator de cinema brasileiro), e ainda, Nelson Xavier, Thail Moniz, Porfirio, Thail Montemar, Jorge Chermusca, Scala, Pax, (se não sabido): 14h, 16h, 18h, 20h, 22h. (18 anos). 2.ª Circulação nova no Coral, Riachuelo, Itamar, Penha, Tibidilla.

A DANÇA DOS VAMPIROS (The Fearless Vampire Killers). Comédia de terror realizada nos Estados Unidos pelo excelente diretor polonês Roland Polanski, com Jack Mac Gowan e Sharon Tate. Metro-Capacitane, Metro-Tijuca, Pax, Paratodos, Mauá: 14h, 16h, 18h, 20h, 22h. Luxor, Rio, 20h30m, 22h30m. (18 anos).

REAPRESENTAÇÕES

A FACE OCULTA (One Eyed Jack), de Marlon Brando. Um western com diversos fatores de apelo, embora não plenamente realizada. Direção e interpretação de Brando, com Karl Malden, Katy Jurado, Pina Pellicer. Tecnicolor. Scala e Brindisa. (14 anos).

CHAGA DE FOGO (Detective Story), de William Wyler. Multiborn. Filme de Wyler, com Kirk Douglas, Eleanor Parker, William Bendix. (14 anos).

DESENHOS ANIMADOS — Hoje, às 18h30m — Legas Drive-In.

DESENHOS ANIMADOS E COMÉDIAS — Sessões a partir de 10 horas, no Cine Mera — Edifício Avenida Central.

TEATRO

GOOL... DA TIA CÂNDIDA — de Arthur M. da Glória Gil, sáb. e dom., 14h.

DONA RAPOSA — Uma farsa de Jair Pinheiro, com Vanda Crivellara, Vitor, Savas, Ruth dez. — Bálse (27-3122). Sáb. 16h10m e dom., 16h.

A CASA DE CHOCOLATE — De Nazi Rocco, com Vanda Crivellara, Ester Ferreira e outros. Sáb., 17h 10m e dom., 17h. — Bálse, (Tel. 27-3122).

MARIA MINHOCA — Maria Clara Machado volta com mais uma das suas deliciosas peças infantis, desta vez contando um romântico caso de amor, apresentado de uma maneira adequada à idade do público. Dir. de Maria Clara Machado; cen. Ana Leticia, mús. de Egberto Ariny com Maria Lupatini, Ro-

DESENHOS ANIMADOS — Hoje, às 18h30m — Legas Drive-In.

DESENHOS ANIMADOS E COMÉDIAS — Sessões a partir de 10 horas, no Cine Mera — Edifício Avenida Central.

TEATRO

GOOL... DA TIA CÂNDIDA — de Arthur M. da Glória Gil, sáb. e dom., 14h.

DONA RAPOSA — Uma farsa de Jair Pinheiro, com Vanda Crivellara, Vitor, Savas, Ruth dez. — Bálse (27-3122). Sáb. 16h10m e dom., 16h.

A CASA DE CHOCOLATE — De Nazi Rocco, com Vanda Crivellara, Ester Ferreira e outros. Sáb., 17h 10m e dom., 17h. — Bálse, (Tel. 27-3122).

Cinéma

ESTREIAS

NO CALOR DA NOITE (In the Heat of the Night), de Norman Jewison. Drama: um detetive negro e um chefe de polícia branco em sã conjunção para resolver um caso de homicídio. Com Rod Taylor (Oscar da melhor ator), Sidney Poitier, Warren Oates. Alen de Silester, foram premiados com Oscars o filme, o diretor, o argumento, a montagem e a edição sonora. Deluxe Color, Odson e São Luís: 13h30m, 15h30m, 17h40m, 19h30m, 22h. (18 anos).

POME DE AMOR, de Nelson Pereira dos Santos. Drama ambientado em uma ilha, com uma cena de amor de quatro pessoas. O roteiro para o filme de História para o livro de Nelson Pereira dos Santos. Com Letícia Diniz, Paulo Porto, Arduina Colasanti, Irene Estefânia, Manfredo Colasanti, Olga Danilich, Lia Rossi. Filme convidado pelo Festival Internacional de Berlim. Opera, Anti-Palácio-Capacitane, Anti-Palácio-Tijuca, Anti-Palácio-Matier, Anti-Palácio-Madureira, Rio-Palácio, Festival, Kelly, Rio-Palácio, Ramos, Brum-Capacitane: 14h, 16h, 18h, 20h, 22h. (18 anos).

O TIGRE SE PERFUMA COM DINAMITE (Le Tigre se parfume à la dynamite), de Claude Chabrol. Aventura. Com Roger Hanin, Roger Dumas, Michel Bouquet, Marguerite Lee, Eastmancolor, Palácio: 14h, 15h40m, 17h20m, 19h, 20h40m, 22h20m. (18 anos).

A GRANDE CIDADE (The Long Ride Home), de Phil Karlson. Western americano. Com Glen Ford, George Hamilton, Roger Stevens, Paul Petersen, Max Baer. Panavision/Eastmancolor. Vitória: 14h, 15h40m, 17h20m, 19h, 20h40m, 22h20m. (18 anos).

A TRILHA DOS DESALMADOS (The Trail of the Desperado), de Harald Reinl. Western da série Winchester produzida na Alemanha, com personagens criados por Karl May. No elenco: Lex Barker, Pierre Brice, Rick Baskin e Sophie Hardy. Eastmancolor/Cinecolor. Capilac: 14h, 16h, 18h, 20h, 22h. (14 anos).

A LEI DOS FACIONOS (The Informers), de Ken Annakin. Insuper. Ficcional inglês, com Nigel Patrick, Colin Blakely, Flávia, Presidente, Alfa, Rossini, Parisio. (16 anos).

O OPIO TAMBÉM É UMA FLORE (The Poppy is also a flower), de Terence Young. Intelectual em torno do tráfico de opiónticos. Produzido (com participação não paga de técnicos e atores) sob patrocínio de organismo internacional ligado à ONU. Com mais de duas dezenas de atores famosos, entre os quais Marlon Brando, Rita Hayworth, Senta Berger, Omar Sharif, Yul Brynner, Nadia Tiller, Angie Dickinson, Eli Wallach. Eastmancolor, Brum-Flamengo, Caruso, Rio, Rivoli, São José, Brum-Matier, Regência, São Paulo. (18 anos).

MATEM SEM PIEDADE OS ESPÍRITOS SANGUINÁRIOS (Co-produtora europeia). Aventura. Com Brett Harker, Maria Tole, Fernando Rey. Tecnicolor/Tecnicolor. Plaza, Ricamar, Olinda, Mascote, Palácio (Merit), Trindade: 14h, 16h, 18h, 20h, 22h. (18 anos).

ILHA DO TERROR (Island of Terror), de Terence Fisher. Terror com ingredientes de ficção científica. Com Peter Cushing, Carole Grey, Niall McGinnis. Cinescopia, Nova, Tilt, 14h, 16h, 18h, 20h, 22h. Rex: 15h, 17h, 19h, 21h. (18 anos).

MASSACRE NO SUPERMERCADO (Brasileiro), de J. B. Tanka. O assalto

COTAÇÕES JB

- — Mau
- ★ — Fraco
- ★★ — Regular
- ★★★ — Bom
- ★★★★ — Ótimo
- ★★★★★ — Excepcional

FILME POR FILME	Alberto Shatovsky	Alex Viany	Ely Azeredo	José Carlos Avellar	Maurício Gomes Leite	Miriam Alencar	Sérgio Augusto	Valério M. Andrade	OPINIAO MEDIA
A BELA DA TARDE (Luis Buñuel)	★★★★	★★★★	★★	★★★★★	★★★★★	★★★★	★★★★★	★★★★★	4,2
OS GUARDA-CHUVAS DO AMOR (Jacques Demy)	★★★★		★★★	★★★★★	★★★★	★★★★★	★★★★★	★★★	4,1
FOME DE AMOR (Nelson Pereira dos Santos)	★★★		★★	★★★★	★★★★	★★★	★★★	●	2,7
ESSE MUNDO É DOS LOUCOS (Philippe de Broca)	★★			★★★		★★★		★★	2,5
CHAGA DE FOGO (William Wyler)	★★★		★★★★		★		★	★★★★	2,4
MASSACRE NO SUPERMERCADO (J. B. Tanko)	★★		★★	★★	★★	★★★		★★	2,1
NO CALOR DA NOITE (Norman Jewison)	★★★			★★		★★	★		2
OS AMBICIOSOS (Luis Buñuel)	★★★★		★	★★★		★★	★★★	●	2
TONY ROME (Gordon Douglas)	★		★★	★		★★	★★★	★★	1,8
A MEGERA DOMADA (Franco Zeffirelli)	★★★		★★	★★	●	★★	★	★★	1,7
A FACE OCULTA (Marlon Brando)	★★		★★		★	★	★	★★★★	1,6
UMA BATALHA NO INFERNO (Ken Annakin)	★		★			★		★	1
O TIGRE E A GATINHA (Dino Risi)	★★		★★	●		●		★	1
ROBERTO CARLOS EM RITMO DE AVENTURA (Roberto Farias)	★		★	●	★	★	★	★	0,8
AS RAINHAS (Bolognini, Pietrangeli, Salce e Monicelli)	★		★			●			0,6

O FILME EM QUESTÃO

"Fome de Amor"

ou
(você nunca tomou
banho de sol
inteiramente nua?)

Produção de Herbert Richers e Paulo Pôrto. Direção de Nelson Pereira dos Santos. Roteiro de Nelson P. dos Santos e Luis Carlos Ripper. Baseado em História para se Ouvir de Noite, de Guilherme de Figueiredo. Fotografia e câmara de Dib Lufti. Música de Guilherme Magalhães Vaz. Com Leila Diniz, Paulo Pôrto, Arduino Colasanti, Irene Estefânia, Manfredo Colasanti, Lia Rossi e Olga Danitch.

O diretor — O primeiro longa-metragem de Nelson Pereira dos Santos, Rio, 40 Graus, foi realizado em 1955. O roteiro era do próprio Nelson, baseado num argumento de Arnaldo Faria, a fotografia de Hélio Silva, a montagem de Rafael Justo e nos papéis principais estavam Jeca Valadão, Glauber Rocha, Modesto de Sousa e Roberto Bata-
lini. Rio, Zona Norte, realizado dois anos depois, foi o segundo filme de Nelson, e dava seguimento a um plano de uma trilogia sobre o Rio que não chegou a se completar. A Zona Norte deveria seguir um filme sobre a Zona Sul. O terceiro filme de Nelson foi O Bão de Ouro adaptação da peça de Nelson Rodrigues, realizado em 1960. No ano seguinte, dirige Mandacaru Vermelho, e 1963 é o ano de Vidas Secas. Em 64 e 65, três curta-metragens: Um Mito de 74 anos, A Cidade de El Justiciero, e depois de Fome de Amor, enquanto prepara o roteiro de Como era Bom o meu Francês, filma um documentário em cores e 16mm para posterior ampliação para 35.

Nelson foi ainda o produtor do primeiro filme de Roberto Santos, O Grande Momento (1958), e o responsável pela montagem de Barravento, de Glauber Rocha, Pedreira de São Diogo e Maioria Absoluta, de Leon Hirszman e O Menino de Calça Branca, de Sérgio Ricardo.

O fotógrafo — Fome de Amor é o quarto filme fotografado por Dib Lufti, que conquistou um lugar especial entre os fotógrafos brasileiros graças à segurança e habilidade com que conduziu a câmara na mão. Lufti fotografou também O Desfilio, de Paulo César Saraceni, A Opinião Pública, de Arnaldo Jabor, e Terra em Transe, de Glauber Rocha.

Os intérpretes — Arduino Colasanti foi descoberto pelo próprio Nelson em seu filme anterior, El Justiciero, e logo depois de sua estréia trabalhou em Garota de Ipanema, de Leon Hirszman. Fome de Amor é também o terceiro filme de Leila Diniz e de Irene Estefânia. Leila surgiu para as telas nos dois filmes de Domingos de Oliveira, Todas as Mulheres do Mundo e Edu, Coração de Ouro, e Irene Estefânia fez sua estréia em O Mundo Alegre de Helô, de Carlos Alberto de Sousa Barros, e trabalhou em seguida em A Garota de Ipanema. Paulo Pôrto, produtor e ator de Fome de Amor, trabalhou em diversos filmes como ator e produtor. Um dos mais recentes é Um Ramo para Luisa, realizado em 1963.

A filmografia de Nelson Pereira dos Santos assume, inesperadamente, outro rumo. De Rio, Quarenta Graus a Vidas Secas já uma distância considerável, e de Vidas Secas a Fome de Amor o salto é bem maior. Muda o ambiente, muda o procedimento dramático e a ênfase é outra. Nelson fizera, cinco anos atrás, a conversão ideal do romance de Graciliano Ramos, adotando um estilo de narrativa concentrado, íntimo, direto, feito sobre a secura do próprio conflito, sem interferências ou desvios de virtuosismo. Seu Vidas Secas ficou incluído, para muitos, entre os dez melhores filmes brasileiros de todos os tempos. Depois de lamentada ausência, o cineasta volta com esse Fome de Amor, que tirou, em adaptação livre, de uma obra de Guilherme de Figueiredo. Ele renuncia ao artesanato simples, mas essencial à melhor expressão lírica e trágica de suas duas obras mais significativas, para engajar-se num cinema em moda, visualmente alucinante e de intenções ambíguas. Fome de Amor traz à cena cinematográfica o autor consagrado, lançando-se nessa experiência nova e audaciosa. A linguagem de agora é fascinante: o cineasta cria imagens brilhantes e de contínuo simbolismo para tratar das relações de personagens estranhos, frustrados, pegajosos, dominados por uma incapacidade total e hostis ao presente que os rodeia, e também ao futuro. O pânico e a amargura repassados ao longo dos acontecimentos entre os dois casais no recanto de esplêndida beleza encontram um desfecho que é, como, de resto, a fita inteira, um momento de inesperada surpresa: Paulo Pôrto, o milionário cego e ex-revolucionário, e Irene Estefânia, a pianista frustrada, afastando-se sem rumo, como num gesto de libertação. Nelson impõe diferentes direções ao seu tema e aos personagens, num desafio que permite ao espectador uma interpretação lírica ou política ou mesmo farisaica. A reticência não tira os méritos desse filme de construção apaixonante, cheio de idéias visuais e de sentido provocante. A câmara de Dib Lufti e o quarteto de intérpretes principais são notas altas da realização.

ALBERTO SHATOVSKY

Nelson Pereira dos Santos se apresenta com uma nova força de realizador cinematográfico em Fome de Amor. Isoladamente, se considerarmos filme por filme sua carreira, sem levarmos em conta sua influência positiva no sentido da criação de uma cinema de baixo custo liberdade de movimentos e coragem crítica, Nelson realizou apenas um filme muito expressivo: Vidas Secas. Ficou na crônica de nosso cinema como um líder de movimento, lutador por um cinema visceralmente brasileiro. Não desenvolveu algo parecido com um estilo. Até agora, Fome de Amor, sem ameaçar a posição privilegiada que Vidas Secas ocupa no panorama do cinema brasileiro, adquire, em vários sentidos, importância e status de surpresa.

Em Fome de Amor, pela primeira vez, a consciência da forma determina o sentido de um filme de Nelson. Nem Vidas Secas (lembremo-nos da fala final da retirante) estava totalmente livre do mensageirismo verbalizado sob cujo signo (Rio 40 Graus) começou a sua filmografia. Agora o cineasta põe toda sua presença de autor no claro-escuro, na montagem, nos ruídos, no enquadramento, na utilização da música e de um diálogo sem reminiscências literárias ou teatrais. Será apenas consequência da distância que, desde o início da produção, registrou-se nitidamente entre o projeto de um filme baseado na História para se Ouvir de Noite, (de Guilherme de Figueiredo), literatura de riscos melodramáticos ávidos? Mudou realmente Nelson? Ou mudou apenas, em função desta produção de Richers &

Paulo Pôrto, o seu approach? O tempo dirá.

Mas, certamente, a experiência em questão não o deixará sem marcas. Encontramos pela primeira vez em Nelson uma paixão intelectual pelo ato de construir um filme; e ele admite até as mais francas influências de autores não brasileiros — um progresso para quem defendia nacionalisticamente a chanchada como instrumento de cultura. Fome de Amor se alimenta, quase sempre bem, de raízes godardianas, resnaisianas, fellinianas. Até Glauber Rocha (mais o de Terra em Transe do que o de Deus e o Diabo na Terra do Sol) está presente nos impetus de Fome, mas só numa seqüência (a festa, iniciada em A Doce Vida) empurrando o filme para o show de coos que, no Transe, tenta disfarçar a ausência de uma visão do mundo.

Há muita coisa inaceitável, indefinida ou informe, tanto nos personagens quanto na construção do filme. O milionário (Pôrto) é apenas um enigma rendoso para o marido-gigolô (Arduino) de Mariana (Irene Estefânia). Ula não passa de um pávido esbôço de personagem — o que a desinibida inexperiência de Leila Diniz agrava. Salvam-se, na galeria humana, Mariana e o marido, antipodas, inconciliáveis, seres vivos.

Como uma revolta barrica frente aos lugares-comuns do cinema comercial corrente, o filme de Nelson Pereira dos Santos pode ser aceito e, até certo ponto, defendido. Suas linhas de sátira (ao engajamento político) são inteligentes e, pela primeira vez, é possível observar um humor (amargo) em suas chicotadas críticas.

Importante ressaltar: a presença de atriz de Irene Estefânia, a fotografia de Dib Lufti, os cuidados (com apoio de Luis Carlos Ripper) cenográficos, de decorações e costumes.

ELY AZEREDO

Assim como a exposição tranqüila de Vidas Secas se impunha como a linguagem ideal para mostrar o mundo condenado ao conformismo de Fabiano, a inquietude com que Fome de Amor surge na tela é a forma perfeita para as indagações que o filme levanta. Fome de Amor existe não tanto na história dos dois casais da ilha deserta perto de Angra como na maneira intranqüila de apresentá-la. Um melodrama se transforma num filme político. A narração em ordem não cronológica, o modo inesperado com que cada plano surge na tela, o fascinante jogo de claro-escuro e de movimentos de câmara deixam fixar dos quatro personagens (o intelectual revolucionário, sua mulher Ula, o ex-garçom e pintor fracassado e sua rica mulher) apenas o necessário para que eles funcionem como símbolos e sejam portadores das perguntas que Nelson levanta sobre nossa sociedade. Onde está o povo? Nosso Governo é igual ao de Batista? Os personagens perguntam, a própria estrutura do filme é uma constante e renovada questão, uma tentativa de fazer com que Fome de Amor prossiga presente em cada espectador, incômodo e fascinante como uma indagação bem colocada. Brilhantemente colocada.

JOSÉ CARLOS AVELLAR

A surpresa de Fome de Amor é maior do que a de El Justiciero, filme chamado por todos os lados de ligeiro mas que, visto e lido nas entrelinhas, revela



IRENE ESTEFÂNIA

um dos mais profundos documentos sobre a chamada vida amena da Zona Sul carioca. Para narrar as aventuras de Arduino Colasanti, em Copacabana e Ipanema, Nelson Pereira dos Santos escolheu uma certa maldade que atinge personagens e situações, envolvidos em sentimentos e desejos inesperados. O mesmo acontece em Fome de Amor: seria um filme melodramático, seria a troca de dois casais, seria até mesmo um filme turístico em Angra dos Reis e Nova Iorque. Mas NPS modifica tudo: o melodrama se transforma em enigma, os dois casais ganham um especial mistério que envolve o jogo da amizade e o jogo da política, o turismo vira uma estranha festa onde homens e mulheres se abrem até o fundo de sua verdade. Fome de Amor é a descoberta que cada um faz de si mesmo ou dos outros; uma troca de impressões onde entram passado (a amizade), presente (a traição) e futuro (ir para onde?); uma tentativa de sair da ilha que se chama Ula Nua mas que pode, também, ganhar o nome de subdesenvolvimento. Trata-se, afinal, de uma história política? Nelson, outra vez, prefere acertar os monstros sociais por via indireta, e esse caminho pode se chamar poesia ou grito desesperado de revolta. No seu claro mistério, a história de quatro idéias abafadas pela solidão revela em Nelson, mais do que nunca, uma grande fome de justiça.

MAURÍCIO GOMES LEITE

Em Fome de Amor, encontramos realmente a figura do diretor Nelson Pereira dos Santos, que utiliza o cinema como veículo de idéias, mostrando a realidade chocante em que vivemos. Fome de Amor é de uma atualidade que chega a incomodar, e seus personagens nada fazem além de estereotipar tipos reais. A figura do intelectual (Paulo Pôrto), mutilado, cego, surdo e mudo, pode ser a figura de milhares de outros intelectuais de qualquer parte do mundo, que são mutilados quando são impedidos de discutir suas idéias, que se tornam mudos quando suas palavras não conseguem ecoar num mundo de surdos. Mariana (Irene Estefânia) consegue descobrir palavras naquele silêncio, palavras mais importantes que jamais ouvira. Torna-se sua seguidora, desesperada por não conseguir, como ele não conseguiu, modificar um *status quo*. Alfredo e Ula (Arduino Colasanti e Leila Diniz) não apenas duas pessoas, mas toda uma sociedade. Uma sociedade onde prevalece a cobiça, o interesse, a ambição, onde se procura esmagar os que têm alguma coisa, para poder se apropriar de seus valores. Fome de Amor retrata os tempos de hoje.

MÍRIAM ALENCAR

Duas ou três coisas que me ocorreram durante uma única visão de Fome de Amor: 1) De todos os filmes de Nel-

son Pereira dos Santos, salvo Vidas Secas, este é o mais rico visualmente, o mais elaborado na construção e o mais comprometido com as mais válidas e novas conquistas da linguagem cinematográfica; 2) a impressão de que se trata de um trabalho impessoal, impresso esta condicionada pela flagrante influência de Resnais e Fellini, é uma senha útil apenas aos que ainda ignoram que, em obra de arte, mais vale uma influência consciente, oportuna e bem digerida (controlada) pelo autor do que uma exibição de personalidade discutível, débil e desinteressante; 3) pela união de Eros com a revolução, NPS realizou uma obra marcante, logo atual e pertinente. Nela, Freud e Marx, Fellini (ou a tendência às aberrações) e Resnais (ou a guerrilha que não acabou porque toda a memória do mundo adverte que o desenvolvimento do progresso está, hoje, ligado à intensificação da servidão: as atrações do paraíso capitalista, a guerra no Vietnã, o struggle for life e não for art nos países de Nova Iorque) são as referências que sustentam a combinação necessária do sexo com a política, segundo a tese do filósofo alemão Herbert Marcuse. Embora a parte felliniana de uma impressão desagradável (Fellini, aliás, anda cada vez mais desagradável), Fome de Amor é um filme de grande nível moderno. Moderno: em vez de aplicar a psicologia à análise de fatos sociais e políticos (um método delirado por esses mesmos fatos e só usado pelos autores tradicionais), Nelson prefere desenvolver o conteúdo sociológico e político das categorias psicológicas. Irene Estefânia, longe, a maior atriz do cinema brasileiro.

SÉRGIO AUGUSTO

Não tivesse havido antes um El Justiciero em ação, a surpresa teria sido total e absoluta a decepção. Agora, com Fome de Amor, a suspeita transformase em certeza, a mudança (ou rendição) se confirma, arrastando o sereno Nelson ao transe.

Assim, sem mas nem menos, o cineasta de Rio, 40 Graus resolveu mostrar a burra do Cinema Novo que não está por fora. Que também sabe fazer um filme *pra frente*, a la Godard, visando as palhas das sessões especiais, capaz de fazer bonito nos festivais.

Fome de Amor é um daqueles filmes que muita gente não gosta (ou não entende), mas que afirma o contrário, com medo de cair da onda ou passar por quadrado... E é, ainda, um perigo para Glauber, porque, de uma hora para outra, poderá começar achar que a ilha de Nelson é mais genial do que a caótica terra de El Dorado, capital do nosso cinema revolucionário.

E para que não haja a menor dúvida de que Fome de Amor é uma fita moderna, esclarecida, lá está, em versão inglesa, o famoso livrinho vermelho do ditador chinês, pois ninguém faz média com a esquerda sem uma citação de Mao, o Bom Samaritano e herói dos barbudinhos.

Brilhante na forma, confuso na linguagem, matreiro nas intenções, Fome de Amor desponta como o filme mais artificial da carreira de Nelson Pereira dos Santos. Tudo parece pré-fabricado, sem a visão humanista de outras fitas, cuja única coisa realmente válida é a câmara de Dib Lufti. Sente-se o cinema, não a realidade, existe o compromisso, mas falta a convicção. Enfim, tudo tem o seu preço...

Depois de Fome de Amor, cabe a pergunta, rotineira, mas válida: o que aconteceu ao diretor de Vidas Secas?

VALÉRIO M. ANDRADE

NOVIDADES

IDEOLOGIA DA SOCIEDADE INDUSTRIAL, de Herbert Marcuse, Zahar Editores, tradução de Gisela Rebouças. Na análise dos principais fatos que abalam o mundo atualmente, como o da resistência dos povos subdesenvolvidos ao predomínio das nações fortes, ou da eclosão de revoltas estudantis em países de acentuados desníveis sociais, esta obra não pode deixar de ser levada em conta.

EMPRESSE-NOS SEU MARIDO, de Graham Greene, Editora Civilização Brasileira. Livro que revela ao público um novo Graham Greene, pleno de humor e ironia e, principalmente, malicioso. Histórias com sabor boccaciano, ou, numa linha mais próxima de nós, ao gosto dos contos droláticos de Balzac ou dos récits jocosos de Anatole France.

CONTOS DE MANHATTAN, de Louis Auchincloss, Editora Nova Fronteira, tradução de Edilson Alkimin. Mais um best seller do autor de *O Trapaceiro*. Os dramas, comédias e paixões dos personagens do universo nova-iorquino.

A OUTRA METADE DO MUNDO, de G. Alison Raymond, Livraria Agir Editora, tradução de Helena Montezuma e Luís Carlos do Nascimento Silva. Este livro, cujo título enigmático designa simplesmente as mulheres, é especialmente interessante para as organizações de assistência social, clubes femininos e juvenis, enfim, para todas as mulheres.

PSICOLOGIA DOS ENIGMAS, de C. Platonov, Editora Saga, tradução de Reginaldo Guimarães. Cada vez mais os livros russos de divulgação científica tomam conta do mercado: aqui trata-se de um trabalho admirável sobre todos os enigmas psicológicos que nos assaltam diariamente. As análises são acompanhadas de testes agradáveis que podem ser realizados em qualquer lugar e em qualquer instante.

SEXO EM CLICHY, de Henry Miller, Gráfica Recorde Editora, tradução e introdução de Carlos Lage. Recordações de uma fase das mais trepidantes do autor de *Tópico do Câncer* quando, em Paris, praticamente sem dinheiro, entregava-se inteiramente à arte e ao amor, sobretudo com mulheres profissionais. Como toda a obra de Miller, gira em torno do sexo.

AS GRANDES HISTÓRIAS DA ESPIONAGEM MODERNA, de Glenn Weber, Editora Laudes, prefácio de Hélio Rocha. Uma série de histórias de espionagem e informação, escritas em estilo atraente de jornalismo moderno.

O SR. PRESIDENTE, de Miguel Angel Asturias, Prêmio Nobel de Literatura de 1967, Editora Brasileira, segunda edição. Romance político e revolucionário, focaliza, entre outras coisas, a repressão terrorista de uma ditadura típica na América Latina.

ASAS PARTIDAS, de Kahlil Gibran, Distribuidora Recorde, tradução de Emil Farhat. O poeta e filósofo libanês de *O Profeta* revela neste livro o mesmo artesanato literário e a mesma sabedoria que consagraram seu nome em obras como *Dante do Século XX* e *A Voz do Menestrel*.

FÉ E RAZÃO, de Samuel H. Bergman, Editora B'nai B'rith. Grandes mestres do pensamento judaico moderno desfilam neste livro onde são estudados com senso crítico e vigor expositivo. O autor, nascido em Praga e atualmente residindo em Israel, é professor de Filosofia. Traduziu Kant para o hebraico. Entre suas obras, destaca-se *A Filosofia de Salomão Maimonides*.

**VEJA O QUE
HÁ PARA LER
NA PÁGINA 10**

suplemento do LIVRO

N.º 23 □ JORNAL DO BRASIL □ 15 DE JUNHO DE 1968 □ SAI NO TERCEIRO SÁBADO DE CADA MÊS

PREFERÊNCIA DO LEITOR

Robert Kennedy, entre os estrangeiros, e Leon Eliachar, entre os nacionais, são os autores mais procurados nas livrarias das principais Capitais do País — Brasília, Rio, São Paulo, Recife, Belo Horizonte e Porto Alegre —, segundo a pesquisa mensal realizada pelo *Suplemento do Livro* e que vai publicada na página 11. Com o impacto do assassinato de Bob Kennedy, seu livro, *O Desafio da América Latina*, que vinha nos primeiros lugares entre os best sellers, conseguiu nivelar-se com *O Desafio Americano*, de Jean-Jacques Servan-Schreiber, ainda em primeiro lugar. Sobre a bibliografia de Robert Kennedy já publicada no Brasil, há um tra-

VAI DO PRANTO AO RISO

balho de pesquisa na página 12. O caso de Leon Eliachar é surpreendente: em menos de um mês vendeu toda a primeira edição de *O Homem ao Zero* e está com a segunda praticamente esgotada. Na última página, Leon concede uma entrevista bem-humorada a Etienne Arreguy. Completam a lista dos dez mais: *O Triunfo*, de John Kenneth Galbraith; *Revolução Dentro da Paz*, Pe. Hélder Câmara; *Quarup*, Antônio Callado; *O Prisioneiro*, Erico Verissimo; *Bebel, a Garôta que a Cidade Comeu*, Inácio de Loyola; *O Sr. Presidente*, Miguel Angel Asturias; *Torre de Babel*, Morris West; e *Jorge, um Brasileiro*, Osvaldo França Júnior.



padre hélder
divide a opinião
católica

Dois autênticos representantes do pensamento católico no Brasil — José Konsinski de Cavalcanti, da ala progressista, e Gladstone Chaves de Melo, do grupo conservador — debatem neste número as teses defendidas pelo Arcebispo de Olinda e Recife, padre Hélder Câmara, em sua obra de estréia, *Revolução Dentro da Paz*, uma coleção de discursos, sermões e artigos que Rubem Braga e Fernando Sabino, na condição de editores, conseguiram transformar em livro. Antecipando-se ao lançamento oficial de *Revolução Dentro da Paz*, que a Editora Sábida apresentará ao carioca em noite de autógrafos, o *Suplemento do Livro* abre nas páginas 4 e 5 o debate em torno do pensamento político, filosófico e religioso da figura mais controversa, louvada e combatida da Igreja no Brasil.

o paraíso no abismo

□ LAGO BURNETT

Autores: Joe J. Heydecker e Johannes Leeb. Título: *O Processo de Nuremberg*. Editora: Bruguera. Adaptado para a grafia brasileira da versão portuguesa de Jaime Mas e Leite de Melo. 478 páginas.

Mais de 20 anos após o julgamento do século estão mais do que confirmadas as palavras do acusado nazista Albert Speer, em suas últimas declarações à Corte internacional que o condenou a 20 anos de prisão: "As perspectivas de uma terrível guerra química nos ameaçam. E tal guerra se processará sob o signo das armas de destruição. A técnica bélica oferecerá, dentro de cinco ou dez anos, a possibili-

dade de dirigir projéteis de um Continente a outro. Um único projétil provido de uma bomba atômica, poderá destruir em poucos segundos, e sem advertência prévia, um milhão de pessoas no coração de Nova Iorque. A ciência poderá espalhar epidemias e destruir colheitas. A química inventou meios horríveis, capazes de mergulhar o ser humano na pior de todas as desgraças."

Do esmagamento do nazismo até os nossos dias, a Humanidade evoluiu muito, mas a violência, o espírito de destruição, a índole beligerante, a fúria sangüinária não foram banidos ainda da face da Terra. Houve mudança de métodos. As câmaras de gás foram substituídas pelo napalm. A guerra química, prevista por Speer, devasta o Vietname. E vozes como a de Bertrand Russell erguem-se para denunciar que um novo genocídio está sendo cometido em nossa época.

Na sua ambição de conquistar o mundo, Hitler desenvolveu ao máximo a indústria bélica e fez da Alemanha o primeiro grande Estado militarista. O avanço das tropas aliadas, em 45, até o coração da Chancelaria do III Reich, evitou que se consumasse o pior: os nazistas estavam às vésperas de ter em mão a bomba atômica e seus cientistas já consideravam iminen-

te a façanha, à medida que constatavam a viabilidade das teorias do Dr. Otto Hahn na aldeia de Haigerloch. Iroxima e Nagazaki terão justas razões ainda hoje para lamentar o fracasso alemão. Os americanos chegaram primeiro à desintegração do átomo.

Para as novas gerações, muito pouco informadas em relação àqueles dias negros vividos pela Humanidade, é oportuna a apresentação de *O Processo de Nuremberg*. Vivemos hoje, graças ao avanço tecnológico, num paraíso, mas esse paraíso, em face da ameaça permanente de uma guerra mundial, situa-se sobre um abismo. A sociedade industrial, como observa Herbert Marcuse, "é irracional como um todo. Sua produtividade é destruidora do livre desenvolvimento das necessidades e faculdades humanas; sua paz, mantida pela constante ameaça de guerra."

Heydecker e Leeb agem como dois repórteres apenas na apresentação do amplo documentário de que dispuseram para nos colocar, face a face, com os assassinos de milhões e milhões de seres humanos, durante uma terrível aventura sem precedentes na História e em que todos os recursos da crueldade foram requisitados para sustentar a ambição de um grupo de homens ensandecidos.

A existência de um *Em Estepe*, cuja existência até agora ainda é admitida, desfilam no estrado dos réus figuras como a de Goering, Rosenberg, Doenitz, Hans Frank, Ribbentrop, Hess, Schacht, Jodl e outros, num total de 21. Desses, apenas dois — Schacht e Von Papen — foram absolvidos. Doze — inclusive Hermann —, foram condenados à fôrca. As demais penas variaram entre 10, 15, 20 anos e prisão perpétua.

Aliados de ontem, como Estados Unidos e União Soviética, são hoje terríveis adversários. Beneficiária do Plano Marshall, a Alemanha em pouco tempo renasceu das próprias ruínas, mas sofre até agora por não ter conquistado ainda o direito à sua reunificação. Enquanto isso, o neonazismo começa a despontar com ímpeto nas casas legislativas.

Em todo o mundo, nos países capitalistas como nos socialistas, a juventude reclama mudanças, tirando à sua luta qualquer sentido ideológico. Seria esse, por acaso, o caminho capaz de levar à uma harmonia generalizada, nos moldes com que sonham os líderes pacifistas? É bom lembrar a II Guerra Mundial. Só tendo em mente os horrores que se cometeram entre 1938 e 1945 teremos convicção para lutar no sentido de que isso nunca mais se repita.

o lobo em desagregação

□ JOÃO ANTÔNIO

Autor: Hermann Hesse. Título: *O Lobo da Estepe*. Editora: Civilização Brasileira, Rio.

Da pena de um dos maiores sábios de nosso século surgiu *O Lobo da Estepe*. É um grande documento, ora ensaio, ora poesia e prosa de ficção. Sempre um dos depoimentos mais completos sobre a solidão e a inco-

municação do homem moderno.

O livro, mais do que qualquer outra obra de Hermann Hesse (a Editora Civilização Brasileira já nos deu as traduções de *Demian* e *Sidarta*) é todo esquematizado pela explosão de contrastes absolutos, de extremos irreconciliáveis do mundo da alma. Esse esquema de desnudamento do ser é principalmente regido pelo senso de um amplo lastro filosófico.

O corte visceral na história do homem só Harry Haller, habitante de uma pensão, talvez se essencialize na famosa cena — de vez em quando, se sentava na escada para apreciar um pinheirinho. E sentia simplesmente que não havia nada e nenhuma situação no mundo em que pudesse estar integrado. Homem que vivia contra todas as regras e todo estilo burguês de vida e que, de repente, se sentia enternecido com a preocupação que uma dona-de-casa demons-

trava pela limpeza e pequenos deveres domésticos.

O Lobo da Estepe é também um dos maiores mergulhos da literatura universal no drama cinzento do ocaso, na fase chamada idade madura do homem lúcido. Diante de seus olhos simples passa todo o seu passado, o que fez e o que poderia ter feito. Este problema nas mãos de Hermann Hesse ganha, de pronto, uma dimensão e uma intensidade de obra-prima literária.

Hesse era um homem profundamente preocupado com a multiplicidade da personalidade humana. Acrescentava a isso o tipo de sabedoria que lhe chegou das filosofias orientais — uma dose impressionante de misticismo. A canalização dessas forças de análise resultou numa obra que, sozinha, basta para derrubar todos os tabus, preconceitos e mitos do homem. É uma obra "só para os ra-

ros e só para os loucos". Mas efetivamente é um dos maiores testemunhos da complexidade do gênero humano, numa perturbadora multiplicidade de aspectos.

Hesse, homem de uma rebelião, uma insatisfação espiritual e uma honestidade vivencial extraordinárias, viajou muito e longamente à procura de novos credos. Sua literatura é também um resultado dessa peregrinação sempre impregnada de um interesse profundo pelo homem. Mas mantém, sobretudo, uma atualidade coruscante e cada personagem do autor é ele mesmo e mais a soma de toda uma geração.

Uma obra-prima, sem dúvida, e uma das grandes contribuições sobre o espírito humano neste século. Com a característica maior de ser uma intermitente evocação dos demônios da alma contra os demônios do mundo contemporâneo.

o português na realidade brasileira

□ BRÁULIO DO NASCIMENTO

Autor: Celso Cunha. Título: *Língua Portuguesa e a Realidade Brasileira*. Editora: Tempo Brasileiro, Rio.

Divulgando em livro o texto da aula inaugural de um curso sobre o Português do Brasil, realizado em Colômbia, em 1966, o Professor Celso Cunha apresenta um resumo da problemática relativa às línguas transportadas para as Américas pelos colonizadores. O inglês, o francês, o espanhol e o português, introduzidos nesta parte do mundo no final do século XV e início do XVI, entraram em choque com culturas extraordinariamente diversificadas, exigindo esforços especiais, dadas as condições de implantação, no estabelecimento de relações entre europeus e aborígenes.

Em *Língua Portuguesa e Realidade Brasileira*, Celso Cunha examina o longo processo de adaptação, de reformulação de hábitos lingüísticos dos colonizadores, das permutas, e sobretudo das divergências durante quatro séculos. Não

se trata de estudo sobre os aspectos gerais ou particulares da língua portuguesa submetida às novas condições, mas de uma introdução a trabalho de maiores dimensões, a que o autor provisoriamente intitulou de *Linguagem e Condição Social no Brasil*. É, assim, uma tomada de posição metodológica e política diante de um problema que ultrapassa o campo lingüístico e envolve os altos interesses nacionais. Para tanto, empreende um levantamento histórico (naturalmente breve) dos fatos e opiniões capazes de caracterizar o "conflito entre o reacionarismo historicista e o jacobinismo nacionalista", buscando elementos comparativos particularmente no espanhol da América.

Ao defender a unidade da língua portuguesa, Celso Cunha não propõe a aceitação de modelos uniformes, nem retorno a padrões idealizados pela gramática tradicional, porque tal política só viria agravar o problema da unidade idiomática "como elemento perturbador a acirrar nacionalismos". O que defende (e de há muito) é uma unidade com absoluto respeito às variedades nacionais, operada em nível de norma. Uma língua pode admitir várias normas, do mesmo modo que abrange vários sistemas. "A norma — afirma Celso Cunha, lembrando Eugênio Coseriu —, não corresponde, como pensam certos gramáti-

cos, ao que se pode ou se deve dizer, mas ao que já se disse e tradicionalmente se diz na comunidade considerada". (p. 73).

Entre nós, o problema tem indubitavelmente implicações políticas, cria posições opostas, irreconciliáveis: de um lado, os que pregam o rompimento com a tradição, com o patrimônio comum no domínio do idioma, e de outro, os que se agarram intransigentemente às velhas normas gramaticais, como tábua de salvação para a unidade desejada. Celso Cunha advoga "uma posição moderada, termo médio que represente o aproveitamento harmônico da energia dessas forças contrárias", que configura "os ideais de uma sã e eficaz política educacional e cultural brasileira" (p. 66). E o objetivo principal é resguardar, através do ensino, a atual unidade superior da língua portuguesa, os traços essenciais que ainda permitem a compreensão entre seus usuários.

Evidentemente, não parece sensato, quando o extraordinário desenvolvimento das comunicações resulta num trabalho de unificação ampla, criando um conceito supranacional de língua, mediante o intercâmbio dinâmico de idéias nos mais diversos níveis, buscar-se, por uma visão deformada da questão lingüística, a fragmentação, o isolamento, a diferenciação superficial ou fictícia.

Não há, pois, que temer — assegura Celso Cunha. "Construímos uma pátria política e estamos construindo uma pátria cultural em bases sólidas. Vangloriamos-nos, com razão, de não alimentarmos preconceitos sociais. Como vamos conservar superados preconceitos lingüísticos? Não é a língua, por definição, um fato social?" (p. 71). O assunto é da maior atualidade e importância e deve preocupar seriamente não apenas os setores responsáveis pela educação, mas também todos os usuários do idioma. A língua, como diz Angel Rosenblat, é nosso bem coletivo.

Língua Portuguesa e Realidade Brasileira abrange nove itens: Problema da Língua, Conflito de Paixões; Servilismo e Nacionalismo Lingüístico; O Terrorismo Purista; Duas Palavras sobre a Correção Gramatical; De Alencar ao Modernismo; Parêntese Metodológico; Dialectologia Horizontal e Dialectologia Vertical; O Português e sua Origem Rural, e Unidade na Variedade. Acompanham numerosas notas, em que são indicadas as principais obras relacionadas com os temas focalizados.

Trata-se de um livro de conhecimento indispensável para aqueles que desejam formar opinião objetiva e não simplesmente afetiva sobre o problema da unidade da língua portuguesa.

ciencifissão hoje

□ ALMEIDA FISCHER

Autor: André Carneiro. Título: *Introdução ao Estudo da "Science-Fiction"*. Editora: Conselho Estadual de Cultura, São Paulo.

André Carneiro, poeta expressivo de 45, autor dos livros de poemas *Ângulo e Face* (Clube de Poesia — São Paulo, 1949) e *Espaço pleno* (Clube de Poesia — São Paulo, 1966), estreia agora como ensaísta, com *Introdução ao Estudo da Science-Fiction*, o primeiro trabalho sobre o assunto, de escritor brasileiro, até aqui publicado no País. Também autor de ciencifissão com o volume de contos *O Homem que Adivinhava* (Edart, 1966), com trabalhos incluídos em várias antologias desse tipo de literatura, entre elas a *Antologia Brasileira de Ficção Científica*, publicada pela GRD em 1961, as *Histórias do Acontecer*, lançada pela mesma editora em 1962, e *Além do Tempo e do Espaço* (Edart, 1965), seu interesse pelo estudo da *science-fiction*, no mundo e no Brasil, decorre de sua própria exercitação no gênero.

Seu belo estudo há pouco publicado utiliza bibliografia das mais ricas e o quanto possível das mais completas sobre o assunto, num esforço de levantamento de material de fato meritório, que coloca ao alcance do público interessado o que de mais importante já se escreveu a respeito em nosso País e fora dele. A partir da pré-história do gênero, que coloca nos primeiros anos da era cristã, inclusive com Plutarco, que pode ser apontado como o primeiro a escrever sobre um voo espacial, em *De Facie in Orbe Lunare*,

passando pelo romance de utopia e pelo romance fantástico, como predecessores da ciencifissão e vindo até nosso século, com as produções de Kafka, Aldous Huxley e H. G. Wells, e até nossos dias, com as criações de Isaac Asimov, Mordecai Roshwald, Peter George, Daniel Drode, Ray Bradbury, Howard Fast etc., e também de autores nacionais como Fausto Cunha, Diná Silveira de Queirós, Domingos Carvalho da Silva, Raquel de Queirós e outros, André Carneiro arrca contos e romances, separa-os em grupos temáticos, discute e teoriza, abonando suas afirmações com abundante reprodução de textos.

Aborda o autor as críticas ao gênero, o problema do preconceito ainda existente, embora bem atenuado, contra a ciencifissão, sua expansão cada vez maior no mundo de hoje e as perspectivas que se lhe oferecem para o futuro. Refere as definições, enfoca a impropriedade de denominação, vez que *science-fiction* não é ciência e, a seu ver, nem ficção, analisa o papel da literatura como fixadora das mutações sociais e políticas de cada época, decorrentes de outras mutações processadas na estrutura das nações, enfim, como veiculadora dos anseios de voo e mergulho do pobre ser humano acorrentado às limitações e realidades do seu próprio mundo e assinala as possibilidades indimensionáveis abertas ao gênero com o grande e célere

desenvolvimento científico da era da cibernética e da astronáutica.

O volume inclui levantamento das principais revistas de ficção científica, cu que acolhem trabalhos do gênero, publicadas no exterior e no País, apontando, segundo a opinião de vários estudiosos, o aparecimento de *Amazing Stories*, em abril de 1926, como marco convencional para o surgimento da ciencifissão de caráter literário acentuado e identificável, não obstante seu fundador, Hugo Gernsback, já houvesse divulgado, em 1911, um folhetim com o título *Ralph 124-C 41*, na revista *Modern Eletries*. Das revistas brasileiras — pouquíssimas — André Carneiro indica a primeira a aparecer no gênero, em 1958: *Cine-Lar Fantastic*, que seria a mesma revista *Galaxy*, em edição publicada no Brasil. Revela o autor a heterogeneidade do público leitor da revista *Fiction* (117 000 leitores mensais na época), segundo uma sondagem realizada em 1959, de acordo com o sexo, a idade, a profissão e a classe social dos leitores. Por essa pesquisa verifica-se que, do total de leitores, 86% são homens e 14% mulheres e, o que é mais significativo, que 65% do aludido total exercem profissões liberais e científicas, isto é, têm formação intelectual elevada. A faixa de idade que reúne maior número de leitores, com 43% do total, é a de 35 a 50 anos.

O ensaio de André Carneiro

enfoca, em seu último capítulo, a *science-fiction* nas artes plásticas, no teatro, na ópera, na poesia e, principalmente, no cinema, com um rol de filmes bastante amplo. Finalmente, o ensaísta bandeirante história o surgimento da ficção científica no Brasil e relaciona seus principais autores, desde Monteiro Lobato (*O Presidente Negro*) até nossos dias, entre eles Orígenes Lessa, Diná Silveira de Queirós, Fausto Cunha, Jerônimo Monteiro, Menotti del Picchia, Antônio Olinto, Rubens Teixeira Sca-vone, Antônio d'Elia, Domingos Carvalho da Silva, Lúcia Benedetti, Zora Seljan e Clóvis Garcia.

É claro que *Introdução ao Estudo da Science-Fiction* não esgota o assunto, realmente amplo e de fontes de estudo não muito acessíveis aos brasileiros. Isso é compreensível, vez que a ciencifissão apenas de algum tempo para cá vem merecendo a atenção dos nossos estudiosos e leitores, como gênero válido e digno. De qualquer forma, representa o estudo mais amplo e idôneo de autor nacional sobre o assunto, que é tratado com o interesse e o respeito que de fato merece. De agora em diante não será mais lícito escrever a respeito, em nosso País, sem menção a este bom trabalho de André Carneiro.

Você esquecerá o tempo quando começar a ler este romance

1 O MEU PÉ DE LARANJA LIMA - de José Mauro de Vasconcelos, é um desses romances que fazem você perder a noção das horas. Drama de uma criança que nasceu e se criou em lar humilde, contado com poesia e encantamento, este livro transportará você para o mundo da fantasia que a imaginação do menino inventou, como fuga ao seu ambiente triste. Romance de lances patéticos, às vezes cruéis, narrados sem falso sentimentalismo, um tanto brutal em sua concepção, mas totalmente honesto em sua mensagem. O MEU PÉ DE LARANJA LIMA, contém 192 páginas e traz capa e ilustrações de Jayme Cortez. NCr\$ 7,00. José Mauro de Vasconcelos e o consagrado autor de outros sucessos literários, como estes:



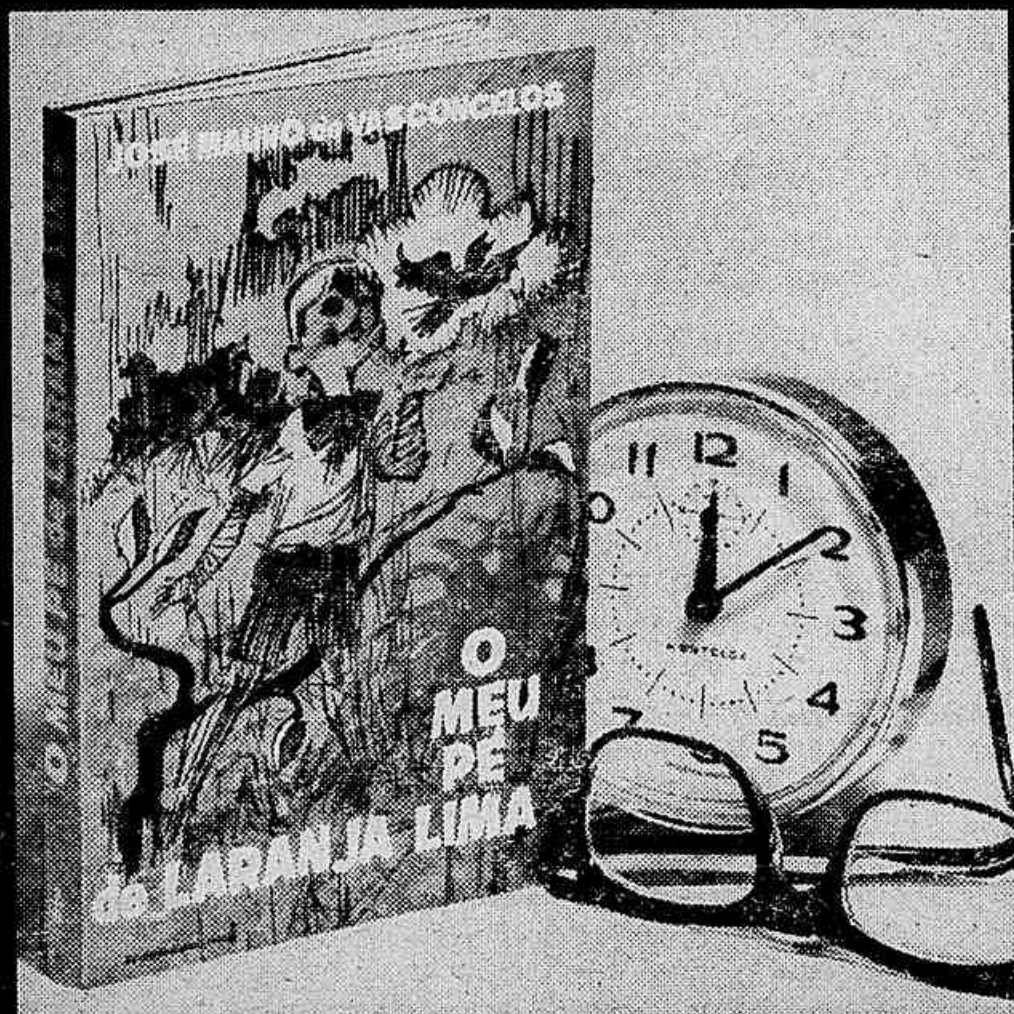
2 Rosinha, Minha Canoa 204 pag. - NCr\$ 6,50



3 Barro Branco 234 pag. - NCr\$ 8,00



4 Arraia de Fogo 268 pag. - NCr\$ 4,00



Nas livrarias ou pelo Reembolso Postal
EDIÇÕES MELHORAMENTOS

As EDIÇÕES MELHORAMENTOS

Caixa Postal 8120 - São Paulo

Queiram enviar-me, pelo Reembolso Postal,

os livros assinalados com um "x" nos quadros numerados conforme os títulos: ☐ 1 ☐ 2 ☐ 3 ☐ 4

Nome: _____

Rua: _____

Cidade: _____

Estado: _____

líderes católicos analisam as teses do padre hélder

O primeiro livro do padre Hélder Câmara vai para as livrarias justamente quando o Arcebispo de Olinda e Recife — amigo pessoal dos Papas João XXIII e Paulo VI — completa 60 anos de idade, dando conseqüência a uma tese lançada logo após a morte do guerrilheiro Che Guevara:

— É preciso organizar a não violência — disse o padre Hélder em Paris, ao Le Monde.

As correntes de extrema esquerda no Brasil estão condenando com violência o livro *Revolução Dentro da Paz*, porque o conside-

ram capaz de conduzir os liberais de direita e os de esquerda moderada a procurar uma saída democrática para o Brasil e América Latina liquidando com a possibilidade de se formar aqui um movimento de guerrilha do tipo pregado por Guevara: "Um, dois, três Vietnams." Paradoxalmente, os católicos conservadores também se levantam contra o livro.

Dois anos depois de ser nomeado — em 1964 — Arcebispo de Olinda e Recife o padre Hélder foi acusado, num ofício secreto do Comandante da 10.^a Região Militar, se-

diada em sua cidade natal, Fortaleza, de ser "no campo político colocado ao lado do esquerdismo embora guarde as aparências em contrário nas suas falas oficiais". O ofício continua com uma série de denúncias sobre as atividades do Arcebispo de Olinda e Recife e gerou uma verdadeira tempestade de pronunciamentos pró e contra suas posições políticas, em todo o País.

Imperturbável, respondendo a todos os ataques e críticas sempre com novos pronunciamentos dentro da mesma linha de pensamen-

to — a denúncia da responsabilidade dos países desenvolvidos para com um programa sério de desenvolvimento do mundo pobre, especialmente no que toca às relações comerciais "onde os países pobres são vítimas de exploração desenfreada" — o padre Hélder define sua atitude no Nordeste com uma frase:

— Confinar a Igreja à Sacristia seria aceitar a religião como ópio do povo.

Um livro brasileiro e generoso

GLADSTONE CHAVES DE MELO

Mineiro de Campanha, atualmente com 51 anos, formou-se em Direito em 1938 pela Faculdade Nacional de Direito, mas nunca exerceu a profissão, preferindo lecionar Filologia na antiga Universidade do Brasil. Vereador de 1951 até a formação do Estado da Guanabara, foi deputado durante dois anos pela UDN e PDC. De 1962 a 1964 foi Adido Cultural do Brasil em Portugal. Católico praticante, sua posição — conservadora — é tão conhecida quanto a do Sr. Gustavo Górgon, de quem é amigo há anos.

Como previnem os editores, não se trata propriamente de um livro do famoso Arcebispo de Olinda e Recife, mas de uma antologia de escritos circunstanciais seus, discursos, conferências, orações gratulatórias, sermões. Falta-lhe, pois, unidade formal e maior rigor no tratamento das matérias. Entretanto, ali está a mensagem do padre Hélder, como ele preferiu ser chamado depois do Concílio.

O autor é hoje figura nacional e internacional, presente nas grandes manchetes de jornais de todo o mundo, ao menos ocidental, líder incontestado de uma corrente de pensamento político, preocupada em analisar as características deste fim de civilização e em orientar a formação da outra que está nos primeiros albos de aurora. Por isso mesmo, o livro-antologia mantém sempre o tom de manifesto, de palavra-ação, próprio dos condutores, de todas as épocas e climas.

O texto é bem escrito, coisa muito para notar hoje em dia, em que os padres, contrariando uma longa tradição da língua, passaram a redigir sólidamente mal.

Trata-se de um livro generoso, de ponta a ponta cheio da preocupação com a sorte temporal dos homens mergulhados no subdesenvolvimento, das nações e das áreas de nações, submetidos estes ao que se tornou moda chamar "colonialismo interno". Não é que traga qualquer novidade: todos conhecem de sobejo as posições de Hélder Câmara, afinadas com a corrente a que ele se filia.

É uma posição-padrão: constatar a evidente desigualdade de si-

tuação econômica e social entre os homens, e buscar-lhe uma causa, identificada no colonialismo. Milhões, dois terços da humanidade, vegetam na miséria, porque grupos de homens ricos, organizados e poderosos, de outra nação ou eventualmente da mesma, lhes compram cada vez mais barato as matérias-primas e lhes vendem cada vez mais caro os produtos industrializados. Mais. Ante o clamor universal, as nações ricas se têm disposto a fornecer, como ajuda, 1% de sua renda bruta, insignificante auxílio, sobradamente absorvido naquela diferença de compra e venda de matérias-primas e objetos feitos.

Esta tese, antiga já de pelo menos dez anos, foi refutada, em nossa imprensa, por um entendido no assunto, o Prof. Eugênio Gudin, que alinhou oito razões, de fatos e números. Como não sou economista, nem estou a par de estatísticas, balanços e mercados, não tenho condições de convicção para decidir, e informar, quem está certo, se Hélder Câmara, se Gudin.

Agora, não tenho dúvida em tachar de simplista a generosa posição do nosso autor, em seu primeiro livro. Ele não tem olhos para ver a longa e desastrosa ação dos maus governos no Brasil, não toma conhecimento da terrível e velha corrupção, que devora dinheiros públicos, dinheiros de ajuda, grandíssimas quantias naturalmente destinadas a obras de bem comum e que têm sido embolsadas por ladrões "de maior calibre e de mais alta esfera", como diz o padre Antônio Vieira. D. Hélder também não repara na porfiada ação da demagogia, que tem corroído este nosso pobre país. Ele não tomou consciência de que o Japão no começo do século era uma nação atrasadíssima e subdesenvolvida, apesar de não ter matérias-primas para vender, e hoje é uma das mais adiantadas do mundo.

E aqui tocamos naquilo que nos parece ser a dominante de D. Hélder, no que ele se mostra tão autêntica e tão simpaticamente brasileiro: o romantismo. A realidade nós a criamos, e nessa projeção do espírito nos embalamos.

Se precisasse de outro exemplo, eu lembraria este: a alegre confiança na juventude. Toda hora fala o autor nos jovens, enamora-se deles, entrega-lhes carinhosamente sua mensagem, acredita na bonda-

de intrínseca de todos eles. É uma espécie de Rousseau etário: "O homem nasce bom, a idade o deprava."

Para um homem realista, a palavra **juventude** é abstrata, que abrange homens de pouca idade, uns bons, outros maus, uns ótimos, outros péssimos, e a maioria morna, cotidiana, incolor, posta entre o humilde trabalho e o futebol. Para D. Hélder é diferente, trata-se de uma categoria: "Abra-se, enquanto é tempo, um corajoso e ilimitado (!!!) crédito de confiança à juventude. Os jovens não admitem meia confiança." (pág. 92). E na mesma linha de simpático e brasileiro romantismo, nosso autor não hesita em incluir dois homens maduros, Rui Barbosa e Joaquim Nabuco, entre os puros pela idade: "Em plano nacional, basta lembrar a abolição da escravatura, comandada por jovens como Castro Alves, Rui Barbosa, Joaquim Nabuco." (pág. 139).

Ora, Rui fez a campanha abolicionista entre seus 36 e 39 anos, e Nabuco, entre os 31 e 35. Claro que D. Hélder imaginou que os dois tribunos eram da mesma idade que Castro Alves.

O livro cita muito, porém nunca identifica as citações, coisa que dificulta a análise e a crítica, coisa inaceitável em trabalho sério, mas perfeitamente cabível em manifestos para a ação imediata.

Trata-se, pois, de um livro muito brasileiro e muito generoso, que gostaríamos de examinar mais detidamente, se nos sobrasse espaço, mas que — diga-se com franqueza — decepciona bastante o leitor católico sincero e atento. Por exemplo: D. Hélder, Arcebispo, não tem uma palavra para lamentar a gravíssima crise de fé e disciplina que hoje dilacera a Igreja e tem feito várias vezes o Papa chorar em público. Ao contrário, para ele o catolicismo está ótimo. Romântico, mais uma vez.

Também decepcionante: o nosso autor vê no marxismo, sem crítica ou reticências, um humanismo como outro qualquer, sem embargo de, noutro passo (pág. 134), dizer que o socialismo marxista é inseparável do materialismo. Eis o que diz da doutrina de Marx o Arcebispo:

"Já foi dito, com razão (meu o grifo), que o marxismo é fundamentalmente um humanismo: quer elevar o homem ao mais alto grau de auto-realização. Tudo o que de-

sumaniza ou aliena o homem é ele quer suprimir, para libertar as imensas possibilidades que a humanidade traz em si." (pág. 94)

Agora vejamos o que, ao mesmo propósito, diz João XXIII na encíclica **Mater et Magistra**: "Porém, nenhum desatino (no latim, **stultitia**) parece mais próprio da nossa época do que esse de querer constituir uma ordem temporal estável e útil sem assentá-la na única base capaz de dar-lhe consistência, isto é, prescindindo de Deus; e de querer construir a grandeza do homem desligando-o da fonte de que ela emana e se alimenta, ou seja, contendo e, se possível, destruindo o ímpeto dos espíritos para Deus. Os acontecimentos do nosso tempo, que tantos desgostos trouxeram e tantas lágrimas fizeram verter a muitos, confirmam, ao invés, a profunda verdade daquilo do salmista: **Se o Senhor não edificar a casa, em vão trabalham os que se põem a edificá-la.** (Ps. 126, 1)"

Entre os lutosos acontecimentos do nosso tempo, aos quais alude o Papa, figura o trágico balanço de vítimas do humanismo marxista na Rússia, que toda a opinião esclarecida do mundo conhece e que acaba de ser lembrada, com autoridade, pela **Revista de Direito Internacional** de Genebra: nunca menos de cinquenta milhões de mortos, pela fome, pelo desterro, pelas execuções, pelos campos de concentração, pelo terror da Tcheka ou da NKVD.

Muito mais teríamos que dizer do livro de Hélder Câmara, mas o espaço é curto. Fica, além da observação geral de romantismo, esta, correlata, de utópico. Todos, católicos e não católicos de alma e coração sensível sofrem com o desconcerto do mundo, sofrem com o insuportável espetáculo da miséria de tantos e a insolente opulência de poucos (entre os quais há esquerdistas porque está na moda e dá prestígio). Mas será mesmo que, aumentando-se o preço das matérias-primas e baixando-se o preço dos manufaturados, os ricos ficarão menos poderosos e os pobres menos sofrendores? E será mesmo que — é outra tese de D. Hélder — se a universidade brasileira (que de fato não existe) se integrar na realidade nacional, desaparecerão ou ao menos diminuirão sensivelmente as nossas doloríssimas desigualdades sociais?

Subversão a Céu Aberto

JOSÉ KOSINSKI DE
CAVALCANTI

Jornalista profissional, trabalha atualmente em O Globo e na revista Visão. É membro do Conselho de Administração da Interpress Service e coordena a coleção Nosso Tempo da Editora Vozes, de Petrópolis, onde prepara o lançamento de uma revista católica de documentação. Já trabalhou na RÁDIO JORNAL DO BRASIL e na revista O Cruzeiro. Pai de 11 filhos, apesar de muito jovem, vem atuando em diversos movimentos cristãos. Integrante da ala progressista da Igreja pós-conciliar, seus artigos vêm provocando polêmicas nos meios eclesiais do País.

Há quem diga que o Arcebispo de Olinda e Recife é um santo; também há quem o aponte como farsante, vaidoso e politiquês. Em *Revolução Dentro da Paz*, afirma-se que o padre Hélder "relutou, quanto pôde, à idéia de ver, em livro, o que lhe parecia destinado, quando muito, à vida efêmera de jornais e revistas"; uma coletânea de trechos escolhidos de trabalhos seus (discursos, conferências, orações gratulatórias, sermões). E logo haverá sorrisos incrédulos, irônicos: "Logo ele, que adora publicidade!" Enquanto outros se ocupam de tentar a contestação das teses que apresenta e defende nesses trechos escolhidos, agora reunidas num livro-testemunho, ou livro-depoimento, como queiram.

O que quer que seja — demagogo? insensato? oportunista? apóstolo? farsante? vaidoso? politiquês? — ninguém em consciência lhe negará uma qualidade: o fascínio.

Padre Hélder — ou Dom Hélder Câmara para os que pretendem guardá-lo a distância —, possui, como poucos, o dom de atrair sobre si a atenção constante do País inteiro. Pode-se ser virulentamente contra ele, ou apaixonadamente a seu favor; não se pode ignorá-lo. É possível divergir de todas ou de algumas de suas colocações; mas, quando e onde quer que ele fale, suas palavras são captadas com interesse, são criticadas, avaliadas; seu pensamento é dissecado; suas intenções, julgadas.

Parece, entretanto, tão inútil tomar a sua defesa como propor-se a contestá-lo. Defendê-lo, seria tentar converter os adversários do padre Hélder às suas idéias de hoje, que não são exatamente as de ontem nem serão, provavelmente, as de amanhã. É isso que muitos não lhe perdem: o direito de mudá-las ou aperfeiçoá-las à medida que sua visão penetra mais fundo a complexidade dos problemas com os quais vai-se defrontando. "É uma graça divina descobrir os sinais dos tempos, estar à altura dos acontecimentos, corresponder de cheio aos planos de Deus", ele próprio o disse ao assumir, em 1964, a Arquidiocese de Olinda e Recife. A sua humildade de renovar-se e buscar novos caminhos torna-se insusceptível ao orgulho dos falsos intelectuais, que se julgam proprietários da verdade. Nada ofende mais ao orgulho do que a humildade encarnada no próximo.

Contestar o padre Hélder, por isso mesmo, é tarefa bastante inglória. Seus mais inteligentes adversários, quando se propõem fazê-lo, são levados facilmente a resvalar para o insulto à inteligência do leitor através de clichês. Todo o arsenal da Baixa Escolástica torna-se então insuficiente para emprestar alguma coerência ao subjetivismo de atitudes passionais. Não porque suas colocações sejam sempre e absolutamente corretas. Padre Hélder tem cometido e continuará a cometer equívocos. O que há de infalível na sua mensagem, em todas as suas mensagens, é uma inflexível fidelidade aos objetivos cristãos. Através dos anos, amadureceu e reformulou métodos de trabalho. E a sua própria visão da Igreja e do papel que esta deve desempenhar no Mundo, transformou-se.

Como poucos, foi sensível à voz do Concílio Vaticano II. Acredita hoje que "só com a renovação global de todos os aspectos de sua vida, colocando-se a serviço dos homens, (a Igreja) poderá responder ao atual desafio da História".

Há quem veja nele uma vocação política. Não lhe têm faltado, por isto, convites para candidatar-se a governanças. Chegou-se a cogitar dele para a Presidência da República. Sempre recusou. Não há por que negar-lhe, entretanto, essa vocação. Sempre esteve engajado, como cristão, na tarefa de construir a cidade dos homens. Na juventude, teve breve experiência como militante integralista. Bispo-Auxiliar, no Rio, lançou a Cruzada São Sebastião, para ajudar os favelados, o Banco da Providência e a Feira da Providência, para atender a pobreza envergada. Mais tarde, viria a compreender as falhas dessas iniciativas assistencialistas.

Um bispo subversivo — é a acusação que lhe fazem hoje alguns setores. Nenhuma é mais justa e adequada.

Padre Hélder faz mesmo profissão de fé subversiva: "... não chego à ingenuidade de pensar que bastam conselhos fraternos, apelos líricos, para que tombem estruturas sócio-econômicas" (...) "... pensamos concretamente em organizar, com critério e eficiência técnica, sem margem para infiltração de aproveitadores, pressões democráticas, que só se movimentem dentro da lei, mas que, dentro da lei,ousem tudo" (...) "...sózinhos, não lograremos abalar as estruturas econômicas, psicossociais e mentais do Continente; se as Universidades brasileiras desfaldarem a bandeira da integração nacional, as universidades dos demais países do Continente marcharão para o desenvolvimento e a integração da América Latina". Falando de organizar uma ação não-violenta, na linha do movimento de Martin Luther King: "Cheguei a pensar, em minha infância, que Cristo talvez tivesse exagerado ao falar do perigo da riqueza. Hoje, sei que é difícil ser rico e conservar entranhas humanas. O dinheiro costuma pôr perigosas escamas nos olhos e costuma gelar as criaturas (as mãos, os olhos, os lábios e o coração resfriam perigosamente). Daí a convicção de que é democrático e cristão ajudar a fraqueza humana com uma equilibrada, firme e justa pressão moral na base de uma ação não-violenta".

Esse engajamento numa linha de ação, embora não-violenta, para alcançar a reforma das estruturas sócio-econômicas do País, assim como as suas denúncias do colonialismo interno e estrangeiro, fazem do padre Hélder um agente de subversão. Desconcertante subversão a céu aberto. Os documentos reunidos no livro *Revolução Dentro da Paz* ajudam a compreendê-lo, mostrando vários ângulos da sua inquieta personalidade.



O casamento de Vivaldo acabou mesmo, e Zenaide inicia a deterioração. Os esposos cansam-se um do outro. As crianças adoecem. Messias prefere Maria Helena. A gente nunca se casa com a mulher que ama, pensa Messias. Quando um casamento não dá certo a culpa é sempre da mulher?

Não deixe de ler

ENGENHARIA DO CASAMENTO

de ESDRAS DO NASCIMENTO



o consagrado autor de "Solidão em Família", best-seller nacional.

História de um casamento igual a milhões de outros. Um romance que não termina na última página, mas que se prolonga na vida de cada um.

Um livro estranho que retrata o drama típico de um casamento de classe média e prende o leitor até o ponto final.



LEIA TAMBÉM
ÊSTES ÚLTIMOS
LANÇAMENTOS
DE HENRY MILLER



O TEMPO DOS ASSASSINOS
O MUNDO DO SEXO
SEXO EM CLICHY



Já à venda em
todas as boas livrarias.

Pedidos também pelo Reembolso Postal à
GRÁFICA RÉCORD EDITORA

Av. Rio Branco, 131-11º andar - Tel.: 52-6070 - Rio de Janeiro



a aventura arqueológica

□ OCTÁVIO MENDES
CAJADO

Autor: C. W. Ceram. Título: **O Mundo da Arqueologia**. Editora: Melhoramentos (a sair). São Paulo.

C. W. Ceram é o mesmo autor que já nos deu uma verdadeira obra-prima no gênero, **Deuses, Túmulos e Sábios**, apresentada através de uma das esplêndidas Edições Melhoramentos, e que fez tanto sucesso na época do seu lançamento que chegou a ser **best seller** nos Estados Unidos e foi publicada em quase todos os países do mundo.

Desta feita, como se infere do título, C. W. Ceram não narra os acontecimentos, limita-se a apresentar os narradores, que são os

seus próprios protagonistas. E, assim, o que o livro talvez perdesse em unidade, ganha em autenticidade. De qualquer maneira, a leitura deste segundo livro empolga tanto quanto a do primeiro, pois se é verdade que nem todos os grandes arqueólogos são, necessariamente, grandes escritores, também é verdade que ninguém melhor do que o herói de um episódio sabe contá-lo com maior riqueza de pormenores e mais genuína emoção, ainda que não saiba expressá-la literariamente.

Ora, como define o próprio Ceram na introdução do livro, "além de ser uma ciência e uma arte, a arqueologia é uma aventura, uma aventura do espírito e de ação". Temos aqui, portanto, uma série de maravilhosas aventuras, referidas pelas próprias pessoas que as viveram. Aventuras, cujo cenário foram as quatro paredes austeras de uma sala de estudos, e nem por isso menos emocionantes, aventuras que se desenrolaram nas colinas da Ásia Menor, nas ilhas ensolaradas do Mar Egeu, nas águas azuis do Mediterrâneo, nas ruínas de Herculano e de Pompéia, nos subterrâneos de Londres, nos desertos africanos, nos montes de entulhos que hoje assinalam os lugares em que outrora viveram assírios e babilônios, em Nimrud, em Ur, em Fergamo, em Boghazkoy, em Uga-

rite, nas selvas da América Central, nos altiplanos andinos, no México, enfim, em toda parte em que a ciência ou o faro dos arqueólogos lhes sugeria que uma raça, um povo, uma tribo poderiam ter deixado vestígios da sua passagem.

E é de ver-se a beneditina paciência, a tenacidade, o descaso, dos perigos com que esses homens extraordinários levavam a cabo suas expedições, escalando montanhas, transpondo desertos, arrostando intempéries e doenças, desafiando o mistério, com o propósito único de servir à ciência, esclarecer um ponto duvidoso, lançar alguma luz sobre uma questão controversa, completar a leitura de uma tabuinha de barro partida em pedaços esparsos debaixo da terra. Tudo isto e muito mais têm feito os arqueólogos, sobretudo nos dois últimos séculos, e é o espírito deles que volta agora a vibrar entre nós, através dos seus escritos, sabiamente escolhidos por Ceram.

Ressurgem, pois, aos nossos olhos, as figuras impressionantes de Wooley, Schliemann, Evans, Mariette, Belzoni, Maspero, Carter, Koldewey, Winckelmann, Champollion, Petrie, Layard, Winckler, Glueck, Stephens, Bingham e tantos outros, nos momentos culminantes de suas vidas e de suas carreiras, no limiar dos descobrimentos que os consagraram, e que eles descrevem com

uma singeleza que assombra e comove.

Aliás, são esses principalmente os sentimentos que desperta a leitura do livro — assombro e comção. Assombro diante do vulto quase inacreditável da tarefa empreendida e comção em face de tamanha dedicação ao ideal que lhes absorveu toda a existência. Acrescenta-se a isso um interesse profundo, sempre renovado, pois cada capítulo é uma aventura arqueológica diferente, qual mais empolgante, e teremos aí os três elementos básicos que nos induzem a acreditar num grande sucesso para o livro.

De uma coisa estamos certos: quem encetar a leitura não desancará enquanto não a tiver terminado, pois o livro, sucessivamente, distrai, diverte, instrui, empolga, assombra e comove. E o leitor que não pôde deixar de vir-se com os esses contados por Wooley, diverte-se com Belzoni, espanta-se com Schliemann, entusiasma-se com Ventris e Champollion, arrebatase com Howard Carter, empolga-se com Rich e Koldewey, comove-se com George Smith, impressiona-se com Glueck, entenece-se com Stephens e acaba perigosamente inclinado a iniciar atividades arqueológicas por conta própria, tal é o fascínio que se desprende das páginas do livro.

indagação sobre rimbaud

□ FERNANDA LOPES
DE ALMEIDA

Autor: Henry Miller. Título: **O Tempo dos Assassinos**. Editora: Gráfica Record. Rio

O que mais seduz neste retrato de Rimbaud, feito por Miller, é que ele permanece sempre inacabado. Miller não explica Rimbaud. Indaga sobre Rimbaud. Indaga exaustivamente e é impossível deixar de sentir o tom de auto-análise do livro. Miller se indaga. Dai uma série de contradições, que enriquecem o livro. Como todo espírito superior, Miller não desce até à lógica. Diz, e depois se desdiz, para logo adiante tornar a afirmar, e não se preocupa com a coerência, que é uma qualidade dos pobres. Sua coerência é outra e para ela ainda não foi inventado um nome, mesmo porque, se a nomeassem, deixaria de existir.

Todo retrato verdadeiro tem

que ser um retrato inacabado. Miller sabe disso. Indagação sobre Rimbaud poderia chamar-se este livro. Mesmo quando afirma, Miller está perguntando, com aquele espanto, com aquela perplexidade, que são a única posição certa diante do outro, a única maneira certa de ver o outro. "Tu me espantas, logo o teu mistério me toca, logo não posso ser lógico a teu respeito. Digo sobre ti coisas desconstruídas. Logo é porque te entendo, porque te entendo como se deve entender."

Rimbaud fracassou? Rimbaud triunfou? Essas perguntas perduram até o fim do livro, e Miller ora parece inclinar-se por uma alternativa, ora pela outra. As vezes nos apresenta a retirada de Rimbaud como uma autodestruição, às vezes como uma maneira de construir destruindo, às vezes ainda como um longo período intermediário entre duas fases de vida, sendo que a segunda não chegou a vir, porque a morte veio antes. E para terminar o livro, nenhuma conclusão definitiva, nenhuma opção entre essas diferentes hipóteses. Ascese ou intervenção demoníaca? Miller nem parece dar-se conta de que, afinal, não responde a essa pergunta. Sua posição diante do outro não é a arrogante posição de quem dá respostas, mas a posição deslumbrada de quem interroga.

Para fechar o livro, não uma conclusão, mas um voto: "Que sua alma descanse em paz!"

Maneira perfeita de dar por terminado um retrato que é perfeito, por ser inacabado. Após debruçar-se sobre a alma de um outro, a nenhum homem é dado dizer mais do que isto: "Que um dia descanse em paz."

Mas quando Miller não parece ser justo, nem com Rimbaud, nem consigo mesmo, nem com todos os de sua raça, é quando julga que o tempo é dos assassinos e que não há mais lugar para o poeta. O poeta, que no seu entender é o verdadeiro homem de ação, calou-se, porque quem fala agora, e cada vez mais alto, é o assassino. Já não há poetas, diz, esquecendo-se de que ele próprio é um — e naquele profundo sentido que atribui ao termo, isto é, do homem que age para modificar o mundo. Nesse sentido parece-me que nunca, como em nossa época, houve tantos poetas, tantos sonhando e lutando por aquele Natal na Terra, que só é impossível enquanto os homens o considerarem impossível.

Naturalmente, o tempo é também, e muito, dos assassinos. Porque onde está o poeta, estão sempre os assassinos do poeta. Mas se Luther King tomba porque acreditou na possibilidade desse Natal, outros empunham a sua bandeira, outros cantam a sua canção. Um Kennedy foi abatido, outro Kennedy tomou o seu lugar e também foi assassinado. Mas outros continuarão por ele. Para um que desaparece, surgem legiões.

mento. Do mesmo modo que os acontecimentos políticos, quer da Europa ou da Ásia, só serão depurados e configurados na perspectiva oferecida pelo tempo, quando ganharem dimensões e classificações diversas, isto é, históricas, quase sempre numa pátina nova, impossível no instante telúrico em que ocorrem.

O livro de Orígenes Lessa, **9 Mulheres**, contos, desmente os que afirmam ser o gênero ingrato, invendável e semifalido... Pois, em pouco menos de um mês, o livro está entre os nacionais mais procurados, como qualquer coisa do agrado do público.

São nove histórias, cada qual enfocando um tipo de mulher, registrando um ângulo ou uma experiência novos. Entre elas **Ivone**, **Consuelo** e **Patrocínio** parece-nos as mais bem urdidas, principalmente a primeira e a segunda, o que não significa um desmérito das demais.

Destacamos **Ivone** pela pintura de um quadro de adolescência, numa cidade provinciana, em que o personagem principal não ilustra

apenas um episódio, um flash, como seria o caso de **A Freira**, mas pela realização de um caráter dissimulado e capitulano, a Machado. E por falar em dissimulação, a maioria das mulheres lessianas guarda este traço, este feitiço, numa consangüinidade que tem algo de humor. **Eva**, que absolutamente é conto, atrai-nos pelo tratamento que dá o escritor quanto ao estilo, tecendo a narrativa sob a forma de versículos e em que narra algumas verdades ignoradas e omissas na Gênese. E a tônica desta pequenina farsa é justamente o risível e uma graça velada. Sob este aspecto podemos dizer, sem equívoco, que estas nove mulheres ganham unidade subjacente através do humor, deste sorriso com o qual contempla o segundo sexo, com suas petas, manhas e malícia, com excesso dos contos **Rosaura** e **Itavira**.

Há ainda um outro ângulo nestes contos de Orígenes Lessa bastante positivo, o paisagismo, o urbano brasileiro, quase nunca ou usado economicamente pelos nossos escritores, embora tão freqüente em outras literaturas, relativos a seus países, mesmo nas histórias — como no caso — de curta dimensão.

o êxito do conto em crise

□ NATANIEL DANTAS

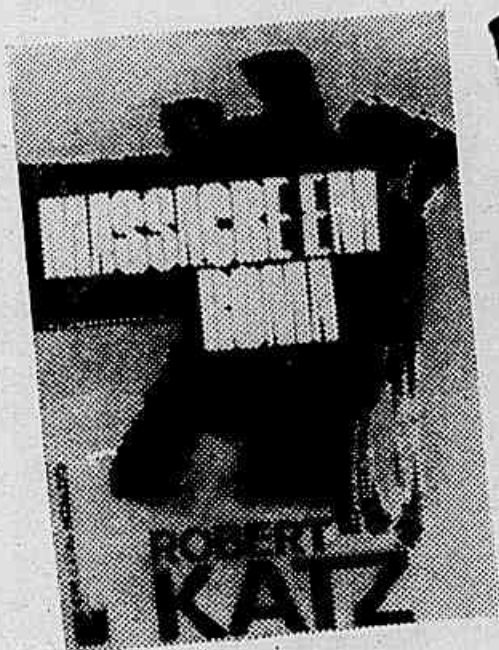
Autor: Orígenes Lessa. Título: **9 Mulheres**. Editora: Gráfica Record. Rio.

O conto é — pelo menos entre nós — um gênero literário em crise, não porque haja carência de escritor, de público, no caso, consumidor, mas porque, de uns tempos para cá, passou a ser rejeitado tanto por editores como por suplementos e revistas. Com ele sucede, mais ou menos, a mesma coisa que se verifica com a poesia: as publicações cada vez mais se tor-

nam refratárias ao gênero. Os cadernos tradicionais dedicados às letras resumem-se à notícia de algum livro e, quando muito, à resenha, ao tópico apressado, esquivando-se do rodapé, o que torna o ofício do crítico mais ou menos marginal e bissexto, quando ele podia ser mais racional, graças às faculdades de letras, criadas não faz muito.

É claro que, por outro lado, os mesmos jornais estabeleceram novos cadernos (de política e economia), difundindo o que ontem era reservado a meia-dúzia de entendidos. Tais assuntos têm um público mais numeroso, mais interessado, uma vez que cuidam de um tema do dia-a-dia, alardeando e trombetando no mundo inteiro: segregação racial, Vietnã, os assuntos da África negra ou muçulmana; do Oriente próximo, de Chipre, de Gibraltar; da unidade dos belgas ou da gente de Quebec.

Lamenta-se, de modo geral, o que consideramos um falha, isto é, o desinteresse pelas coisas literárias, uma vez que são também um reflexo de todo um contexto, embora sedimentado, nutrido de seiva e substância, impossível ao comentário do que ocorre no já, no mo-



PODERIA PIO XII TER EVITADO O MASSACRE EM ROMA?

Na madrugada de 24 março de 1944, os alemães fuzilaram em Roma 335 reféns em represália a um ataque desencadeado pelos guerrilheiros contra suas tropas. Este trágico episódio da guerra, vem provocando as mais agudas polémicas, acusações e denúncias, entre elas a de que Pio XII, se quizesse, poderia ter evitado os fuzilamentos.

MASSACRE EM ROMA

livro que Robert Katz escreveu depois de realizar extensa e profunda pesquisa, reconstitui aquele dramático episódio e oferece argumentos e provas para um julgamento sereno de todos os que participaram, direta ou indiretamente, dos acontecimentos.

Preço: NCr\$ 11,00



LEITURA BÁSICA DE O CAPITAL de Alfredo Lisboa Browne

O pensamento científico de Karl Marx apresentado num livro que permite ao leitor o estudo anatômico das relações de produção no sistema capitalista, informando-o sobre as questões formuladas e debatidas pelo famoso filósofo alemão no seu livro O CAPITAL.

Preço: NCr\$ 16,00



MAQUIAVEL, A POLÍTICA E O ESTADO MODERNO Antonio Gramsci

O teórico italiano, autor de *Concepção Dialética da História e Cartas do Cárcere*, analisa as estruturas da sociedade contemporânea e a função do partido político como ser social e fator de impulsionamento do progresso. Livro polémico e aberto ao debate, critica os preconceitos e tabus que obstaculizaram a evolução do marxismo e oferece uma visão ampla e profunda dos problemas de nossa época.

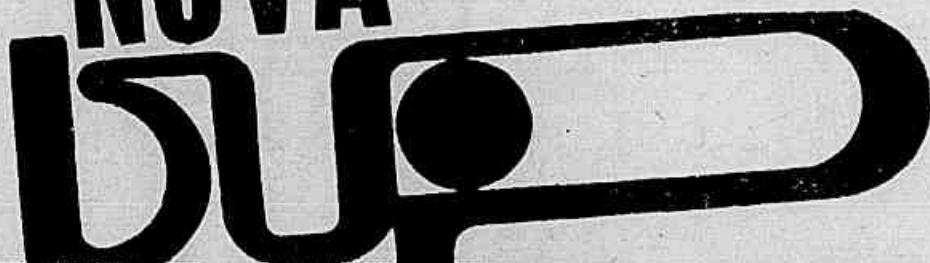


CIVILIZAÇÃO BRASILEIRA

Rua 7 de Setembro, 97 Rio de Janeiro - GB
Atende-se a pedidos pelo reembolso postal

LOLITA, MAO E O CORONEL INAUGURAM A

NOVA



Os temas da atualidade;
os grandes best-sellers;
o que há de mais novo na
literatura sobre sexo,
política, psicologia
e história.



LOLITA de Vladimir Nabokov

Ela tem 12 anos, ele 40. O romance que vivem converteu-se numa história de amor clássica da literatura do nosso tempo, num dos maiores best-sellers da ficção contemporânea.

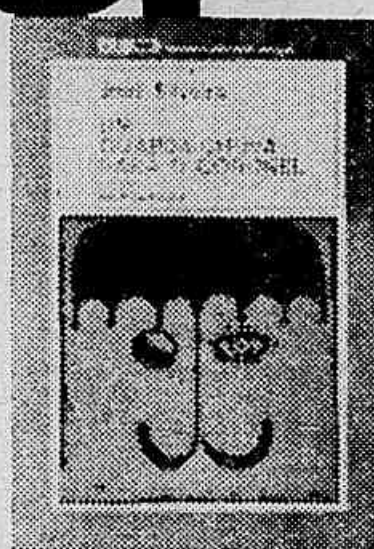
Preço: NCr\$ 10,00



MAO TSE-TUNG de Stuart Schram

Quem é Mao Tse-Tung e como ele chegou às alturas em que hoje se encontra? Stuart Schram responde a estas questões na mais completa e objetiva biografia já escrita sobre o líder chinês.

Preço: NCr\$ 12,00



UM GUARDA-CHUVA PARA O CORONEL de Joel Silveira

O melhor de Joel Silveira reunido num livro em que Jango, Graciliano e um coronel mesclam-se a figuras criadas pela imaginação para compor a paisagem verdadeira do Brasil atual.

Preço: NCr\$ 8,00



O SEXO PERIGOSO de H. R. Hays

Os preconceitos contra a mulher, desde os tempos da pré-história até hoje, estudados pelo psicólogo H. R. Hays num livro polémico e fascinante.

Preço: NCr\$ 12,00



O EGO E OS MECANISMOS DE DEFESA de Anna Freud

A filha de Freud analisa o comportamento das crianças e suas repercussões na vida adulta, num livro básico para os estudiosos da psicanálise.

Preço: NCr\$ 6,00

Lançamentos da BIBLIOTECA UNIVERSAL POPULAR



Distribuição exclusiva da
CIVILIZAÇÃO BRASILEIRA

Rua 7 de Setembro, 97 Rio de Janeiro - GB Atende-se a pedidos pelo reembolso postal

um poeta nada passageiro

☐ OCTÁVIO DE FARIA

Autor: Marcos Konder Reis. Títulos: *Praca da Insônia* e *O Pombo Apunhalado*. Editora: Orfeu. Coleção: Cancioneiro de Orfeu. Rio.

Se a Coleção Cancioneiro de Orfeu (Edições Orfeu) não tivesse a justificá-la, e a defendê-la contra qualquer possível crítica, a condição excepcional dos poetas que edita — um Marcos Konder Reis, um Ledo Ivo, uma Stella Leonardos, um Octavio Mora, um Fernando Ferreira de Loanda, um Afonso Félix de Sousa, um Domingos Carvalho da Silva, um Darcy Damasceno, e outros mais —, teria certamente (e mais convincente do que qualquer outro argumento) a qualidade rara, o cuidado e o bom gosto extraordinários dos volumes que apresenta. Não queremos exigir o refinamento das edições francesas ou inglesas. Mas, num momento em que as nossas editoras, com raras exceções, primam

pelo mau gosto de suas capas — mesmo quando o objetivo não é aquele puramente comercial-sexual de tantas de nossas mais conhecidas e respeitadas casas editoras —, num momento desses, convém chamar a atenção para o esplêndido bom gosto das Edições Orfeu.

E não se diga que não seria de atacar o exagêro, a excessiva preocupação estética, se faltasse aos seus volumes essa qualidade literária, poética, indispensável à justificação de não importa qual livro de poesia. Mas, é exatamente nos antipodas desse possível erro que se coloca a Coleção Cancioneiro de Orfeu.

Qualquer dos volumes por ela selecionados — e, evidentemente, já não estou mais me referindo à grande poesia de Marcos Konder Reis — é sempre no mais alto plano artístico que se situa. Seja como for, nunca foi mais feliz do que quando, avizinhandose da lírica extraordinária de Marcos Konder Reis, começou a nos dar, em 1967, *Armadura do Amor*, para nos oferecer, agora, *Praca da Insônia* e *O Pombo Apunhalado*, ambos de 1968, ambos admiráveis.

São, esses dois últimos, dois pequenos volumes de poemas, de bem menos de 100 páginas cada um. E, confesso, não sei qual deles é mais fundamental, mais complementar em relação à muito admirável poética de Marcos Konder Reis. Dois legítimos triunfos, num mundo de pequenas, de limitadas edições.

Não é de estranhar, aliás, na obra poética de Marcos Konder Reis — particularmente reservada, pessoal, quase secreta —, mas, sem-

pre, notável, rara — esse limitado, esse tênue, esse quase inexpressivo das proporções físicas. É de sua natureza, é de seu mais íntimo modo de ser, esse resguardo, esse quase renegar de suas maiores e mais vivas possibilidades.

Tanto mais quanto, para Marcos Konder Reis, autor difícil, poeta talvez pouco lido, livros como *Praca da Insônia* ou *O Pombo Apunhalado*, representam o que há de mais interior nele — de mais secreto mesmo, de mais, quem sabe se poderá dizer: *intocável*. Pois, se um deles pergunta:

"Mas de que serve a possessão do mundo, se uma cidade não se rende?" ("P. I. — p. 82), logo o outro responde:

"Mas deve ser um sonho: a minha sabedoria foi sempre uma maneira de sonho.

Não perca tempo!

"Cada ilusão me fez perder dez anos!" ("P. A." — p. 61); e se o primeiro lembra:

"Porque a ilusão tem sido intermitente. E o por enquanto de todos os desenganos

Um desejo insuspeito de enganar-se." ("P. I." — p. 33) é imediatamente contra-atacado pelo segundo:

"Nosso desejo de partir... O coração, no peito,

Era um pombo preso, cujo vôo

Fosse entre barcos percorrendo

A sua direção desavovada. Era

uma tarde

Entre as grades do corpo, entre as

Ido mundo,

A brisa, o seu prazer, e respirando,

Abre um muro a dor de um contralando.

Para que pôto ou que país? Não Isabe.

Lembra, que navegar é estar lembrando."

("P. A." — págs. 16-17)

Terrível é, na verdade, esse mundo de sonho e sono em que nos faz mergulhar o poeta. Tanta é a beleza que acumula, o encanto a que nos conduz. E o que concluímos, mais uma vez desde os velhos tempos de *Tempo e Milagre*, *Praca Brava*, *A Herança* etc., é que o poeta Marcos Konder Reis está bem vivo e é dos maiores que possuímos. Suas manifestações não são muito frequentes, são raras e pouco volumosas os livros que edita. Mas, de cada vez que nos dá alguma coisa, livro ou opúsculo, simples poema ou conjunto de versos, sempre, sempre, é o mesmo valor global e incontestável que surge ante nós, ante nossos olhos entusiasmados: um pequeno monumento de sinceridade e beleza, de verdade que nenhuma intrinseca consegue perturbar, um testemunho cuja verdade poética ninguém ousa contestar.

Sou dos que pensam que a obra de Marcos Konder Reis, não obstante as incertezas do nosso tempo, do momento poético que atravessamos, é dessas que superam as crises das gerações e acabam, inevitavelmente, inscrevendo-se entre as mais positivas da literatura a que pertencem. Não é, evidentemente, um poeta que possa passar, o poeta que escreve *Praca da Insônia* ou *O Pombo Apunhalado*.

uma ira de oito anos

☐ ROBERTO QUINTAES

Autor: Gilberto Freyre. Título: *Brasil, Brasil, Brasília*. Editora: Gráfica Record. Rio.

Oito anos depois da inauguração de Brasília, "uma pura cidade teatral", surgem reunidos em livro, artigos e conferências do sociólogo Gilberto Freyre — obras preparadas antes e durante a construção dos projetos de Niemeyer e Lúcio Costa —, sobre a *desmedida ansia* de modernidade da Capital do País.

Esses trabalhos, apresentados em forma de estudo a reuniões de líderes empresariais e de pesquisadores políticos, ainda nos anos de 50, focalizam paralelamente o fenômeno do pluralismo cultural em sociedades intertropicais, de cuja análise o Sr. Gilberto Freyre, hoje com 68 anos, conclui que "o Brasil não é monolítico e sim variado".

A tese não é nova. Já em 1957 o autor de *Casa Grande & Senzala* a comentava em Lisboa, na 30.ª Sessão de Estudos do Instituto Internacional de Civilizações Diferentes. O desenvolvimento da pesquisa conduziu o sociólogo pernambucano à conclusão de que, dentro de uma dupla perspectiva — a da unidade e a da pluralidade —, o trópico brasileiro não é o mesmo, em todas as regiões do País, porém diverso. Dentro desse raciocínio — regido por normas que defendem a junção dos critérios da modernidade aos de tradicionalidade e regionalidade —, o Sr. Gilberto Freyre registra que o Brasil, sendo uno, é também plural, "uma constelação de Brasis".

E nesses vários Brasis, segundo

o autor, situados sobretudo no trópico úmido e no trópico árido, que se desenvolvem sociedades e culturas ao mesmo tempo unas e plurais, devido aos vários elementos de origem. Destacam-se no processo a "tropicalização e europeização", absorvendo ou mesclando valores, harmonizando formas de convivência humana.

Da constatação de que o Brasil não é o mesmo de Norte a Sul e de Leste a Oeste, o sociólogo evolui para a denúncia dos erros cometidos em Brasília, "onde a tradicionalidade e a regionalidade foram sacrificadas, em arrojos de arquitetura urbana, à modernidade e esta antes a só estética ou apenas escultural que, a geral, devem valer como uma advertência para todos os Brasis em fase de modernização ou de urbanização".

Até aí, tudo bem. Ninguém contesta a excepcional cultura humanística do Sr. Gilberto Freyre, embora suas conclusões recebam aplausos cada vez menores. Mas aí está, com Brasília consolidada, a ira decenal do sociólogo: "Já não se tolera que vá além dos extremos

de hoje, com prejuízo para o Brasil de agora (1960), para os Brasis de amanhã, o desenvolvimento da cidade messiânica como pura criação arquitetônica".

O livro reproduz ainda o diálogo do sociólogo com Aldous Huxley, em agosto de 1958, no Recife, quando o escritor inglês se disse de acordo com a observação de que era um "erro tremendo" criar uma cidade sem ouvir-se os cientistas sociais. Durante o encontro, relatado pelo JORNAL DO BRASIL dois meses depois, o Sr. Gilberto Freyre aponta o insucesso da arquitetura chamada "funcional", sem poupar os projetistas que idealizam uma escada sem corrimão.

Entende-se, então, a preocupação de apoio existente em quem se mantém preso a coordenadas de Ciência Social que se chocam, em proporção e sentido cada vez maior, com os círculos identificados nas correntes de expressão mais livre e ousada, pujante como o mesmo trópico que tanto encanta ao crítico da "educação progressiva".

o modernismo por dentro

☐ EDUARDO PORTELLA

Autor: Mário da Silva Brito. Título: *Poesia do Modernismo*. Editora: Civilização Brasileira. Rio.

A antologia *Poesia do Modernismo* é mais uma contribuição de Mário da Silva Brito para o entendimento do Modernismo em sua totalidade: os textos cuidados, a precisa informação biográfica e crítica (menos quando MSB recorre às generalidades de críticos especializados em generalidades), o percurso histórico e artístico desse momento extremamente criador da literatura brasileira.

Poesia do Modernismo, basicamente uma antologia de caráter documental. A sua preocupação primeira é a de refazer a caminhada poética do Modernismo, guiado por um compromisso expositivo de sentido abrangente. Mário da Silva não quer fazer o tombamento crítico da Semana de Arte Moderna, não parece interessado em uti-



Mário da Silva Brito

lizar um instrumento aferidor que, sendo absorventemente seletivo, fosse por isso mesmo restritivo ou limitador. Quase podemos dizer que o seu esforço metodológico se move nos limites de uma descrição fenomenológica. O que Mário da Silva Brito faz é descrever o fenômeno modernista, com aquele conhecimento de causa que todos lhe reconhecemos.

Mas a descrição de Mário da Silva Brito em nenhum instante perde ou negligencia a referência da totalidade. Ele sabe que o Modernismo está inserido num processo de transformação global da sociedade brasileira, cujo compromisso radical é a alteração profunda de uma obra econômica, política e cultural, que perdera a sua eficácia. Trata-se de elaborar uma nova normatividade, capaz de corresponder às conveniências da nação que se delineava no horizonte anêmico de uma república velha e ociosa. O Modernismo não foi o capricho de intelectuais dilettantes, que procurassem numa filosofia polêmica apenas o gesto escandaloso. Foi antes de tudo a consciência histórica da modificação. E Mário da Silva Brito é ainda exato quando vincula a problemática ali proposta à que nos vem informando até hoje. Por isso esta antologia do Modernismo, a noção de história que a assiste, é aquela em que se desdobra harmoniosamente o recurso estratégico da sincronia.

Essa estratégia historiográfica se movimenta no interior do próprio programa modernista. Esta circunstância de ser uma visão do Modernismo por dentro, acentua e alarga a sua força descritiva, ao mesmo tempo em que compromete o seu caráter interpretativo. Mário da Silva Brito está demasiado dentro do Modernismo para conseguir escapar de certas seduções apoloéticas ou promocionais do movimento.

Não postulamos a recusa sistemá-

tica, nem tampouco a adesão quase sentimental. A chamada *geração de 45* empreendeu um julgamento prematuro e equivocado do Modernismo; mas hoje uma crítica cumulativa e não carbonária é absolutamente inadiável. O movimento modernista precisa ser revisto por fora dos padrões teóricos por ele implantados. Não que esses padrões houvessem perdido a sua atualidade. Mesmo porque a história brasileira contemporânea não é um desdobramento coerente e uniforme. Em vários instantes desse desenrolar ele tem sido apenas o perfil do regresso. De maneira que teses básicas do Modernismo encontram agora redobradas razões de permanência. Não é portanto uma superação simplesmente cronológica — e sim dialética —, a que propomos. Esta superação dialética terá de ser o resultado de um diálogo compreensivo e crítico com os valores do Modernismo. Somente uma leitura não modernista do Modernismo pode hoje revigorar a lição da Semana de Arte Moderna. Torna-se necessário que outros trabalhos, e em outras perspectivas, se juntem ao esforço útil de Mário da Silva Brito. E dizemos útil porque o que caracteriza esta *Poesia do Modernismo* é a funcionalidade, já que o seu autor é daqueles que, entre ser útil e ser espetacular, não vacila em se inscrever na primeira categoria, dirigindo-se assim para a construção de uma obra a que teremos sempre de recorrer.

weber e a formação do capitalismo

Autor: Max Weber. Título: *A Ética Protestante e o Espírito do Capitalismo*.
Editora: Livraria Pioneira. Tradução:
Irene e Tomás Szmezcany.

□ ANTÔNIO PAIM

A *Ética Protestante e o Espírito do Capitalismo*, de Max Weber (1864-1920), traduzida ao português e editada em nosso País no ano passado, representa uma brilhante ilustração de sua doutrina dos tipos ideais, imensamente mais fecunda que a tentativa marxista de naturalizar a história para nela descobrir regularidades, inevitabilidades etc. É certo que não se pode atribuir a Marx — e nem mesmo a Engels — o melancólico desfecho de seu empenho em postular, para o curso histórico, um corolário eminentemente ético. Mas, tão distanciados estamos desse impulso original, que não vem ao caso a mencionada distinção. O que caracteriza o marxismo corrente — em particular as versões positivistas difundidas no Brasil — é a pretensão de deduzir, de um único princípio (a economia), todo o sentido da história, o que lhe daria status de ciência exata. Dêsse ângulo, o surgimento do capitalismo — como de resto o fenômeno da propriedade e as diversas manifestações da cultura — torna-se incompreensível.

A tentativa de Max Weber é mais modesta. Busca explicitar uma entre outras perspectivas possíveis, dando-se conta de que, se o fato histórico comporta ser abordado com todo o rigor científico, nem por isto pode erigir-se em saber de validade universal. Não vem ao caso examinar o seu conceito de ciência e a problemática de suas relações com a filosofia. Nesta resenha, objetiva-se tão-somente chamar a atenção para o grande valor heurístico da doutrina dos tipos ideais, à luz de sua aplicação magistral no livro indicado.

A hipótese weberiana poderia ser formulada do seguinte modo: o *ascetismo secular do protestantismo* constitui um dos elementos que facultaram o surgimento do capitalismo, sem pretender atribuir-lhe qualquer exclusividade, mas como um de seus ingredientes formadores. O objeto da investigação histórica (capitalismo)

acha-se limitado com toda precisão: trata-se da empresa concebida em bases duráveis e rentáveis, comportando um mínimo de contabilidade e de organização, que emprega trabalho livre e rege-se pelo mercado. Exclui outras manifestações contraditórias na economia capitalista nascente: as organizações com fins especulativos, a acumulação de riquezas a partir da exploração colonial, da pirataria etc. O tipo ideal acha-se, pois, plenamente caracterizado. Explicita uma perspectiva, sem excluir as demais.

A hipótese lhe foi sugerida por um texto de Benjamin Franklin (1706-1790), uma das principais figuras do movimento que culminou com a Independência Americana. A leitura superficial de Franklin poderia deixar a impressão de que se tratava de simples manifestação de avareza. Na verdade, traduz um novo estado de espírito diante do trabalho e da riqueza, uma ética peculiar. Reflete a maturidade do puritanismo e precede a idade adulta do capitalismo. O puritanismo — e não o protestantismo como um todo — será o segundo tipo ideal passível de relacionar-se ao primeiro. A partir daí a análise é profunda e convincente. Para evidenciá-lo, basta resumir algumas das principais teses do livro.

O dogma da Reforma, segundo o qual o eleito de Deus para a salvação o fôra por designio insondável de sua própria vontade — "sem qualquer previsão de fé ou boas obras, ou de perseverança em ambas" —, deixara os crentes, segundo observa Weber, entregues exclusivamente a si mesmos, numa "inacreditável solidão interna". A esse respeito escreve: "No que era, para o homem da época da Reforma, a coisa mais importante da vida — sua salvação eterna — ele foi forçado a, sozinho, seguir seu caminho ao encontro de um destino que lhe fôra designado na eternidade. Ninguém poderia ajudá-lo. Nenhum sacerdote, pois o escolhido só por seu próprio coração podia entender a palavra de Deus. Ne-

nhum sacramento, pois, embora os sacramentos houvessem sido ordenados por Deus para aumentar sua glória, devendo assim ser escrupulosamente observados, não são meios de obtenção da graça, mas apenas os *externa subsidia* objetivos da fé. Nenhuma Igreja... Finalmente, nenhum Deus... Isto — a completa eliminação da salvação através da Igreja e dos sacramentos (que no luteranismo não foi de modo algum desenvolvido até suas conclusões finais) — era o que constituía a diferença absolutamente decisiva entre o calvinismo e o catolicismo". (pág. 72).

Weber vai mostrar como a questão de saber se se devia considerar entre os escolhidos para a salvação — inexistente para o próprio Calvino — iria não só se transformar na razão de existir dos convertidos, como engendraria uma atitude inteiramente nova diante do *curso do mundo*. Existindo o mundo tão-somente para glorificação de Deus, a conduta ditada pela fé autêntica seria aquela que se aplicasse na realização de obras verdadeiras. Estas não compram a salvação mas são o meio técnico apto a revelar, pelo sucesso que venham a alcançar, os eleitos de Deus.

Assim, a ética protestante engendra uma nova atitude diante do trabalho. Conforme salienta Weber, a riqueza é condenada basicamente pelo perigo que encerra de arrastar o homem à ociosidade. Para Richard Baxter, figura representativa do puritanismo inglês, o "eterno descanso da santidade" encontra-se no outro mundo; na Terra, o homem deve, para estar seguro de seu estado de graça, "trabalhar o dia todo em favor do que lhe foi destinado". Na pregação de Baxter, a perda de tempo é o principal de todos os pecados. A figura que merece a mais ampla aprovação é a do *self-made man*. Por essa via, "a conduta moral do homem médio foi despojada de seu caráter não planejado e assistemático, e sujeito, como um todo, a um método consistente." (pág. 82).

AUMENTE SEU PATRIMÔNIO CULTURAL!

nova história da Igreja

Des Primórdios a São Gregório Magno

ADQUIRA LIVROS DE VALOR - LIVROS DA VOZES!

NOVA HISTÓRIA DA IGREJA (EM 5 VOLUMES)

Monumental obra apresentando uma nova concepção da História: o Ecumenismo aplicado à própria visão histórica da Igreja, em suas dimensões universais. Afinal uma verdadeira História do Povo de Deus, e não apenas dos Papas e Bispos — em sua marcha ao longo dos séculos no sentido da realização da mensagem de Cristo.

A "NOVA HISTÓRIA DA IGREJA" foi planejada por um grupo que reúne os mais expressivos nomes europeus no campo da Teologia da História. Secretário da Redação: A. G. Weiler (Nimègue) Conselho para a História Americana: J. T. Ellis (Washington).

JÁ À VENDA!

I VOLUME - DOS PRIMÓRDIOS A SÃO GREGÓRIO MAGNO (AD 604), por Jean Daniélou e Henri Marrou. Trad. de D. Paulo Evaristo Arns, OFM. Enc., apenas NCr\$ 20,00.



HISTÓRIA da GRÉCIA

pelo Prof. Mário Curtis Giordani, da Faculdade de Direito Cândido Mendes, GB.

O Século XX com todo seu progresso técnico-científico deve curvar-se ante o esplendor da Civilização Grega. Sem ter lido a este livro, não se conhece a verdadeira velocidade da era dos foguetes espaciais; nem a desintegração atômica, a civilização da Grécia An-

Livro é saber, cultura. É o encontro. Do Homem com o Homem. Diálogo silencioso. Ciência e Fé. Fortalecimento de convicções. Revisão de conceitos. Sua biblioteca, seu patrimônio cultural está a exigir obras como as que VOZES está lançando: livros de valor, a visão nova de um mundo em mutação.

EM PREPARO:

II VOLUME - A IDADE MÉDIA (AD 600 a 1.500), por M. D. Knowles

III VOLUME - A REFORMA E A CONTRA-REFORMA (AD 1.500 a 1.715), por H. Tuechle.

IV VOLUME - SÉCULO DAS LUZES, REVOLUÇÕES, RESTAURAÇÕES (AD 1.715 a 1.848), por L. J. Rogier e G. de Bertier de Sauvigny.

V VOLUME - A IGREJA NA SOCIEDADE LIBERAL E NO MUNDO MODERNO (AD 1.848 até nossos dias), por R. Aubert e L. J. Rogier.

tiga produziu, no entanto, pensadores cujos vãos intelectuais ultrapassaram as regiões atingidas pelas espaciais e pelas neblinas mais fundo que a natureza constitutiva da matéria. Foram além dos limites físicos do Universo e alcançaram o Mundo só acessível ao raciocínio puro, onde se encontra a resposta sobre a razão de ser de todas as coisas. Eis o que nos mostra o Prof. Giordani em sua nova obra. Broch., capa a cores, apenas NCr\$ 15,00.

A IGREJA NO MUNDO DE HOJE

Estudos e comentários em torno da Constituição "Gaudium et Spes", da Constituição de um estudo sobre a "acrescida de um estudo sobre a "Populorum Progressio". Obra coletiva dirigida por Frei Guilherme Baraúna, OFM, Perito do Concílio. "Gaudium et Spes" sintetiza de fato os caminhos da alegria e da esperança dos homens. Sobretudo dos que sentem na Igreja pós-conciliar a presença de Cristo. É o resultado de um trabalho conjunto e árduo. De três anos de debates, emendas e reelaborações. Três anos em que dia-a-dia se plasmou a orientação da nova Pastoral Católica: uma visão realista, e por isso mesmo humana do mundo dos homens, do qual ela se alienara por tempo demasiado longo. Reunindo estudos de proeminentes nomes da atualidade católica de todo o mundo, esta obra dirigida por Frei Baraúna se propõe projetar um pouco mais de luz sobre quantos desejam colaborar com a Igreja ao aproximar-se de hoje. É um estudo e um trabalho de caráter universal. Enc., impresso em papel bíblia, com 728 pp., sobre-capa a cores, somente NCr\$ 20,00

A IGREJA NO MUNDO DE HOJE

Atende-se pelo Reembolso Postal.

Editora VOZES Limitada
Caixa Postal 23 - Petrópolis, RJ

À venda nas Filiais
RIO, GB - Rua Senador Dantas, 118-1
BELO HORIZONTE - Rua Carijós, 115
SÃO PAULO - Rua Senador Feijó, 168
PORTO ALEGRE - Rua Riachuelo, 1280
...e nas principais livrarias do país



Viva Feliz no Campo, Manual do Clube da Mulher no Campo, tradução e adaptação de Maria Zilda Bezerra e Maria José Soares da Fonseca, Editora Agir. A meta principal do Clube, organização de origem inglesa com filiais no mundo inteiro, é educar a mulher residente fora dos grandes centros para ocupar seu lugar dentro da família como esposa, mãe, filha ou irmã. 94 páginas. NCr\$ 4,00.

best seller nos Estados Unidos.

O DESERTOR, de Eric Ambler. Tradução de Leda Maria Miranda. Editora Nova Fronteira. Mais um livro de suspense do autor de Uma Angústia Mortal, Topkapi e A Jornada do Pácar: uma história da Europa de após guerra, onde a herança de Shrimmer, um sargento de setor dos exércitos que lutaram contra Napoleão, se completa na pessoa de seu neto, um sargento nazista.

TERRA ALHEIA, de Eduardo Caballero Calderón. Editora Brasiliense. Coleção América Latina — Realidade e Romance. NCr\$ 6,00. A obra trata da situação deprimida dos trabalhadores rurais que vivem como escravos em terras alheias, a incompreensão e a revolta.

O NEGRO REVOLTADO, de Abdias Nascimento. Editora GRD. Neste ano em que se comemora 80 anos da abolição da escravidão, o autor, como contribuição ao estudo do Negro no Brasil, reúne vários trabalhos apresentados ao I Congresso do Negro Brasileiro. Um ensaio de Abdias Nascimento, que dá o título ao volume, abre o livro: "Baixo status social, educacional, econômico, político, sanitário, é o elenco de frustrações transformado num forte potencial de justos ressentimentos."

PONTO DE FUGA, de Peter Weiss. Edinova Edições, tradução de Helena Penner da Cunha NCr\$ 6,00. Obra autobiográfica ou romance de ficção, é um livro original que aborda temas da atualidade, revelando o autor da peça Marat Sade, que montada em Londres, Nova Iorque e Paris lhe deu sucesso internacional.

CRÔNICA DA CASA ASSASSINADA, de Lúcio Cardoso. Editorial Bruguera. Detentor do Prêmio Machado de Assis — o maior da Academia Brasileira de Letras — Lúcio Cardoso é uma das maiores figuras de relevo do romance psicológico no Brasil. Nesta sua obra conta o amor e o pecado, a angústia e o mistério, o desespero e a salvação. Reedição em livro de bolso.

O PRIMITIVO, de Chester Himes. Editorial Bruguera.

As contradições da sociedade norte-americana constatadas através dos conflitos subjetivos de um escritor negro e de uma mulher branca, cujo esforço de amor desmenciona frente a um mundo onde o homem é basicamente escravo. O livro termina pondo a nu as consequências do racismo e a frustração dos que querem mas não sabem combatê-lo.

FOLCLORE

ANTOLOGIA DO FOLCLORE CEARENSE, de Florival Serrano. Editora Henriqueta Galena Ltda. Fortaleza. O período enfocado no material colhido vai de 1829, com versos de José de Alencar, até 1898, com Neri Campelo. Boa fonte de consulta para os estudiosos que encontraram no folclore cearense muitos aspectos interessantes.

HISTÓRIA

A HISTÓRIA MILITAR DO BRASIL, de Nelson Werneck Sodré. Editora Civilização Brasileira. O autor responde, nesta obra, em 2ª edição, o que têm sido as Forças Armadas no Brasil, como se formaram, qual o seu papel e como se desenvolveram. Iniciando no período colonial o livro faz uma análise da questão militar no Brasil até a revolução de 31 de março.

HUMORISMO

HAI-KAIS, de Millôr Fernandes. Editora Senzala. Millôr Fernandes é um dos poucos brasileiros que realmente conseguem manejar o tradicional gênero poético japonês. A princípio, apenas por diletantismo, numa revista semanal carioca, o humorista, com o passar do tempo, foi se aperfeiçoando, de tal modo, na execução de haikais que este seu livro — valorizado pela diagramação de Václav Hurne — alcança grandes alturas, através de um fina ironia. Trata-se de um autêntico filósofo que se expressa através do riso, mas fala com mais profundidade do que seus colegas sizados.

Um hai kai de Millôr Fernandes



Expliquei à rapaziada; Eu não compreendi nada.

BIOGRAFIA

TROTSKY: O PROFETA BANIDO, de Isaac Deutscher. Editora Civilização Brasileira. Este volume, com O Profeta Armado e O Profeta Desarmado completa a biografia de Trotsky, e traça um panorama completo dos últimos anos do famoso revolucionário russo. A trilogia de Isaac Deutscher, além de colocar Trotsky em sua verdadeira proporção, oferece ao leitor uma visão lúcida de acontecimentos e personalidades marcantes na história dos nossos tempos.

CRÍTICA

A VERDADE DA FICÇÃO, de Antônio Olinto. Edinova Edições. NCr\$ 6,30. Antônio Olinto estuda o fenômeno da ficção através de uma centena de romances brasileiros e alguns estrangeiros, para tentar definir a forma literária mais adotada atualmente.

CULINÁRIA

COZINHAR SEM ESFORÇO, de Maria Luísa Straus. Editora Brasiliense. Não se trata de um livro de receitas. Ensina como aproveitar a geladeira, as vantagens dos supermercados, como preparar comidas que podem durar vários dias, molhos que mudam o paladar de qualquer prato, sobras etc. Com isso a autora julga que resolverá o problema das donas-de-casa que sofrem com a falta de tempo e de boas cozinheiras.

DEPOIMENTOS

NÃO PODEMOS ESPERAR, de Martin Luther King. Editora Senzala. O movimento político e social dos negros dos Estados Unidos conta com uma lista impressionante de apóstolos, de mártires e de líderes que, há muitos anos, enfrentam forças e intransigência obstinadas ao objetivo de incorporar na sociedade norte-americana milhões e milhões de indivíduos humanos ainda marginalizados pela discriminação racial. Entre esses sacrificados avulta a figura de Martin Luther King, cujo livro, Não Podemos Esperar, acaba de ser vertido para o nosso idioma. Nota de José Chasin. Tradução de Maria Antonia Cawles.

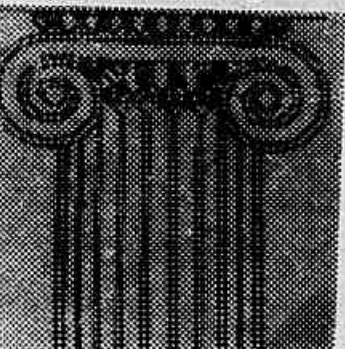
O PAÍS DOS COITADINHOS, de Emil Fackel. Companhia Editora Nacional. quarta edição. Livro escrito por um publicitário, é um candente depoimento sobre o Brasil. Traz à tona cifras e dados ignorados até por escalões da administração federal. David Nasser disse deste livro: "É o Brasil diagnosticado numa receita de um médico que não engana a família do doente, que aponta e reconhece a gravidade do mal, embora admita a sua recuperação."

O VIETNAME 'SEGUNDO GIAP', tradução de Carlos Ferreira. Editora Saga. O General, que é hoje um símbolo das vitórias dos franceses contra os fortes, expõe neste livro as razões fundamentais dos seus históricos êxitos. Um documento indispensável sobre o heroísmo e a tenacidade do povo vietnamita em sua luta pela libertação. É uma análise excepcional da batalha de Dien Bien Phu, ilustrada com mapas.

DIREITO

BIBLIOTECA JURÍDICA

1. mil.
comentários ao código civil



Comentários ao Código Civil, do Prof. Agostinho Alvim, catedrático de Direito Civil da Faculdade Paulista de Direito da Pon-

tificia Universidade Católica de São Paulo, Editora Jurídica e Universitária Ltda. Este primeiro volume compreende do Art. 1.º da Lei de Introdução até o Art. 73 do Código Civil, apresentando breves notas ao pé de cada artigo. 302 páginas.

EDUCAÇÃO

A CRIANÇA QUE NÃO APRENDE, de E. Mira y López. Editora Mestre Jou. Mais uma obra do saudoso psicólogo que procura analisar com clareza o problema da não-aprendizagem e orientar pais e mestres no sentido de agirem da maneira mais prudente para obter os resultados desejados. É um lançamento que enriquece a biblioteca pedagógica da Editora Mestre Jou.

VAMOS RACIOCINAR, de Maria Helena Portillo. Epiméia Portillo e Aydl Siqueira Lemos. Editora Conquista. Neste livro de matemática destinado aos níveis 4, 5 e 6, são apresentados pelas autoras 765 problemas com respostas, graduados em dificuldades e separados por assunto. Um bom auxiliar no ensino da matéria.

PARA FORMAR O CARÁTER, de Fr. W. Foerster. tradução de Aires da Mata Machado Filho. Livraria José Olimpio Editora, terceira edição. Eminentemente pedagógico cristão, o autor mereceu do padre Alvaro Negromonte, que prefacia a obra, os melhores elogios. Foerster defende a tese de que "na educação da vontade está a verdadeira chave da felicidade terrena, mas sempre o homem sabe como educar, e desenvolver e utilizar essa poderosa alavanca que recebemos de Deus."

ENSAIO

OPÇÕES DA REVOLUÇÃO NA AMÉRICA LATINA, de Miguel Urbano Rodrigues. Editora Paz e Terra. Certo de que a estratégia da Revolução na América Latina não pode ser encarada isoladamente de país para país, mas sim de forma continental, o autor, jornalista e escritor, analisa os fatos mais atuais nesta parte do mundo.

ESPIONAGEM

O PREÇO DA MORTE, de Len Deighton. Tradução de Luis Augusto Araújo Castro. Editora Nova Fronteira. O último romance de intriga internacional do autor de Arquivo Confidencial e Funeral em Berlim. A história de um cientista que usava as informações secretas para obter informações sobre a guerra. Um livro que inova no gênero e que não se larga antes do fim.

FICÇÃO

O MEU PÉ DE LARANJA LIMA, de José Mauro de Vasconcelos. Edições Melhoramentos. O mais recente romance do festejado autor paulista. O Meu pé de Laranja Lima, repete o sucesso dos anteriores, trazendo, em suas páginas, a força da fantasia, de lirismo e de humanidade, no quadro psicológico que caracteriza a infância. Capa e ilustrações de Jaime Cortez.

MEDITAÇÕES DE UM PETO INQUIETO, de José Luís Silveira Neto. Editora Saga. Depois de publicar em revistas e jornais, Silveira Neto reuniu uma coletânea de contos inéditos que podem ser colocados entre os mais expressivos da nossa literatura atual. É a revelação de um mundo estranho, triste, amargo, exposto mediante um humor tão profundo quanto agressivo.

O PÁSSARO PINTADO, de Jerzy Kosinski. Tradução de Cristiano Oiticica e Marina Colasanti. Editora Nova Fronteira. Um dos romances mais importantes da literatura europeia e um dos documentos humanos mais fantásticos do nosso tempo: a história de um menino perdido na guerra. Luis Buñuel considerou este livro como um dos que mais o impressionaram nos últimos anos. Prêmio de melhor livro estrangeiro da França e

NÃO FICÇÃO

BADER, O CONQUISTADOR DO CÉU, de Paul Brickell. Tradução de Arnaldo Viriato de Medeiros. Editora Nova Fronteira. A história do lendário piloto da RAF, Douglas Bader, que apesar de um acidente onde perdeu as pernas concluiu a voar. Um livro que é recomendado à juventude. Coleção Blitzkrieg.

CINZAS E DIAMANTES, de Jerzy Andrzejewski. Editora Saga, tradução de Maria L. Mediano. Um poderoso romance sobre os conflitos passados na Polónia socialmente mutilada de pós-guerra. É preciso lê-lo para compreender os problemas sociais do mundo atual.

TRAGÉDIA DE UM HERÓI, de Nelson Tabajara. Gláfica Recorde Editora. Não ficção onde se apresenta a experiência vivida pelo autor em missões diplomáticas em Xangai, Hong-Kong, Yokohama, Chicago, Montevidéu, Buenos Aires, Bogotá, Telaviv, Varsóvia e Porto Príncipe. Com 35 anos de atividade literária, Tabajara chegou a ser nomeado e aprovado pelo Senado para a Embaixada brasileira em Saigon, mas declarações suas, de cunho pessoal, prejudicaram a sua missão.

O TRIUNFO, de John Kenneth Galbraith. Tradução e ensaio crítico de Carlos Lacerda. Editora Nova Fronteira. Um dos livros mais vendidos do ano: em 60 dias três edições (a 3ª está nas livrarias desde segunda-feira passada). Um romance sobre a política norte-americana na América Latina.

RELIGIÃO

O SANTUÁRIO DESCONHECIDO, de Almée Pallière. Editora B'nai Brith. "Enfim na palavra do Senhor nós compreendemos a proclamação do universalismo religioso de Israel e aí está a sua verdadeira missão — que tenta a realização da unidade do gênero humano, não pela uniformidade impossível dos cultos mas pela mútua compreensão, a pacificação dos espíritos e a fraternidade dos corações", diz Almée Pallière neste livro em que conta a história de sua conversão ao judaísmo. Tradução de David José Perez. Introdução de Roger Rebstock, prefácio de Edmund Flag.

O SENTIDO DA AÇÃO, de Paul-Louis Landenberg. Editora Paz e Terra. A ideia cristã da pessoa, reflexões sobre o engajamento pessoal, o mito e a sua crítica, o sentido da ação humana, a filosofia da guerra e da paz, os problemas do casamento e do amor, além de outros, são os temas tratados em profundidade pelo autor, pensador que se dedicou inteiramente à luta contra a ditadura de Hitler, da qual foi vítima.

TÉCNICO

FOTOGRAFIA E PERIODISMO, de Robert D. De Plante. Centro Técnico da SIP. US\$ 9,50. Os princípios gerais da fotografia jornalística são tratados em 240 páginas, com ilustrações em preto e branco e em cor, por uma autoridade norte-americana no assunto, em um meticuloso trabalho técnico e sentido prático. A obra tem um duplo objetivo: demonstrar a importância da fotografia como elemento artístico e indispensável complemento de expressão para o jornalista moderno e como tratado didático, cujo propósito é transmitir experiências práticas e técnicas ao interessado no assunto.

ZOOLOGIA

SUÍNOS — MANUAL DO CRIADOR, o Dr. A. Di Paravieci Torres, professor da Escola Superior de Agricultura Luís de Queirós, em São Paulo, e uma das maiores autoridades brasileiras em zootecnia. Edições Melhoramentos. Trabalho de mais de 400 páginas, abrangendo todos os detalhes relacionados com esse tipo de criação, daí recomendar-se também a agrônomos, veterinários e técnicos agrícolas. Edições Melhoramentos.

o poder negro

ESTRANGEIROS □ LUIZ ORLANDO CARNEIRO

O **Black Power**, através das vozes dos seus principais líderes, Stokely Carmichael e Rap Brown, estourou como algo violento, extremista e irracional por cima da fumaça dos incêndios de Watts, Newark e Detroit. Aos poucos, no entanto, os liberais norte-americanos, de um modo geral, recobram-se do susto e procuram colocar o fenômeno do Poder Negro nos seus devidos lugares, vendo-o como uma verdadeira tentativa de revolução negra. O problema agora é saber se uma revolução desse tipo, que é uma soma de **negritude** e violência, contra o processo de assimilação, tem alguma chance de sucesso nos Estados Unidos.

A verdade é que grande parte dos liberais brancos, que não levaram a sério o fenômeno, considerando que ele não era bem representativo da maioria da população negra, passa agora a analisar o problema mais cuidadosamente, procurando compará-lo com tentativas bem e mal sucedidas de revolução violenta em outras partes do mundo.

As vésperas de um novo verão norte-americano, surgem nos Estados Unidos vários livros tratando do problema da **revolução negra**, nos seus aspectos mais violentos.

O mais interessante deles parece ser **The Impossible Revolution: Black Power and the**

American Dream, de Lewis Killian (Random House, \$ 5.95).

A tese central de Killian é a de que os líderes negros, dos quais os mais revolucionários estão com o **Black Power**, podem adotar uma estratégia revolucionária, mesmo que tal estratégia possa parecer tóla e fútil para os seus críticos (brancos e negros). O autor chama a atenção para o fato de que a revolução não é encaráda pelos seus mentores, unicamente, como a busca dos objetivos materiais da política. E pergunta se Fidel Castro, Ben Bella ou Thomas Jefferson teriam começado se tivessem discutido a irracionalidade de suas primeiras tentativas. Mostra também que foram massas desorganizadas e alienadas que na China, em Cuba ou na Argélia serviram de base para o sucesso das elites revolucionárias.

Além do livro de Killian, vêm de ser publicados **Ready to Riot**, de Nathan Wright, Jr. (Holt, \$ 4.95), **Black Power and White Protestants**, de Joseph Hough, Jr. (Oxford, \$ 5.75), e **The Black Power Revolt**, de Floyd B. Barbour (Porter Sargent, \$ 5.95).

Nat Wright é negro, e seu livro é sobre Newark, onde o autor vive e trabalha, e onde registrou-se, exatamente há um ano, um dos maiores riots da história dos Estados Unidos. Trata-se de um apelo — com base em muitos dados — ao

Poder Branco de Newark para que faça importantes concessões, antes que seja muito tarde.

O livro de Hough, como é próprio subintitula, é **"Uma Resposta Cristã ao Pluralismo do New Negro"**, e é endereçado aos ministros protestantes e seus paroquianos.

The Black Power Revolt, editado por Floyd Barbour, é uma série de artigos e ensaios de pessoas ligadas ao **Black Power**.

O NOVO DURRELL

Oito anos depois do término do **Quarteto de Alexandria**, Lawrence Durrell volta às listas dos **best sellers** com **Tunc**, história passada em Atenas, Istambul e Londres, muito semelhante às que formam o **Quarteto**, **Justine** à frente, e que deverá ser seguido por um outro volume, **Nunquam**.

Frank Kermode, comentando o livro para o **Manchester Guardian**, diz que **Tunc** "é uma novela sobre proximidade, uma predição novelística das causalidades que inventamos para relacionar nascimento, amor e morte. A novela fala sobre arte no mundo moderno, prática do amor e luxúria. Tem muitos personagens, alguns deles bonecos tediosos, usando um diálogo ruim e cortado".

quando a fome é posta em questão

ARMANDO STROZENBERG, correspondente do JB

Paris — Em livro lançado esta semana, o Senador francês Edouard Bonnefous afirma que, dos 60 milhões de indivíduos que anualmente morrem, 20 milhões são vítimas da fome. Um homem sobre oito passa regularmente fome, e um sobre dois é mal alimentado por carência de proteínas.

— Não procurei com **O Mundo Está Superpovoado?** encontrar a chave que solucionará o problema, mas apenas alertar os dirigentes dos povos industrializados de suas responsabilidades: saberão estes homens mobilizar todos os recursos que dispõem para assegurar a sobrevivência de seus semelhantes

ameaçados pela fome? — pergunta Bonnefous.

SEIS MILHÕES

Os números reunidos pelo Senador fazem refletir: em 1650, a população mundial era de 470 milhões de pessoas; dois séculos depois, chegou a um bilhão e 240 milhões, e em 1960, a dois bilhões 990 milhões. Estima-se que seremos seis bilhões no ano 2000.

Sessenta e cinco milhões de indivíduos nascem anualmente no mundo — ou sejam, 125 por minuto — dos quais 50 milhões em regiões onde a fome se impõe.

— Durante muito tempo — ex-

plica Bonnefous — um índice de mortalidade elevado equilibrou com o da natalidade. O que não é mais o caso atualmente: mesmo nos países subdesenvolvidos, o índice de mortalidade caiu à média de 50 por cento em 25 anos; a *vida média*, que se situava entre 25 e 35 anos até o início do século passado e que se aproximava dos 50 anos em 1900, ultrapassa hoje em dia os 70.

PONTOS NEGROS

Os dois pontos negros mundiais: a Índia e a China Continental. Prevê-se para 1985, 840 milhões de indianos contra os 485 mi-

lhões de há três anos. Por outro lado, a população chinesa aumenta à média de 15 milhões de pessoas por ano podendo, portanto, atingir no ano 2000 a cifra impressionante de um bilhão e 750 milhões.

Um número paralelo: a Índia tem necessidade de 100 milhões de toneladas de trigo por ano. Mas sua colheita em 1967 reuniu apenas 70.

O Mundo Está Superpovoado? conclui afirmando que, se mantido o estado atual de coisas, 80 por cento da população mundial (ou sejam, cinco bilhões de pessoas) se classificarão sob as *subalimentadas* no ano 2000.

os dez mais

EM BRASÍLIA

□ NACIONAIS

1. — **BEBEL, A GAROTA QUE A CIDADE COMEU**, de Inácio de Lóiola, Editora Brasiliense, NCr\$ 12,50.
2. — **REVOLUÇÃO DENTRO DA PAZ**, de padre Hélder Câmara, Editora Sabia, NCr\$ 10,00.
3. — **LÉGUAS DA PROMISSÃO**, de Adonias Filho, Editora Civilização Brasileira, NCr\$ 6,00.
4. — **QUARUP**, de Antônio Calado, Editora Civilização Brasileira, NCr\$ 12,00.
5. — **LEITURA BÁSICA DE O CAPITAL**, de Alfredo Lisboa Brownw, Editora Civilização Brasileira, NCr\$ 16,00.

□ ESTRANGEIROS

1. — **O DESAFIO DA AMÉRICA LATINA**, de Robert Kennedy, Editora Laudes, NCr\$ 8,00.
2. — **DIALOGO PÓSTO A PROVA**, vários autores, Editora Paz e Terra, NCr\$ 12,00.
3. — **POR UM MUNDO MELHOR**, de Robert Kennedy, Editora Expressão e Cultura, NCr\$ 10,00.
4. — **O SENHOR PRESIDENTE**, de Miguel Angel Asturias, Editora Brasiliense, NCr\$ 12,00.
5. — **MAQUIAVELO, POLÍTICA E ESTADO MODERNO**, de Antônio Gramsci, Editora Civilização Brasileira, NCr\$ 15,00.

NO RIO

□ NACIONAIS

1. — **O HOMEM AO ZERO**, de Leon Eliachar, Editora Expressão e Cultura, NCr\$ 12,00.
2. — **A REVOLUÇÃO DENTRO DA PAZ**, de padre Hélder Câmara, Editora Sabia, NCr\$ 10,00.
3. — **QUARUP**, de Antônio Calado, Editora Civilização Brasileira, NCr\$ 12,00.
4. — **O PRISIONEIRO**, de Érico Veríssimo, Editora Globo, NCr\$ 6,00.
5. — **FESTIVAL DE BESTEIRA QUE ASSOLA O PAÍS**, de Stanislaw Ponte Preta, Editora Sabia, NCr\$ 8,00.

□ ESTRANGEIROS

1. — **O DESAFIO DA AMÉRICA LATINA**, de Robert Kennedy, Editora Laudes, NCr\$ 8,00.
2. — **O DESAFIO AMERICANO**, de Jean-Jacques Servan-Schreiber, Editora Expressão e Cultura, NCr\$ 11,00.
3. — **POR UM MUNDO MELHOR**, de Robert Kennedy, Editora Expressão e Cultura, NCr\$ 10,00.
4. — **O TRIUNFO**, de John Kenneth Galbraith, Editora Nova Fronteira, NCr\$ 10,00.
5. — **DIÁRIO DE UM LOUCO**, de Jean Genet, Gráfica Record Editora, NCr\$ 12,00.

EM SÃO PAULO

□ NACIONAIS

1. — **O HOMEM AO ZERO**, de Leon Eliachar, Editora Expressão e Cultura, NCr\$ 12,00.
2. — **O MEU PÉ DE LARANJA LIMA**, de José Mauro de Vasconcelos, Edições Melhoramentos, NCr\$ 7,00.
3. — **SUA EXCELENCIA O SAMBA**, de Henrique I. Alves, Editora Palma, NCr\$ 10,00.
4. — **BEBEL, A GAROTA QUE A CIDADE COMEU**, de Inácio de Lóiola, Editora Brasiliense, NCr\$ 12,50.
5. — **A NAVALHA NA CARNE**, de Plínio Marcos, Editora Senzala, NCr\$ 8,00.

□ ESTRANGEIROS

1. — **O DESAFIO AMERICANO**, de Jean-Jacques Servan-Schreiber, Editora Expressão e Cultura, NCr\$ 11,00.
2. — **O DESAFIO DA AMÉRICA LATINA**, de Robert Kennedy, Editora Laudes, NCr\$ 8,00.
3. — **O TRIUNFO**, de John Kenneth Galbraith, Editora Nova Fronteira, NCr\$ 10,00.
4. — **A TORRE DE BABEL**, de Morris West, Clássica Editora de Portugal, NCr\$ 12,00.
5. — **NO CALOR DA NOITE**, de John Ball, Livraria José Olímpio Editora, NCr\$ 7,50.

NO RECIFE

□ NACIONAIS

1. — **EMISSÁRIOS DO DIABO**, de Gilvan Lemos, Editora Civilização Brasileira, NCr\$ 6,00.
2. — **HOMENS E CANGACEIROS**, de Josué de Castro, Editora Brasiliense, NCr\$ 6,00.
3. — **O PRISIONEIRO**, de Érico Veríssimo, Editora Globo, NCr\$ 6,00.
4. — **O HOMEM AO ZERO**, de Leon Eliachar, Editora Expressão e Cultura, NCr\$ 12,00.
5. — **DO OUTRO LADO DA CERCA**, de Roberto Oliveira Campos, Edição APBC, NCr\$ 10,00.

□ ESTRANGEIROS

1. — **O DESAFIO AMERICANO**, de Jean-Jacques Servan-Schreiber, Editora Expressão e Cultura, NCr\$ 12,00.
2. — **O SENHOR PRESIDENTE**, de Miguel Angel Asturias, Editora Brasiliense, NCr\$ 9,50.
3. — **A TORRE DE BABEL**, de Morris West, Clássica Editora de Portugal, NCr\$ 12,00.
4. — **ÉROS E CIVILIZAÇÃO**, de Herbert Marcuse, Zahar Editores, NCr\$ 7,00.
5. — **COMO ESTUDAR**, de Clifford T. Morgan James, Editora Freitas Bastos, NCr\$ 5,00.

EM BELO HORIZONTE

□ NACIONAIS

1. — **JORGE, UM BRASILEIRO**, de Osvaldo Fajana Júnior, Edições Bloch, NCr\$ 9,00.
2. — **A CRISE DO TENENTISMO**, de Hélio Silva, Editora Civilização Brasileira, NCr\$ 12,00.
3. — **RUA DO QUENTA SOL**, de Antônio Celso Alves Pereira, Editora Nova Fronteira, NCr\$ 12,00.
4. — **DO OUTRO LADO DA CERCA**, de Roberto Oliveira Campos, Edição APBC, NCr\$ 10,00.
5. — **ALEMANHA OCIDENTAL**, de Octair de Oliveira, Editora Itatiaia, NCr\$ 6,00.

□ ESTRANGEIROS

1. — **O DESAFIO AMERICANO**, de Jean-Jacques Servan-Schreiber, Editora Expressão e Cultura, NCr\$ 11,00.
2. — **O DESAFIO DA AMÉRICA LATINA**, de Robert Kennedy, Editora Laudes, NCr\$ 8,00.
3. — **JUVENTUDE E TEMPO PRESENTE**, de Pierre Furter, Editora Paz e Terra, NCr\$ 10,00.
4. — **INTRODUÇÃO A UMA ESTÉTICA MARXISTA**, de George Lukács, Editora Senzala, NCr\$ 10,00.
5. — **NINGUÉM É DE NINGUÉM**, de Harold Robbins, Editora Gráfica Record.

EM PÔRTO ALEGRE

□ NACIONAIS

1. — **O HOMEM AO ZERO**, de Leon Eliachar, Editora Expressão e Cultura, NCr\$ 12,00.
2. — **JORGE, UM BRASILEIRO**, de Osvaldo Fajana Júnior, Edições Bloch, NCr\$ 9,00.
3. — **UM NOME PARA MATAR**, de Maria Alceia Barroso, Edições Bloch, NCr\$ 10,00.
4. — **MORTE E VIDA SEVERINA**, de João Cabral de Melo Neto, Editora Sabia, NCr\$ 6,00.
5. — **ANTOLOGIA POÉTICA**, de Vinícius de Moraes, Editora Sabia, NCr\$ 8,00.

□ ESTRANGEIROS

1. — **O DESAFIO AMERICANO**, de Jean-Jacques Servan-Schreiber, Editora Expressão e Cultura, NCr\$ 11,00.
2. — **O DESAFIO DA AMÉRICA LATINA**, de Robert Kennedy, Editora Laudes, NCr\$ 8,00.
3. — **O TRIUNFO**, de John Kenneth Galbraith, Editora Nova Fronteira, NCr\$ 13,00.
4. — **A GRANDE NEGOCIATA**, de John Gerstine, Editora Expressão e Cultura, NCr\$ 15,00.
5. — **SEXUS**, de Henry Miller, Editora Gráfica Record, NCr\$ 15,00.

o pensamento político de bob kennedy

Robert Kennedy não poupava críticas à política interna e externa dos Estados Unidos, ao controle nuclear, aos governos latino-americanos. Mas eram críticas fundamentadas em estudos rigorosos, viagens constantes, muita leitura. Elas foram apresentadas em vários livros seus onde não se encontra nenhuma palavra que não seja coerente com seus atos.

A CHINA

"Esforçamo-nos por isolar a China do resto do mundo e tratamo-la com inexorável hostilidade. Isso está longe de ser uma política. É uma atitude baseada no medo, na paixão e em esperanças irracionais."

Esta era a idéia básica de Robert Kennedy sobre a política dos Estados Unidos em relação à China. Faltava uma verdadeira orientação política e diplomática e ele via a necessidade de transformar essa paixão sem objetividade em uma ação firme e realista. Kennedy sabia que isso não poderia ocorrer de um dia para o outro, e que seria necessário muito esforço

no sentido de planejar, aprender, decidir e agir. Tinha idéias claras a respeito da maneira correta de utilizar a política.

"Política não é nada disso; assim como não é medo, hostilidade ou anseio. Política é o estabelecimento de metas e de um curso de ação, racionalmente calculado, a fim de que essas metas sejam atingidas."

UM POVO REMOTO

"A violência estarecedora do poderio norte-americano abate-se, agora, sobre um povo remoto e estranho, num pequeno e desconhecido país. É difícil sentirmos em nossos corações o que esta guerra significa para o Vietname."

Robert Kennedy acreditava possuir algumas noções sobre a maneira de atacar este problema complexo, e chegou a propor seu nome para a Embaixada americana em Saigon. Foi recusado e continuou a dizer claramente que esta violência não podia continuar. Segundo Kennedy, o único caminho para a resolução de tal problema seria a negociação.

"Não é uma grande fraqueza para esta grande nação (EUA) dar um passo generoso para acabar com a guerra."

O fato de criticar não significava que ele não se responsabilizasse por diversas decisões tomadas inicialmente, que contribuíram para o agravamento da situação atual.

"... estou disposto a arcar com a minha parcela de responsabilidade perante a História e meus compatriotas. Os erros do passado, porém, não servem de desculpas para a sua perpetuação."

POBREZA E RACISMO

Kennedy viu de perto os problemas sociais e econômicos da América Latina. Percebeu a necessidade da reforma agrária através da redistribuição de terras, do aumento das condições de vida, da melhoria da educação e da participação da juventude. Mas não era apenas a pobreza em outros países que o irritava: as favelas americanas, o racismo, ambos mereceram estudos demorados. Acreditava firmemente que a previdência social

não resolveria o problema, e de acordo com o seu ponto-de-vista o aumento de oportunidades de trabalho, para os negros, porto-riquenhos, mexicanos e outros faria mais do que qualquer outra atitude.

"... o sistema dos serviços de previdência social que temos fornecido aos pobres consiste numa série de esmolas."

Acreditava na necessidade de localizar investimentos e empregos dentro das áreas faveladas, principalmente "porque promoverá o progresso e a capacidade de realização do grupo, a estabilidade da família e o desenvolvimento do orgulho comunitário". Para todos os marginalizados da sociedade americana, a igualdade econômica, as mesmas oportunidades; para todas as nações vizinhas, a amizade e a participação de uma grande aliança. Esses eram os desejos de Robert Kennedy, demonstrados nos seus livros já publicados no Brasil: *Luta por Um Mundo Melhor* (Editora Expressão e Cultura), *Desafio da América Latina* (Editora Laudes), *Em Busca da Justiça* (Record) e *Amigos Leais e Bravos Inimigos* (Record).

o bom humor de leon



Leon Eliachar

A entrevista na sua forma tradicional é muito limitada. Geralmente não revela, em profundidade, nada de novo. A não ser quando o entrevistado diz o número que calça, a bebida que prefere, o que gostaria de ser se não fosse o que é ou o nome completo de seus bisavós.

Seria impossível entrevistar um humorista limitando-se às perguntas convencionais: ele acabaria rindo e fazendo piada da gente.

Estive com Leon Eliachar em sua casa e levei duas perguntas feitas: as outras surgiram enquanto ouvíamos *Lapinha* e falávamos seriamente sobre o transplante de coração e suas implicações na vida psicoemocional do receptor.

As perguntas, sem sequência e sem obedecer a nenhum tema ou roteiro, foram respondidas com a mesma espontaneidade com que foram formuladas. Eles definem uma inteligência agitada que pretende se afirmar em cada pergunta — cada resposta representa um desafio. Isso em Leon foi o que mais me impressionou: revelou-se o humorista (um dos melhores do Brasil) insatisfeito com suas próprias conquistas e disposto a alcançar vãos maiores, embora não queira entrar em órbita e ache a conquista do espaço "muito relativa".

Etienne Arreguy

Depois de O Homem ao Quadrado e O Homem ao Cubo, você reduziu o homem ao zero?

Não tenho a menor intenção de reduzir o homem ao zero, isso ele mesmo faz por conta própria. Meu objetivo é fazer o homem se divertir consigo mesmo: reconhecendo suas fraquezas ele se enaltece.

O humorismo é um meio, um fim ou um princípio de tudo?

Pode ser um fim ou um princípio, mas para o humorista é sempre um meio. Um meio de sobrevivência.

O escritor sobrevive de escrever, sem ser Jorge Amado? Leon Eliachar, por exemplo?

Um escritor vive exclusivamente dez por cento, seja ele Jorge Amado ou Leon Eliachar. A ambição de qualquer escritor é ganhar dez por cento dos dez por cento do Jorge Amado.

Um conceito de liberdade.

Fazer o que a gente quer na hora que os outros deixam.

A vida é uma piada?

Tudo é piada, dependendo do ângulo em que se coloca a câmara. Na televisão, por exemplo, a graça fica sempre atrás da câmara.

Um conselho útil.

Não seguir conselhos.

Um conselho útil.

Não dê conselhos.

Quais as palavras impróprias?

Para mim, só uma: censura.

A morte, você a encara?

Nunca. Quando me pegar, vai ser pelas costas.

Dizem que o humor é sério, entretanto ele faz rir. Não há um paradoxo aí?

Não. A gente só ri das coisas sérias: as coisas engraçadas não têm a menor graça.

Se você fosse fuzilado quais seriam as suas últimas palavras?

Vire essa arma pra lá.

O seu slogan "ponha um Leon na sua estante" tem dado certo?

Não falha: ou vende livro ou vende gasolina.

Qual o meio para se evitar a guerra?

Evitando as conferências de paz.

A psicanálise é válida?

Pelo menos em cinquenta por cento: o psicanalista sempre melhora um pouco.

Três coisas nas quais você acredita.

Conta de luz, Papai Noel e Desconto na Fonte.

Três nas quais você não acredita.

Mão única, pontualidade e "este cachorro não morde".

Três coisas inseguras.

Segurança de voo, seguro de automóvel e cinto de segurança.

E as três mais bem boladas do mundo?

Mulher de mini-saia, mulher de biquini e mulher nua.

Qual a grande invenção da humanidade?

A desculpa.

Responda sério, você ri?

Ah. Ah. Ah. Ah.

Suas preocupações.

Uma eu me lembro: falta de memória.

Tropicália é um sintoma ou uma definição?

Uma indústria.

Como foi a sua infância?

Eu era um menino.

O que mais o emociona?

As vezes uma flor, às vezes um passarinho e às vezes um four de azes.

Sua opinião sobre a pilula?

Meu filho chama-se Sérgio.

Última pergunta: o que você acha da conquista do espaço?

Muito relativa: o meu por exemplo acaba aqui.

Argenteira, 22-03-20, valor 160.000,00 € and 1. P.

0. | **F** **1** **2** **3** **4** **5** **6** **7** **8** **9** **10** **11** **12** **13** **14** **15** **16** **17** **18** **19** **20** **21** **22** **23** **24** **25** **26** **27** **28** **29** **30** **31** **32** **33** **34** **35** **36** **37** **38** **39** **40** **41** **42** **43** **44** **45** **46** **47** **48** **49** **50** **51** **52** **53** **54** **55** **56** **57** **58** **59** **60** **61** **62** **63** **64** **65** **66** **67** **68** **69** **70** **71** **72** **73** **74** **75** **76** **77** **78** **79** **80** **81** **82** **83** **84** **85** **86** **87** **88** **89** **90** **91** **92** **93** **94** **95** **96** **97** **98** **99** **100** **101** **102** **103** **104** **105** **106** **107** **108** **109** **110** **111** **112** **113** **114** **115** **116** **117** **118** **119** **120** **121** **122** **123** **124** **125** **126** **127** **128** **129** **130** **131** **132** **133** **134** **135** **136** **137** **138** **139** **140** **141** **142** **143** **144** **145** **146** **147** **148** **149** **150** **151** **152** **153** **154** **155** **156** **157** **158** **159** **160** **161** **162** **163** **164** **165** **166** **167** **168** **169** **170** **171** **172** **173** **174** **175** **176** **177** **178** **179** **180** **181** **182** **183** **184** **185** **186** **187** **188** **189** **190** **191** **192** **193** **194** **195** **196** **197** **198** **199** **200** **201** **202** **203** **204** **205** **206** **207** **208** **209** **210** **211** **212** **213** **214** **215** **216** **217** **218** **219** **220** **221** **222** **223** **224** **225** **226** **227** **228** **229** **230** **231** **232** **233** **234** **235** **236** **237** **238** **239** **240** **241** **242** **243** **244** **245** **246** **247** **248** **249** **250** **251** **252** **253** **254** **255** **256** **257** **258** **259** **260** **261** **262** **263** **264** **265** **266** **267** **268** **269** **270** **271** **272** **273** **274** **275** **276** **277** **278** **279** **280** **281** **282** **283** **284** **285** **286** **287** **288** **289** **290** **291** **292** **293** **294** **295** **296** **297** **298** **299** **300** **301** **302** **303** **304** **305** **306** **307** **308** **309** **310** **311** **312** **313** **314** **315** **316** **317** **318** **319** **320** **321** **322** **323** **324** **325** **326** **327** **328** **329** **330** **331** **332** **333** **334** **335** **336** **337** **338** **339** **340** **341** **342** **343** **344** **345** **346** **347** **348** **349** **350** **351** **352** **353** **354** **355** **356** **357** **358** **359** **360** **361** **362** **363** **364** **365** **366** **367** **368** **369** **370** **371** **372** **373** **374** **375** **376** **377** **378** **379** **380** **381** **382** **383** **384** **385** **386** **387** **388** **389** **390** **391** **392** **393** **394** **395** **396** **397** **398** **399** **400** **401** **402** **403** **404** **405** **406** **407** **408** **409** **410** **411** **412** **413** **414** **415** **416** **417** **418** **419** **420** **421** **422** **423** **424** **425** **426** **427** **428** **429** **430** **431** **432** **433** **434** **435** **436** **437** **438** **439** **440** **441** **442** **443** **444** **445** **446** **447** **448** **449** **450** **451** **452** **453** **454** **455** **456** **457** **458** **459** **460** **461** **462** **463** **464** **465** **466**

Hoje, sexta-feira, faltará luz nos locais seguintes: ZONA NORTE — Na Tijuca, entre 7 e 2 horas, Ruas Conde d. Bonfim, Canapão, Ladeira Francisco Alves; Travessa Algodão; Praça Professor Pinheiro Guimarães. E das 12 às 17 horas, Rua José Higino. — No Engenho Velho e Lido Comprido, entre 7 e 14 horas, Ruas Professor Algodão, Barão de Itapagipe, Engenheiro Adel, de Albuquerque, Antônio Pinto da Maia, Delgado de Carvalho e Araújo Pena; Vila Nerman. — SUBURBIO DA CENTRAL — Em Quintina, entre 6 e 7 horas, Ruas Nerval de Gouveia, Fazenda d. d. e Durrie Teixeira. Em Urquice, entre 7 e 8 horas, Ruas Bernardino de Arriaga, Rua Capitão Vieira, Sargento Valdemar Lira, Ricardo da Silva, Turicou, Cemeliche Calvão, Domingo Fernandes, Vilelmo, Nunes de Sousa, Tapirapuã Apurinas; Travessa Ercilio Luz e Leopoldino e Oliveira; Estrada do Otaviano. Em Campo Grande, entre 11 e 17 horas, Ruas: Vitor Alves, Camilo Barcelos, Major Salco Ribeiro, João Marques, Lincoln Prestes, Benemônio Gigli, Domingos de Oliveira, Alves, do Petróleo, Três, do Rádio, do Ferro, Mangangás, Aricuri, do Ouro, General Corolino de Azevedo, "D", "C", "E", "G", Joaquim de Figueira, Pires Maia, "P", Mirasol; Estrada do Figueira, Camilo; Caminho da Figueira; Praça do Farnice e do Casarão, Barão de Itapagipe, entre 17 horas, Ruas: Mambucaba, Imbuquê Macabui, Farnice, Engenheiro Luis Machado, Guarietima, Guará, Arcepi, Catanduba, Açuanga, Taquerichim Urucum; Avenida dos Italianos.

ESTADO DO RIO — Em Mesquita, entre 6 e 7 horas, Ruas: Meneira, Júpiter, Marte, Vênus, Mercúrio, Saturno, Netuno, Serre, Cordura, Viradouro, Soares Couto, Dom Jaime Câmara, Irlabiana da Oliveira, Cachoeira, Ciência, Caçula, Calais, Tupã, Orreates, Aurélio, Barão Henrique Lusitano, Aurora, João de Macedo, São Jerônimo, Alameda, Bragança, São Venício, Coronel Francisco Botafogo, Marques Camarão, do Socorro, do Divino Soares, do Casarão, Barão de Nova Friburgo, Alpines, Sônia, Carolina, Lúcia e Antônio Luppi; Avenidas Dr. Manuel Duarte e União; Travessa União e Chale. — Em Eden, entre 6 e 7 horas, Ruas: Anhanguera, Dr. Célio Guarani, Catalão, Goiânia, Dr. Bernardino Teixeira, Carmes, Caldas Novas, Urutai, Pides do Rio, Nair Welich, Cruz da Fé, Santa Margarida, Dr. Maurício dos Santos, Cristo Redentor, Dona Anuncieta Guarani, Irmãos Guinle, Cândida Maia, Nair, Manuel Coelho da Rocha, Eulina, Antero Costa, Arlison, Nêza Senhora da Aparecida, Dona América Pereira, Gonçalves Ferreira, Nair, Inatridade e Araçá; Avenida Ipanema; Praça Acadia.

AMANHÃ, SÁBADO — ZONA NORTE — No Lido Comprido, entre 7 e 14 horas, Ruas: Paula Ramos, Santa Alexandrina, Cândido de Oliveira; Avenida Paulo de Frontin e Travessa Doca. — No Morro do Pinto e São Cristóvão, entre 12 e 5 horas, Ruas: Araújo Viana, Capitão Seta, Carlos Gomes, Deolinda, do Pinto, Monte Alerne, Raron, Saldanha Marinho, Conselheiro Leonardo, Moreira Pinto, Dr. Piragibe, General Luis Mendes de Mornis, Pedro Alves, Mariano Procópio, Cardoso; Travessa de Sousa. — No Jacaré, entre 6 e 8 horas, Ruas: Sebastião da Silva, Dois de Maio, Bernardino Nunes, Santos Cruz, Alvim, Vilas, da Ortiga, José Veiga, Vigilante Serfim, Maximiliano Figueiredo, Lino Teixeira, Bavenosa do Engenho Novo e Brandelina Batalha; Praça Velas Baster.

SUBURBIO DA CENTRAL — No Méier, entre 6 e 17 horas, Ruas Pedro de Carvalho, Professor Evarado Bakstner e Vila Particular. Em Jacarepaguá, entre 11 e 17 horas, Ruas: André Rocha, Visconde de Asseca, Marçal José Benvista, Barreto de Jacarepaguá, Paturi, Inju, Líviano, Barreto e Farmacêutico Silva Araújo; Avenida Nelson Costa e Estradas do Tindiba (do Ourolito Santo e Rodrigues Caldas; Praça Barão da Paqueta. Em Madureira, entre 6 e 17 horas, Ruas: Conselheiro Galvão, Nunes de Sousa, Tapirapuã, Virgílio, Domingos Fernandes, Burtti, Pedro Alexandrino, Monsenhor Inácio da Silva, Rodrigues Pereira, Martinho Garcez, Pimenta Bueno, Escritor Veiga Cabral, Tibio Tibiciana e Iguaíba. Em Padre Miguel, entre 11 e 17 horas, Ruas Olímpia Esteves, Miranda Varejão, Krd, Dezesséis, Dezolto, "A", "B", "G", "H", "K", "L", "M", "O", "P", "Q", "R", "S", "T", "U", "V", "W", "X", "Y", "Z", "AA", "AB", "AC", "AD", "AE", "AF", "AG", "AH", "AI", "AJ", "AK", "AL", "AM", "AN", "AO", "AP", "AQ", "AR", "AS", "AT", "AU", "AV", "AW", "AX", "AY", "AZ", "BA", "BB", "BC", "BD", "BE", "BF", "BG", "BH", "BI", "BJ", "BK", "BL", "BM", "BN", "BO", "BP", "BQ", "BR", "BS", "BT", "BU", "BV", "BW", "BX", "BY", "BZ", "CA", "CB", "CC", "CD", "CE", "CF", "CG", "CH", "CI", "CJ", "CK", "CL", "CM", "CN", "CO", "CP", "CQ", "CR", "CS", "CT", "CU", "CV", "CW", "CX", "CY", "CZ", "DA", "DB", "DC", "DD", "DE", "DF", "DG", "DH", "DI", "DJ", "DK", "DL", "DM", "DN", "DO", "DP", "DQ", "DR", "DS", "DT", "DU", "DV", "DW", "DX", "DY", "DZ", "EA", "EB", "EC", "ED", "EE", "EF", "EG", "EH", "EI", "EJ", "EK", "EL", "EM", "EN", "EO", "EP", "EQ", "ER", "ES", "ET", "EU", "EV", "EW", "EX", "EY", "EZ", "FA", "FB", "FC", "FD", "FE", "FF", "FG", "FH", "FI", "FJ", "FK", "FL", "FM", "FN", "FO", "FP", "FQ", "FR", "FS", "FT", "FU", "FV", "FW", "FX", "FY", "FZ", "GA", "GB", "GC", "GD", "GE", "GF", "GG", "GH", "GI", "GJ", "GK", "GL", "GM", "GN", "GO", "GP", "GQ", "GR", "GS", "GT", "GU", "GV", "GW", "GX", "GY", "GZ", "HA", "HB", "HC", "HD", "HE", "HF", "HG", "HH", "HI", "HJ", "HK", "HL", "HM", "HN", "HO", "HP", "HQ", "HR", "HS", "HT", "HU", "HV", "HW", "HX", "HY", "HZ", "IA", "IB", "IC", "ID", "IE", "IF", "IG", "IH", "II", "IJ", "IK", "IL", "IM", "IN", "IO", "IP", "IQ", "IR", "IS", "IT", "IU", "IV", "IW", "IX", "IY", "IZ", "JA", "JB", "JC", "JD", "JE", "JF", "JG", "JH", "JI", "JJ", "JK", "JL", "JM", "JN", "JO", "JP", "JQ", "JR", "JS", "JT", "JU", "JV", "JW", "JX", "JY", "JZ", "KA", "KB", "KC", "KD", "KE", "KF", "KG", "KH", "KI", "KJ", "KK", "KL", "KM", "KN", "KO", "KP", "KQ", "KR", "KS", "KT", "KU", "KV", "KW", "KX", "KY", "KZ", "LA", "LB", "LC", "LD", "LE", "LF", "LG", "LH", "LI", "LJ", "LK", "LL", "LM", "LN", "LO", "LP", "LQ", "LR", "LS", "LT", "LU", "LV", "LW", "LX", "LY", "LZ", "MA", "MB", "MC", "MD", "ME", "MF", "MG", "MH", "MI", "MJ", "MK", "ML", "MM", "MN", "MO", "MP", "MQ", "MR", "MS", "MT", "MU", "MV", "MW", "MX", "MY", "MZ", "NA", "NB", "NC", "ND", "NE", "NF", "NG", "NH", "NI", "NJ", "NK", "NL", "NM", "NO", "NP", "NQ", "NR", "NS", "NT", "NU", "NV", "NW", "NX", "NY", "NZ", "OA", "OB", "OC", "OD", "OE", "OF", "OG", "OH", "OI", "OJ", "OK", "OL", "OM", "ON", "OO", "OP", "OQ", "OR", "OS", "OT", "OU", "OV", "OW", "OX", "OY", "OZ", "PA", "PB", "PC", "PD", "PE", "PF", "PG", "PH", "PI", "PJ", "PK", "PL", "PM", "PN", "PO", "PP", "PQ", "PR", "PS", "PT", "PU", "PV", "PW", "PX", "PY", "PZ", "QA", "QB", "QC", "QD", "QE", "QF", "QG", "QH", "QI", "QJ", "QK", "QL", "QM", "QN", "QO", "QP", "QQ", "QR", "QS", "QT", "QU", "QV", "QW", "QX", "QY", "QZ", "RA", "RB", "RC", "RD", "RE", "RF", "RG", "RH", "RI", "RJ", "RK", "RL", "RM", "RN", "RO", "RP", "RQ", "RR", "RS", "RT", "RU", "RV", "RW", "RX", "RY", "RZ", "SA", "SB", "SC", "SD", "SE", "SF", "SG", "SH", "SI", "SJ", "SK", "SL", "SM", "SN", "SO", "SP", "SQ", "SR", "SS", "ST", "SU", "SV", "SW", "SX", "SY", "SZ", "TA", "TB", "TC", "TD", "TE", "TF", "TG", "TH", "TI", "TJ", "TK", "TL", "TM", "TN", "TO", "TP", "TQ", "TR", "TS", "TT", "TU", "TV", "TW", "TX", "TY", "TZ", "UA", "UB", "UC", "UD", "UE", "UF", "UG", "UH", "UI", "UJ", "UK", "UL", "UM", "UN", "UO", "UP", "UQ", "UR", "US", "UT", "UU", "UV", "UW", "UX", "UY", "UZ", "VA", "VB", "VC", "VD", "VE", "VF", "VG", "VH", "VI", "VJ", "VK", "VL", "VM", "VN", "VO", "VP", "VQ", "VR", "VS", "VT", "VU", "VV", "VW", "VX", "VY", "VZ", "WA", "WB", "WC", "WD", "WE", "WF", "WG", "WH", "WI", "WJ", "WK", "WL", "WM", "WN", "WO", "WP", "WQ", "WR", "WS", "WT", "WU", "WV", "WW", "WX", "WY", "WZ", "XA", "XB", "XC", "XD", "XE", "XF", "XG", "XH", "XI", "XJ", "XK", "XL", "XM", "XN", "XO", "XP", "XQ", "XR", "XS", "XT", "XU", "XV", "XW", "XX", "XY", "XZ", "YA", "YB", "YC", "YD", "YE", "YF", "YG", "YH", "YI", "YJ", "YK", "YL", "YM", "YN", "YO", "YP", "YQ", "YR", "YS", "YT", "YU", "YV", "YW", "YX", "YY", "YZ", "ZA", "ZB", "ZC", "ZD", "ZE", "ZF", "ZG", "ZH", "ZI", "ZJ", "ZK", "ZL", "ZM", "ZN", "ZO", "ZP", "ZQ", "ZR", "ZS", "ZT", "ZU", "ZV", "ZW", "ZX", "ZY", "ZZ".

Teixeira da Cunha, Alantejo, Eliseu de Alvaren-

CASA — Roldão Gonçalves, Tróador Mesquita dos Santos, Ernesto Cardoso, Teodoro Comandante Alencar, Almirante Batista das Neves, Comandante Joaquim Cardoso, Olavo Blac, Humberto de Almeida, Mário Araújo, João Pessoa, José do Patrocinio, Virgílio R. de Oliveira, Renascença, Coronel Fausto Damiano e Dalila; Avenida Mirandella, Travessas Maria José, Petrópolis, Maria da Luz, e Circular; Alameda Maria de Lourdes; Praça do Monumento; Em Austin, entre 6 e 17 horas, Ruas Coronel Monteiro de Barros, Helena Cristina e Andôlio Lima; Estrada do Ranget.

CASAMENTO — 180.00 — 2 ALUGUEIRA uma vaga, para rapazi-
cas e depend. Totalmente
dependente. Rua Costa,
Albuquerque, Acácio desconto
Chaves Rua Umbuzeiro n.
39. Tratado pelo Sr. Beto
e área c/lanque na Rua
Pinheiro, 339 — p. 202.
Tratado no local hoje, des-
conto de amanhã após 14 horas.
100.00.

CASAMENTO 2 quartos,
cozinha, banheiro e vani-
lavatório. Rua Vaz de To-
mas — Engenho Novo.
CASA com telefone, qua-
rtos, duas salas, sala de
estar, quintal, terraço, co-
zinha, piscina. NCR\$ 400.00.

CASA — Alugue casa com 3
quartos e dependências e ga-
ragem. Rua da Abolição
n. 15.

CASA casa de sala, 2 qto-
s, dependências, Rua da Abolição
n. 15.

CASA casa de 2 quartos,
coz., banh., var., garagem, NCR\$ 778, c/ 20, ap. 201.

CASA — Alugue 1 casa -
com coz., banh. e var. em
Penitência Maciel n. 61

CASA — Se usa casa de 2 qua-
rtos, cozinha, banheiro, Cum-
mã, churras grande, gás da
cidade à Estação do Quintino
e 1/2 km da fazenda da Ro-
sa na Rua Nervil de Sou-
za 41-A.

CASA e apartamento
na Ilha do Brasil, com Cupa-
ra, 30, exigimos apenas 1 mis-
mo valor. Cobrados no ato da
contratação. Rua de São
João n. 91, sala 1418
(Hoje), das 9 às 14 h.

CASA — Se usa casa com
NCR\$ 283, 3 quartos, na Rua dos
Carvalhos, 233, com as ruas des-
pendentes e demais dependências e
NCR\$ 200.00, fíader ou
fáfila para Elinor e
seus filhos n. 233 - 27

BANGU — Alugue uma vaga, para rapazi-
cas, entrada independente — R.
Paulista, Castejo, 330.

BANGU — Alugue casa sendo 2 na
Rua Paulo Neto, 167 — Reslende-
e 1 na Rua Martins Junior, 28,
Piedade. Tratar pelo Sr. Beto
38-2773.

BANGU — Alugue-se 2 casas ne-
cessárias, preferência a casal sem fi-
lhos, para 2 pessoas, com 2 qto-
s, coz., sala, garagem e 1/2
Tecalles, 2808 ou pelo tel. 38-7574.

BENTO RIBEIRO — Alugue-se a
de 2 qts, sala, coz., área etc.
General César Obino, n.º
132.

BENTO RIBEIRO — Alugue-se oti-
mo p. na Rua Belice n. 210 —
201, c/ 2 qts., sala, cozinha
nova, var., garagem e 1/2 blo-
co. Tratar pelo telefone 34-5214

BANGU — Alugue-se no de dois
qto-s, d., coz., 190 e taxi-se
condicionais — Rua Cristine n. 435
ap. 202, das 14 às 19 horas
diariamente.

BENTO RIBEIRO — Alugue casa cl
2 quartos, sala e demais depen-
dências na Rua Catena n. 137 —
fundamental.

BENTO RIBEIRO — Alugue-se ap.
102/201 c/ 1, 2 qto., coz. e de-
pend., comodo, na R. Ararecua
n. 474 — 74 — 74 — 74 — 74 —
fundamental. Tratar com fíader.

BENTO RIBEIRO — Alugue-se um
quarto para rapazes ou senhor c/
fíader, Rua Marques de S. 97.

BANGU — Alugue-se uma casa cl
2 qto-s, sala, coz., 190 e taxi-se
condicionais — Rua da China
n. 300, das 15. Chaves na ca-
sa separadamente.

BENTO RIBEIRO — Alugue-se Rua
Mário da Fonseca, 50, c/ 1 sala,
quarto, cozinha, banh., área. Se-
cular, para casal sem cinema.

CENTRAL — Alugue-se 2 quartos
402 e 403 — 473 — 473 — 473 —
210 Largo Vicente Carvalho,
14 — 14 — 14 — 14 — 14

CASA — Alugue com 2 qtos., sa-
la, cozinha, banh. e sítio, ac.
— Ver na R. Augusto Maluf, 47, Jar-
guim, 473 — 473 — 473 — 473 —
Bangu, Busconescu/Mallat.

po 401 - Madureira, 150 a combinar.

VOLKS 63 - Teto solar. NCRS 61000 dólar carro - Trança di-
ronda, pneus novos etc. - Rua
Hondrio, 703, ap. 202, T. os
Sanct.

VOLKS 64 - Melhor oferta à
vista. Rua Paula Brito, 333 cl. 1.
VENDESE Chevrolet 61 de praça
troco, novo, 254 cilindradas,
carenhas, 34. Calumbi. Tel:
32-5788.

VOLKS 61 - 2ª série, azul com
amarelo, km. todo equipado, em
estado de novo. Financia até 24
meses. Entrada de 1.500,00. Ver na
Rua Júlio do Carmo, 94, Tel.
28-8420 e 28-111.

VOLKS 68 - Zero, vermelho,
10.000 só à vista, Safo Gusmano
dia 10, 10. Tel. 56-8703.

VOLKS 68 - 2ª série, Guadalupe,
cor vinho em exceção, estado
Rui Emílio Sampaio, 56 - Gra-
jaú. Tel. 32-5788.

VENDESE - Caminhão GMC -
450 em bom est. mec. e pneu
novos. NCRS 3.000,00. Rua Cru-
zeiro, 146, Guaruru - Lha do
Governo. Tel. 32-5788.

VOLKS 63 - Particular para per-
filar à vista ou facilitado. Av.
Araújo Moser, 61 - Grajaú.

VOLKS 65 - Estado excepcional,
equiv. facilito, Troco. Rua Mons.
Amorim, 47 - Eng. Nova. Tel.:
25-2915.

VENDESE um carro Chevrolet 48
- Trator na R. Diogo de Vascon-
celos, 108 - Mangueiras, das 9
às 12.

VENDESE um caminhão Skoda,
10 toneladas ou troca por um
carro de praça. Rua Dr. Letra
da Silva, 111 - Fátima.

VOLKS - Já comprei o
seu! Nem precisa mais
procurar. Estou com o
dinheiro na mão. Compro
qualquer modelo, de
qualquer ano. Procure-
me no Largo do Macha-
do, 23, agência da AU-
TO MODELO, diariamente
até às 22 horas. Sábados
até às 16 hs. Domín-
gos e feriados até às
12 horas. Mandando avaliar
em sua casa. Tel.
45-8044.

VENDO Itamaraty 66 - Prata,
dóimo, 6 mil, saldo financiado em
suaves prestações (28) pela
Fipe. Rua Santa Maria, 111 -
Grajaú.

VOLKSWAGEN 1961 - 662 -
Estado excepcional e superequi-
pado. 4.850,00 + v. Troco
facil. Rua São Paulo, 19, quase
1.500.

VOLKS 67 - Transmissão, ven-
do troco. Também faz. Ven-
do 1.500. Rua São Paulo, 19, quase
1.500.

VOLKS 63 - Bem equiv., ótimo es-
tado, mecânica perfeita, 5.400 -
Troco. Dr. Araújo 201 - Pça. da
Vila.

VOLKSWAGEN 1966 - Modelo
1967, saído em 12-2-66, capota
CopaCabana c/ lateral, rádio, fri-
gerio, 1.600 cilindradas, motor c/
cilindros único dono, novo desde
- Rua S. Francisco Xavier, 254-B.
Tel. 66-66.

VOLKS 66 - AN 67 - Particular,
com todo est. e todo equip. à
vista, bem preço. R. Benjamin
Constant, 47/202 - Ver hoje e
domingo.

VOLKS 62, 63, 64 e 65.
Revisados, equipados c/
garantia. Entrega 450,00
rescto 24 meses. Av. (B)
Duarte Júnior, 290-A.

VOLKS 61 - Sincretizado, equi-
pado à vista, 4.380 - R. Carmo
nº 56, sob. 1º fl. - 42-0752.

VOLKS 68 - Venda, NCRS 1.300,00
e 65 - 1.600,00. NCRS 1.300,00
estando, a combinar. Av.
28 de Setembro, 290. Tel.
58-8380.

VOLKS 66 Mod. 67 - Bem
equipado e ótimo estado, c/
seguro pago. Rua Maestro Fran-
cisco Braga n. 353, cl. Sr. Fran-
cisco Xavier, 254-B.

VOLKS 68 - 0 km - Vermelho.
Vende-se à vista - Ver e tratar
Rua Barate Ribeiro, 379, até 12hs.
Tel. 66-66.

VOLKS 68 - Venda, NCRS 1.300,00
estando, a combinar. Av.
28 de Setembro, 290. Tel.
58-8380.

VOLKS - Qualquer ano,
modelo ou estado. Compro
na hora, pago bem,
sem regatar. - AUTO
MODELO, Rua Haddock
Lôbo 40. Diariamente até
às 19 horas. Sábados
até às 16 horas. Domín-
gos e feriados até às 12
horas. Mandando avaliar
em sua casa. Telefone
54-1449.

VOLKS 68 - Ok - Chegou ontem
de S. Paulo. Vende-se à
vista NCRS 10.620 ou troca por
outro carro. Rua Santa Cruz, 230/301
dr. Tel. 27-7264.

VOLKS - Vendo um 62 e um
63, todos dois bem equipados
e muito fáceis francisco Braga n.
353. Tel. 66-66.

VENDESE Volks 67 - 2ª série,
Ver na Av. Gal. San. Francisco
544, ap. 302 - Tel. 47-2766

VOLKS 65 - Azul atlântico, pneus
novos, capa náps, rádio e demais
acessórios. - A vista - Max
Faria, 111 - Grajaú.

VENDESE um Volks em ótimo
estado de conservação - Ver na
Rua Visconde de Santa Cruz, 211
Barra. Tel. 66-66.

VENHAQUE 1963 - Toda revidada,
equipada, estado de novo.
Vendo, troco, facilito. R. S. Fe-
v. Xavier, 398 - Maraca.

VOLKS - Quanto quer
pelo seu? - Pago na
hora o melhor preço. Me
interessa qualquer mo-
delo. No estado em que
estiver. Negócio seguro
e rápido. AUTO MODE-
LO, Rua Haddock Lôbo,
49. Diariamente até às
19 horas. Sábados até
às 16 horas. Domingos
e feriados até às 12 horas.
Mando avaliar em sua
casa. Tel. 54-1449.

VOLKSWAGEN 1962, 1967 -
Superequipados, estado de
novo. Vendo, troco, facilito. R.
S. Fev. Xavier, 398 - Maraca.

VOLKS 1967 1300, cil. rádio, uni-
co dono. Seguro pago. Base:
8.450 - Tel. 26-9723.

VOLKS 63 em ótimo estado eng.
barato à vista. R. Miguel Lemos,
10/101.

VOLKSWAGEN 68 - Zero km,
atrito, est. super, tudo à vista,
troco ou facilito parte. Rua
Malto, 202. Tel. 54-1316.

VENDESE Aero Willys 63 em
ótimo estado. Trator Bráulio Cor-
reia, 768 -

VOLKS - Quer vender
o seu? - Compro. Qual-
quer ano, modelo ou
estado. Pago na hora e
não discuto preço. AU-
TO MODELO, Rua Haddock
Lôbo 40. Diariamente
até às 19 horas. Sábados
até às 16 horas. Domín-
gos e feriados até às
12 horas. Mandando
avaliar em sua casa.
Tel. 54-1449.

Mas se o seu caso é

consulte A, B, C D E

Nós não lhe oferecemos
GARANTIA HUGO.

Nós não lhe oferecemos
MAIOR PRAZO e a ME-

Mas se o seu caso é CO-
WILLYS, consulte-nos e v-

**AGÊNCIA
DE AUTOMÓVEIS**

RUA MARIZ E SILVA, 111
Tele.: 48-744

VOLKS 68 - 0 km, vermelho, as-
tura RC, empilhado, 10.300, 4
vista. Particular - 52-4519.

VOLKS 65 - Vendo em bom es-
tado. Rua Paula Freitas, 32 -
Geragum.

VOLKS - Ano 64 - Em bom
estado. Vendo ha-
raro. R. M. Alfredo Valadez,
32/109.

VOLKSWAGEN 1968 "0" -
10.000,00 - Frente entrega -
Tudo novo, base inte. Equipa-
do com 470,00 de Acessórios
opcionais - Sábado e domingo -
Rua Adolfo Costa de Brito, 130 -
65-6570 - 65-0481.

VENHAQUE 68 - Recebida em
viagem, equipada, nova, prol. anti-
ferimento, um só dono etc. NCRS
4.000,00, rest. 10 de 200. Telefone
43-6539, Dr. Paulo.

VOLKSWAGEN 68 - 1.600, equi-
pado a segurado, 8.400, km. 200.
Rua Voluntários da Patria, 130 -
bloco 1, entrada 1, ap. 301. Tel.:
48-7982.

VOLKS 60 - Estado de conser-
vação novo, de comum, interior di-
reto - Vendo urgente - Praça
das Nações, 116 - Bonussuco.

VOLKS 64, última série, 1.28 esse
e 1.250,00 ent. Saldo 21 m. Ru.
NCRS 4.900. - Av. Bez de Pina,
1242.

VOLKSWAGEN - Vendo um 67.
Estado novo, de 13.000 km. Inter-
esse. Venda à vista ou financiado.
Rua Barão de Mesquita, 776.

VOLKS 63 - Superequipado, em ex-
celente est. e todo equip. à
vista. Troco, fac. c/ 300,00
ent. Saldo 21 m. Rua São Fev.
Xavier, 342 - Maracanã. Telefone
28-6839.

VOLKS 62 - Superequipado, em im-
pecável est. de construção a to-
da prova, à vista. Troco e fa-
cilito. Rest. até 24 meses. Rua
São Fev. Xavier, 342 - Maracanã.
Tel. 28-6839.

VOLKS 65 - Superequipado, em ex-
cepcional est. Indica à vista. Tro-
co e fac. c/ 2.800,00 ent. Saldo 21
m. Rua São Fev. Xavier, 342 -
Maracanã. Tel. 28-6839.

VOLKS 65 - Entrada 2.000,00
saldo até 24 meses. Alm. Co-
chran, 24 - 42-0003.

VOLKSWAGEN 1962, 64, 65, 66
e todos equipados a revistos ven-
dos financeiros, com qualque en-
trato ou até mesmo sem entrato.
Entrada - Ponta. Rua Haddock
Lobo, 320-B.

VOLKS 63 - Paraná, vendendo à
vista. Preço base NCRS 5.200,00.
Major Rubert Vaz, 330/302 -
Jaquei.

VOLKS 64 - Mod. 66, todo equi-
pado, à vista ou facilito parte.
Rua Major Rest. até 24 m. Ru.
VOLKSWAGEN 65 - Paraná, equi-
pado e revisado, financio c/ 2.7

VW JÁ!

COMPRAR OU TROCAR,

e confira em

SÔMENTE A TRADICIONAL

SÔMENTE O

SEM TAXA DE JUROS DO MERCADO.

COMPRAR QUALQUER VEÍCULO DA LINHA

SERÁ.

VOLKSWAGEN 1967 — Estado de novo. Potência 1500 cmc. Único dono. Equipado com rádio, capota, vidros, pneus novos. Vendo ou troca menor valor — Rua Barão de Mesquita, 131.

VOLKSWAGEN 1968 — 0 km — Concessionário Rio, com todas as garantias. Vacia câmbio. Vendo ou troca menor valor. Financeiro Barão de Mesquita, 131.

VOLKS 60 — 62 — 63 — 64 — 66 e 67 — Excelente — Superequipados — Venda, troca e facilidade — Rua Conde de Bonfim, n.º 46A — Tel. 24-9902.

VOLKS 61, 62, 64 — Venda, troca e facilidade. Rua Palm Pampelona, 700. Tel.: 49-7852.

VOLKS 63/64 — Vendo em bom estado de letaria e motor. Um só dono. NCR\$ 3.500,00. Rua Felipe do Oliveira, 36/1 002.

VIATRA — Alienação — A. E. M. R. Alienar um ônibus Ford 1953, para 32 passageiros. Informações e mostra na Rua João Vicente S/N — Doador, com o Major José Seixas.

VOLKSWAGEN — 65 — Equipado, numca bateu, carro novíssimo, mecânica garantida, facilito parte. R. Matoso, 202. Tel.: ... 54-1316.

VOLKSWAGEN 1965 — Equipado seguro e licenciado. Rua Mariz e Barros, 470 na garagem do edifício.

VOLKSWAGEN — 63 — Toda equipada, interior mecânico, ótima financeira parte. Ver hoje — Rua Matoso, 202. Tel.: 54-1316.

VOLKS 68 — Passo contrário, recentemente tirado em condições equipadas. Não sou revendedor. Rua Pedro Américo, 255, ap. 202.

Automóveis

VOLKSWAGEN 1968
zero km, equipado

KOMBI 1968
zero km

AERO WILLYS 1968
zero km, equipado

RURAL TOYOTA 1968

MOTOR MERCEDES
zero km

FORD FOURGON 1961 — F-350
excelente, estado

VEAGUET 1963
excelente estado

SIMCA CHAMBORED 1965
Excelente estado de conservação.

KARMAGUIA 1968
Excelente est. equipado

KARMAGUIA 1965
Exc. est. equipado

CHEVROLET PICK-UP 1967
Semi-nova

Troco — Facilito — Garantia

TRATAR NA RISAUTO

Rua Nilo Pecanha, 1084. Tel. 2218 — Nova Iguaçu.

Automóveis financeiros

Compre o seu carro onde quiser, nós pagamos à vista. Nós vendemos a prazo até 12 meses. Av. Mem de Sá, 48.

Automóvel!

(NÃO VENDE SEU CARRO)
Resolva hoje seu problema de dinheiro. Adianta mínimo NCR\$ 500,00 sob garantia do seu carro. Rua 24 de Maio 604 Sr. Oliveira. 49-9954. Também compra, vendo e troco.

Camioneta 67

CHEVY II — COMPACTO

Estado excepcional de nova. 15.000 Km originais, 4 portas mecânica, rádio, ar condicionado, superequipada. Liberado empanchada. Troco e financeiro até 24 meses — 56-8000.

Compacto 67

OLDSMOBILE — CUTLASS

4 portas, sem coluna, hidráulico, 8 cilindros, direção hidráulica, ray-bar, superequipado e de super novo. Aceito troco e financeiro até 24 meses — Tel. 26-2359.

Kombis

5,00 a hora

Agência Mundial Transportes Ltda., tem novas c/mot. qual quer hora dia e noite, p. entregas, pequenas mudanças, viagens e excursões etc. Cidade e Estados. R. do Russel, 344 loja 7 — Tel. 45-1856.

Kombis

NCR\$ 5,00

P' HORA

Temos com motorista para entregar, peq. mudanças, viagens ass. técnica etc. a maior frota e a melhor equipe. Dia e noite é só discar, 26-9735.

Locadora Júnior

aluga 68

Itamaraty, Rural, Karmann Ghia, Volks, Kombis, equipados com rádio, com ou sem motorista. Rua da Passagem 98. Tels. 46-3800 — 46-3136 filiado ao Diner's Reacultor.

Mustang 1968

0 Km. O mais bonito do Rio Verde clard, capota vinyl preta; interior preto. Mecânico, direção hidráulica, rádio, console e outros acessórios. Ver e tratar com Sr. Roberto. Praia do Flamengo 322, apartamento 401.

Opel Kadet

68 Grenat

2 portas c/ rádio Blaupunkt, zero km a furar, pronta entrega, fato troca por carro de menor ou mais valor, pouca diferença à vista e carro de menos valor eu facilito. Rua Hedcock Lobo 335 até 20 hs.

Oldsmobile 66

Cutlass Coupe

Hidráulico, 8 cilindros, direção livre, estado zero, excelente troco. Crédito direto. Rua

COMPRE SEU CARRO

COM OU SEM ENTRADA

.. OU SEU CARRO USADO

COMO ENTRADA!

Em até 25 meses

1966 — VOLKSWAGEN	— Mensalidade 621,00
1965 — VOLKSWAGEN	— Mensalidade 572,00
1965 — GORDINI	— Mensalidade 344,00
1965 — AERO-WILLYS	— Mensalidade 621,00
1964 — VOLKSWAGEN	— Mensalidade 517,00
1964 — DAUPHINE	— Mensalidade 276,00
1963 — VOLKSWAGEN	— Mensalidade 483,00

AGÊNCIA VIANNA DE AUTOMÓVEIS LTDA.

Rua Mariz e Barros, 724 — Tijuca
Tel.: 48-1403 e 28-7791
À noite: 38-1468

TEMOS ESTACIONAMENTO PRÓPRIO
CARROS REVISADOS EM NOSSAS OFICINAS

COMPRA — TROCA — FACILITA

R. São Clemente, 195 - Loja F - Tel. 26-8214

1967 — VOLKSWAGEN, totalmente revisado

1966 — VOLKSWAGEN, equipado, revisado

1965 — VOLKSWAGEN, todo revisado

1964 — VOLKSWAGEN, excelente estado

1963 — VOLKSWAGEN, 100% revisado

1962 — VOLKSWAGEN, único dono

1961 — VOLKSWAGEN, ótimo estado

GARANTIA DE 3 MESES. FINANCIAMENTO PELO CRÉDITO DIRETO AO CONSUMIDOR ATÉ 30 MESES SEM DESPESAS.

ABERTO HOJE ATÉ ÀS 15 HORAS.

Placa grátis

Faça conosco o seguro do seu veículo e ganhará, grátis, uma placa dianteira para o seu "posante".

Rua México, 70 — 6.º — Sala 604 — (Registro SUSEP 1 772). Das 9 às 13 e das 15 às 17 horas.

Seu carro ao seu alcance

Se V. der lance, terá 2 vantagens:

- 1.º O carro.
- 2.º Diminuirá a prestação até 150,00

Plano inédito. Realista. Somente 60 pessoas. Faltam poucos números. Depósito no Comercial de Minas. Conta bloqueada.

Rua São Luiz Gonzaga, 1835-A. Venha verificar para acreditar.

Volkswagen 1968

O KM

Vende-se, com entrada a partir de NCR\$ 2.200,00 e prestações de NCR\$ 579,49 — Entrega imediata — AGÊNCIA VIANNA — Rua Mariz e Barros, 724 — Tijuca — Tels.: 48-1403 e 28-7791.

Plantão à noite — tel.: 38-1468.

ABERTO aos sábados até 19 horas.
Domingos até 14 horas.

[illegible]